

ئارمىن نەوابى

بوچى خوئا

بوونى نىيە

وہ لآمہ سادہ کان بو

۲۰

بہ لگہى باو لہ سہر بوونى خوا

وہر گپرائى

كہ مال نە حمەد

ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۸

بوچى خوئا بوونى نىيە • ئارمىن نەوابى • وەر گپرائى: كہ مال نە حمەد • ئۆكتۆبەرى ۲۰۱۸



ناوی کتیب: بۆچی خوا بوونی نییه؟
بایهت: ...

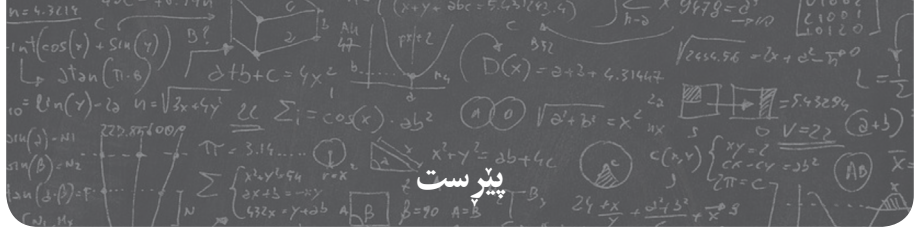
Why There Is No God ناوی کتیب به زمانی سه‌ره‌کی: مراد به‌هرامیان

نووسینی: ئارمین نه‌وایی
وه‌رگێرانی: که‌مال ئه‌حمه‌د
دیزاینی به‌رگ و ناوه‌پۆک: مراد به‌هرامیان

ISBN_978-91-985822-3-9

پیشکەشە بە باوکم،
کە نرخى فېربوونى پيشاندام.

پيشکەشە بە دايکم،
کە نرخى بايه خدان و سۆزى پيشاندام.



۷ پښه کی

نهم کتښه بؤ کښه؟
 تڼگه ښتنی نهرکی سہلماندن
 نایا دہتوانین به دلنایا بیهودہ بلینن خوا نییہ؟
 نایا گفتوگو هیچ سووډنکی هہیہ؟
 مہ بہ ستمان له خوا چښیہ؟
 نښه کیښن؟
 بابہت و گفتوگو کی زیارت

۱۳ وړزی په کدم

«زانست ناتوانیت نالوزی وړنکو پښکی گہردوون روون بکاته وه، دہیت خوا نهم جہانہ بہم جؤره دروست کردیت»
 نالوزیون نښانہی بوونی دیزاینہر نییہ
 نہ گہر نالوزیون پښوستی به خوا هہیہ، نہی کی خودی خوا دروست کردوہ؟

۱۷ وړزی دووم

«بوونی خوا له ریگہی کتښه پیروژہ کان سہلمتراوہ»
 بہ لگہ کان ناتوانن متمانہ بدن بہ خؤیان
 دہقہ نایښیہ کان زؤر نا کوک وه هہلن
 دہقہ نایښیہ کان بہدہست مروف نووسراون وه ناسایہ هہلہی تڼدایت

۲۱ وړزی سږم

«هہندیک رووداو ناسایہ وه وهک موہجیزن وه نهم موہجیزانہ بوونی خوا دہسہلمتین
 هؤ کارنکی نہ زانراو نایتہ بہ لگہی دہستپوہر دایتکی خوابی
 زؤربہی رووداوہ کان له جہوہرہوہ یی مانان
 رووداوہ نامؤیہ کان نښانہی بوونی دہستیکي دہرہوی سروشتی نښن

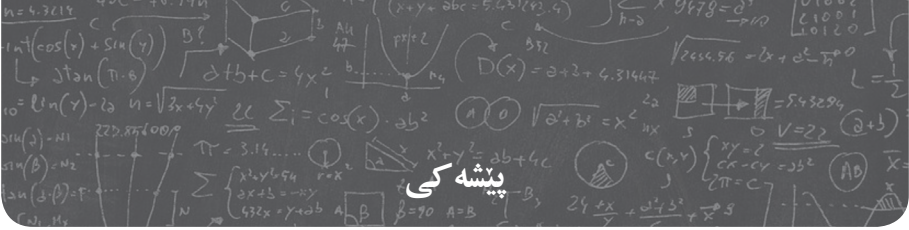
۲۸ وړزی چوارم

«رہگی نہ خلاقیات له بوونی خواوہ دیت وه به یی خودا نښہ نښسانی باش نښن.»
 نہ خلاقیات دہ گوږین وه له مؤد دہکون
 مہ تلئ تڼتیرؤن

خودا یان یی هڙہ یان نیاز خرابہ وه یان ہرلہ بنہرہتدا بوونی دہرہ کی نییہ
 روونکر دتہوہیہ کی سروشتی بؤ نہ خلاقیات

۴۰ وړزی پنجم

«خواپہرہستی تا نهم رادہیہ فراوان نہدہبوو نہ گہر خوا نہبوایہ.»
 باوہرہ کان ہیچ کاریگہریان نییہ بہسہر جہانہی ماددی
 نایښہ کان له ہمہوو جہان ہنن، بہلام باورنکی تایت جہانہی نییہ



نامانج لہم کتیبہ دستہ بہرکردنی دژہ بہ لنگہ کانی ورد، روون وہ ناسانہ لہ بہرامبہر بہ لنگہ باوہ کانی بابہ تی بوونی خوا، ہەر وەرزیک بہ روونکردنہ وہیہ کی کورت و سادہ لہ سہر بہ لنگہ کہ دەست پیدہ کات وہ دوای ئہو رخنہ کان و سہ فسہ تہ جہ وہہریہ کانی روون دە کاتہ وہہ. بہ لنگہ باسکراوہ کانی ئہم کتیبہ بناغہیہ کی پتہ وتان پیشکەش دە کات بو ئہوہی بتوانن بو چوونہ تاییہ تہ کانی خو تان سہ بارہت بہ خوا لہ سہری دابمہ زرینن.

ئەم کتیبە بو کییە؟

ئەم کتیبە بو بیخودا کان، خواپەرہستہ کان وہ ئەوانہی ہیشتا بریاریان نہ داوہ لہ سہر بوون یا نہ بوونی خوا نووسراوہ. بو ئہو کہ سانہ کہ مانای خوا بہو رادہیہ لایان گرنگہ کہ شایانی گفتوگوو و شیکردنہ وہی رخنہ گرانہ ییت. ئەم کتیبہ بہ شیوہی سہرہ کی کومەلیک بابہ تی بہرچاو سہ بارہت بہ چہمکی بوونی خوا دە خاتہروو وہ خوینەر بہ سوود وەرگرتن لہم بابہ تانہ دەتوانیت باشتەر نامادہ ییت بو گفتوگوو کردن و دوزینہ وہی بیروکە ی نوئ و تاییہت بہ خوئی لہ سہر بابہ تی خوا.

بو ئەوانہی خویمان وەک بیخودا یە کلاکردووتەوہ، ئەم کتیبە یارمەتیاں دەدات بو ئہوہی لہ کاتی گفتوگوو لہ گەل خواپەرہستہ کان بہ شیوہیہ کی باشتەر باسی بو چوونہ کانیاں بکەن وہ رینیشاندەرہ بو روونکردنہ وہی بو چوونہ کانی بیخودایی بہ باشتەرین رینگہ. وەک بی باوہرپیک ئیوہ بہ ہەر حال لہ کاتی رووبەر و بوونہ وہ لہ گەل کہ سیکی باوہردار بہ ناچاری تووشی بہ شیک یا ہەموو بہ لنگہ کانی باسکراو لہم کتیبە دا دەبن، بۆیہ ئاشنا بوون و خویندنہ وہی وردی لیکدانہ وہ کان وہ ہەر وہا بو ہەبوونی ہەلسوکە و تیکی لۆژیکی و گونجاو لہ کاتی گفتوگوو کانتان بہ سوود دە ییت. وەک کہ سیکی خوا باوہر، لہ وانہیہ دژی زۆریہی لیکدانہ وہ کانی ئەم کتیبہ بن وہ ئەمە شتیکی ئاساییہ، بہ لآم لہ رینگہی خویندنہ ئەم کتیبہ لہ گەل بیرواری خەلکی بی باوہر وہ ہەر وہا پرسیار و رخنہ کانیاں لہ سہر باوہرہ کانتان زیاتر ئاشنا دەبن. ئە گەر دلنیاں لہ وہی کہ دەتانیہت بہرگری لہ باوہرہ کانتان بکەن، بیگومان ئەم کتیبہ یارمەتیدەر دە ییت بو زاینی ہۆیہ سہرہ کیہ کانی بی باوہر بوونی خەلکانی

تر. بابەتەکانی ئەم کتیبە ھاوکاریتان دەکات تا کۆ لە باریکی وشیارترهوه دیبەیت بکەن وە تەنانت بۆ لایەنی بێ باوەری بەرامبەرتان جیگای ریزو سۆپاسە بۆ ئەو کاتە ی تەرخانتان کردووه بۆ خۆندنهوه و تیگەیشتنی بەلگەکانیان. ئاشنا بوون وە درک کردنی بۆچوونەکانی لایەنی بەرامبەرتان رینگا خۆشکەرە بۆ هەبوونی گفتوگۆیەکی بەسوود وە پڕ بایەخ لە سەر بابەتی بوونی خوا.

بابەتەکانی ئەم کتیبە بۆ ئەوانە ی دوودلن لەسەر بوون و نەبوونی خوا و هیشتا بپاریان نەداوه، ھاوکار دەبیت بو دروست کردنی قۆناغیکی سەرەتایی گونجاو بە مەبەستی گفتوگۆ و لیکۆلینەوهی زیاتر لەسەر بابەتی بوون و نەبوونی خوا. بە پێداچوونەوهی زۆربە ی باسە باوەکان سەبارەت بە سەلمانندی بوونی خوا وە رەت کردنەوهیان، بناغەیه کی پتەوتان دەبیت بو ئەوهی بتوانن وە ک بنچینە ی شیکردنەوه وە لیکۆلینەوه وە بۆ گواستنەوهی بۆچوونە کانتان سوودیان لێ وەربگرن.

تیگەیشتنی ئەرکی سەلماندن

یە کیێک لەو رستانە که بەردهوام لەم کتیبەدا دووبارە دەبیتەوه بیروۆکه ی «تیگەیشتن و قەبول کردنی ئەرکی سەلماندن». لە گشت دیبەیتەکاندا بەرپرسیارەتی سەلماندن دەکەویتە سەر ئەستۆی ئەو لایەنە ی که ئیددیعیایە ک دەکات وە پۆیستە بە بەلگە و شایەت و هۆکارەکانی گونجاو، راستی ئیددیعیایە که ی بسەلمینیت. بینگومان زۆر بێمانایە کاتیک لایەنیێک بە بێ پیشکەش کردنی بەلگە و ئەساس بانگەشە ی شتیێک بکات وە داوا لە لایەنی بەرامبەری بکات تا کۆ نادروست بوونی بانگەشە که بە بەلگە بسەلمینیت. بۆ زیاتر ئاشنا بوون لە گەل چەمکی «قەبولکردنی ئەرکی سەلماندن» با نمونە ی مەت دیلاهانتی Dillahunty Matt لە بەرنامە ی تەلەفیزیونی The Experience TV بەهینینە بەرچاومان؛ وادابینێ که شوشەیه ک پڕ لە فاسولیاتان بدیریتێ. نازانن ژمارە ی فاسولیاکان چەندە، بەلام دەزانن که ژمارە که یان دەبیت جووت بیت یان تاک. بە بێ هیچ بەلگەیه کی بەهینن ناتوانن بە هیچ جووتیک دلییا بن لە جووت یا تاک بوونی ژمارە ی فاسولیاکان. ئە گەر بلین جووتە یا خۆد تاک ئەوه پۆیستە هۆکار یا بەلگە ی لۆژیکیتان پێ بیت بۆ پشتراست کردنەوهی قسە کەتان، بە پێچەوانە ئەم وتەیه تەنھا پێش بینییە کی بە ریکەوتە.

باری سەلماندن بە بێ بەرچاو گرتنی بابەتی نىقاشە کە بەشى سەرەکی ھەموو دىبەيتىکە وە بە کار دیت بۆ ئاسان کردنى دىبەيتە کە. تەنانەت لە بەر بۆدە چوونى پروسەيە کى ياسايى لە دادگا، بىگومان لە زۆرىەى حالەتە کان ئەوە لايەنى داواکارە دەبیت تاوانبار بوونى لايەنى داوالىکراو بسەلمىنیت.

لە دىبەيتە کانى بوونى خوا، ئەگەر لايەنى باوەر مەند دىبەويت و تە کانى بە جىدى وەربگىریت پىويستە باری سەلماندى بانگەشە کەى لە ئەستۆ بگىریت بە خستەنە پرووى بە لگە و ھۆيە کان. تاکە بە لگەى پىويست بۆ لايەنى بى باوەر، لە راستيدا نەبوونى بە لگە و نيشانەى پىويستە لە سەر سەلماندى بوونى خوا. کەسانى بىخودا ناچارىن لە مە زياتر خۆيان ماندوو بکەن بۆ روونکردنە وەى ھۆکارە کانى بىخودا بوون. زەحمەت و باری سەلماندن دە کەويتە سەر ئەستۆى ئەوانەى بانگەشە کە دە کەن وە ھى خۆيانە. ئەو کەسەى ئىدديعا دە کات دەبیت بە لگەى بە ھىز بۆ سەلماندى پىشکەش بکات. نايان دەتوانن ھەبوونى ئەناناسى بالندە رەت بکەن وە تەنھا لە بەر نەبوونى بە لگە و نيشانە؟ بە ئەگەر پىکى زۆر وە نەخىر، ئىو ئەم بابەتە پشت گوئ دەخەن تا ھەبوونى بە لگەى پىويست لە سەرى.

لە گەل ئەو ھەشدا ھەندىک جار ئاماژە کردن بە سەفسەتە کانى کەسى ئىدديعا کەر دەتوانىت بە سوود بىت. بە لايەنى کە مەو دەبیتە ھۆى دروست بوونى گەتوگۆيە کى بە سوود، بە جۆرىک کە ھەموو بۆچوونە کان تاقى دە کرىنە وە بەرچاو دە گىرن. ھەر وەھا لەوانە يە بىتە ھۆى دروست بوونى گومانىک کە کەسى بەرامبەرتان ھان بدات بۆ ئەو ھى پىداچوونە وە بکات لە شىوازى بىرکردنە وەى سەبارەت بە بابەتە کە وە ناچارى بکات قولتر بىر بکاتە وە پىش پەسەند کردن يا رەت کردنى بۆچوونى کەسانى تر.

نایا دەتوانىن بە دىنایىيە وە بلىين خوا نىيە؟

چەند جۆرە بىخودايى ھەن. بە شىک لە بىخودا کان ھەبوونى خوا بە دىنایىيە تەواو رەت دە کەنە وە. بە شىکى دىکە يان گۆمانيان لە بوونى خوا ھەيە وە بە بى بە لگە و نيشانەى بە ھىز ناتوانن باوەر بە بوونى خوا بەيئن. بە ھەر حال کاتىک کە سىک لە ئاستىکى بەرزى دىنایىيە وە بىت سەبارەت بە بابەتىک، بۆ گەيشتن بە ئامانج لە

گفتوگۆ، ناچاره باوره کهی به دلنیایی تهواو بهرچا و بگریت. تهنا ته منیش ناتوانم به دلنیاییهوه بلیم که هاوژینه کهم ناتوانیت به کری گيراوی دهوله تی چین بیت که ئه رکی کوشتنی من پی سپردراوه. به لام کاتم ناگرم به بیر کردنهوه له ئه گهره کان چونکه هیچ دهلیل و بهلگهیه ک بو ئه م ئه گهره له بهردهستم نییه. ئه مه سهبارت به بابه تی بوونی خواش هه هه مان شته، هه رچهنده ئه گهری تیروریست بوونی هاوژینه کهم زیاتره له ئه گهری بوونی خوا یا خواکان چونکه به لایه نی کهم ئه م سیناریوو ده کریت له چوارچیوهی یاسایه زانستییه کان بگۆنجیت بی ئه وهی دژایه تی مؤدیله ئاساییه کانی گهردوون بیت.

ئایا گفتوگۆ هیچ سوودیکی هه یه؟

زۆر له ئیمه له ناو ژینگه ی ئاینیدا گه وره بووین وه دواتر دهستان کردوو به پرسیار و گومان کردن سهبارت به و باوهرو کردار و رهفتارانهی له لایه ن خیزان وه کهسه نزیکه کانمان وه به گشتی کۆمه لگا فیئراوین. هه رچهند پالپشتی ئه و کهسانه ی که پیشتر ئه م گرفتانهیان تیپه راندووهرنگه به لام دۆزینه وهی زمانی ده برپینی گومان و بوچونه کان خوی له خۆیدا ئاسان نییه. تهنا ته ئه گهر ناتوانن کاریگهریتان هه بیت له سه ر کهسانی ده وره برتان، به لای کهم پی داچونه وهی بابه ته جو راوجۆره کان ده توانن یارمه تیدر بن بو زیادبوونی ئه زموونی بیرکردنه وهی ره خنه گرانه وه ههستی گۆمان کردنتان به هیتر ده کهن. سه ره رای هه موو ئه مانه ش، له وانیه که سیک له نزیکه کانتان گومانی له لای دروست بوویت به لام نازانیت چۆن وه لامی ئه م گومانانه بدۆزته وه، ئاشنا کردنی له گه ل ئه م به لگانه و دژه به لگانه ئاسۆیه کی فراوانتر و تیگه یشتنیکی قولتر له سه ر بابه تی گۆمانه کانی فه راهم ده کات وه هانیان ده دات بو خۆینده وهی زیاتر له سه ر ئاینه کانیان. ئه گهر ئه م سه رچاویه به کارده هیتن ته نها بو زیاد کردنی زانیاریه کانتان به مه بهستی ئاماده بوونی زیاتر له گفتوگۆ کان وه یا خۆد به کارده هیتن به ئامانجی وردینی وه شیکردنه وهی پی ناسه ی خوا و ئاین له دیدیکی ره خنه گرانه وه، ئه م کتیه بو بیست لیکنده وهی باو سه باره ت به سه لماندنی بوونی خوا وه لامی پوختی ئاماده کردوو. له سه ره تای هه ر ورزیک سه ره تا پی ناسه یه کی به لگه که هاتوو، ئه وجا پارادۆکسه کان و ره خنه کانی

به تیرو تهسه لی باس ده کریڻ وه به پیی توانا له گهل سه رچاوهی زیاتر ناشنا دهبن بو
خویندنه وهی زیاتر.

مه به ستمان له خوا چیه؟

له زوربهی به شه کانی هم کتبه، مه به ست له وشه ی خوا یا خودا، بوونه وه ریکی
وشیارو ناسروشتیه که به پر سه له دروست کردن و به ریوه بردنی هم موو گه ردوون وه
یا خود به شیکی گه وره ی گه ردوون وه یاسا کانی حوکم ده کهن، بو نمونه خوا کانی
ثابینه کانی ئیسلام و مه سیحیه ت. که واته مه به ستمان له خوا ده چینه ژیر چه تری
پیناسه ی گشتگیر له خوا یان خواکان. له وهرزی ۱۳ پیناسه کانی تری خوا، تاک
خواپه ره ستین وه پانتیئیزم (هه لبه ت زیاتر بابه تی دووم) باس ده کریت. بو خویندنه وهی
زیاتر له سه ر بیر و بو چوونه کان و نایدیولژیه کان سه باره ت به خوا ده توانن سه ردانی
هم مالپه ره بکه ن:

www.whatAreGods.com

ئیمه کیین؟

هم کتبه ی به رده ستانه له لایهن «ئارمین نه وایی» ئیرانییه کی پیشتتر موسلمان،
نووسراوه. دامه زرتیره ی «Atheist Republic» یا خود کوماری بیخودایی که
ریکخراوه کی پیشره و سه ربه خویه که خاوه ن چند ملیون فالووره له هم موو
جیهان. ئامانجی هم ریکخراوه فه راهم کردنی نه نجومه نیکی نه من و سه لامه ته
بو بیخودا کانی سه رتاسه ری جیهان بو نه وهی بتوانن له م ریگه یه وه به نازادی
باسی بیرو بوو چوونه کان یان بکه ن وه هه لیک بره خسیت بویان بو ناشنا بوون له گهل
هاویره کان یان له هم موو ولاتانی جیهان. بیخودا کان له گشت ولاتانی جیهان له
که مینه کان هه ژمار ده کرن وه ئاشکرا کردنی بیرو بو چوونه کان یان هه میسه ئاسان و
بی مه ترسی نییه.

له که مترین حاله تدا، که سینکی بیخودا ناتوانیت به نازادانه رای تایبه تی خو ی
له سه ر خوا و ئابین دهر بریت وه به م هویه وه به ریژه یه کی زور گوشه گیر ده بن. له
هه ندیک ولات ته نانه ت ئاشکرا کردنی بیخودایی ده توانیت مه ترسی گیانی له سه ر یان

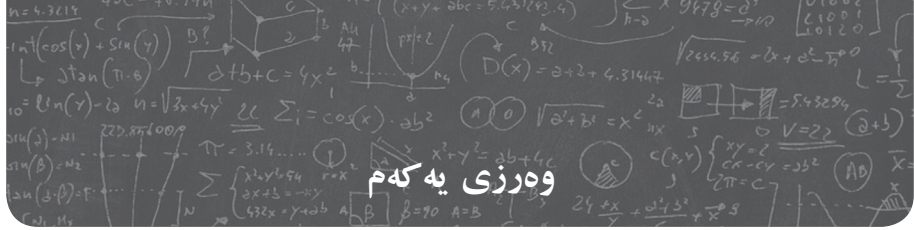
ھەيىت. كۆماری بېخودايى ھىوادارە لەم رېگەيە بتوانىت وەك پالېشتىك بىت بۆ ئەو كەسانەى كە لەوانەيە بەبى ھاوكارى بى دەنگ بكن.

بابەت و گفتوگۆى زياتر

ئەگەر ئىبە شتىكى نویتان ھەيىت بۆ زياد كردن لەسەر بابەتەكانى ئەم كىتبە، ياخۆد تەنھا دەتانەويىت لە سەر بابەتتىكى ئەم كىتبە گفتوگۆى زۆرتەر بكرىت، لە رېگەى ئەم مالىپەرەو دەتوانن پەيوەنديمان پى بكن:

WhyThereIsNoGod.com

بەم رېگەيەو دەتوانن پىكەوہ گفتوگۆى دەنگى يا ويدىويى بە شىوہى ئۆنلاين بکەين سەبارەت بە بابەتى خودا و ئايين.



«زانست ناتوانیت ئالۆزی وریکوپیکی گهر دوون روون بکاته وه، ده بئیت خوا ئه م جیهانه ی به م جوړه دروست کردییت.»

بیگومان یه کم به کارهینانی ئایین بریتی بووه له روونکردنه وه ی رووداوه سروشتیه کان که تیگه یشتینان بۆ مرؤفی سه ره تایی نه ستمه بووه. بۆ نمونه هه وره تریسکه وه بورکانه کان له و رووداوه سروشتیانه بوون که ئه یانبه ستمه به خواکان.

به لآم ئیستا که زانست هۆکاره کانی ئه م جوړه رووداوانه ی روون کردو ته وه ئیتر هیچ پیوست به خواکان ناییت بۆ پرکردنه وه ی بۆشاییه کانی نه زانینی مرؤف. ئه مه هه موو رووداوه سروشتیه کانی ده ورو به رمان ده گریته وه وه هه رچی ریگه زانستی یه کان مۆدیله کانی باوه رپینکراوتر ده خه نه روو بۆ روونکردنه وه و پیشبینی رووداوه کان، به پیچه وانه وه پاساوه میتافیزیه کان بی نرخترو بی مانتره دب. هه لبه ته ده زانین که تا ئیستاش زۆر شت هه ن له م جیهانه که ئیمه ناتوانین لیان تیگه یین وه ته نانه ت له وانیه هه رگیز به ته واری لیان تیغه گه یین به لآم ئه مه نایته ده لیل که بۆ ئاسووده ی خو مان په نا به یین بۆ لیکدانه وه بی بنه مایه کان. له وانیه به شتر واییت بلین نه ته نها باوه ره بوون به خوا پرسیاره کانمان وه لآم ناداته وه، به لکو شیوازیکی تره له هه مان وشه ی (نازانم). سه ره رای ئه مه ش هه بوونی خوا کومه لیک پرسیار ی تر ده خاته پیشمان له جیاتی وه لآمدانه وه.

له سالی ۱۸۰۲ فیهله سوفیک به ناوی ویلیام پیلی William Paley له کتیبه که ی به ناوی ئیلاهیاتی سروشتی Natural Theology باسی لیکدانه وه کانی ئیلاهی کرد (۱). له کتیبه که ییدا ده نووسیت؛ ده بئیت گهر دوون له لایه ن دروستکه ریکی وشیار دروستکراییت، چونکه نا کریت ئه م جیهانه ئالۆزه له هیچه وه دروست بییت. ویلیام پیلی بۆ باشتر وینا کردنی لیکدانه وه که ی سوود له به راورد کردنی جیهان و کاتر میتر وهرده گریت. ده لئیت ته گه ر له کاتی پیاسه کردن له سه ر لیواری ده ریا له نا کاو

كاترميريك بدؤزنهوه، به هۆي ريكي و ئالۆزي كاترميره كه به دلنبايهوه دهلين كه كاترميرساز ئەمەي دروستكردوه. به پيى لۆژيكي ويليام پيلي، ئالۆزي نيشانهي ههبووني دروستكهره.

لهوكاتهوه تا ئيستا ژمارهيه كي زۆر زانا و ليكۆلهر و فهيلهسوف كاريان لهسهه ئەم بابته كردهوه وه پيشاندراره كه تهنانهت دهكريت سيستهمي ئالۆزيش به بي دروستكهر هاتبهتته كايهوه. پهرسهندن له ريگاي ههلبژاردني سروشتي يه كيكه لهم سيستهمانه. ليهر ئيمه به گشتي باسي ئەم بابته (ئالۆزي بهبي پيوستى ديزاينهه) دهكهين بهلام لهم مالپهري خوارهوه دهتوانن زانباري زياتر وهبگرن له ريگهي ويديو كورت و ساده وه لهگهه چهمكي پهرسهندن زياتر ناشنا بن.

EvolutionSimplyExplained.com

زانايه كي بيركاري بهناوي جان كانويي John Conway ديزايني مۆديليكي سادهكردوه به ناوي ياري ژيان كه پيشان ديدات كه چهند خانهي ساده به پيرهوكردني چهند ياسايي بنچينهيي سادهي بيركاري، چۆن ئالۆزي دروست دهكهن(۲). لهم ياربهدا ياريزان دهبيت شوپهيه كي سههتايي له خانهكان دروست بكات وه دواي وازيان لي بهينييت تاكو به پي ياسايبيركاريه كاني خوارهوه زيادبن يا لهناوبچن.

له شوينه كاني قهرهبالغ:

ئهگهر خانهيهك به كهتر له دوو خانهي زيندوو دهوره درايت له ناودهچيت.

ئهگهر خانهيهك زياتر له سچ خانهي زيندوو له دهورههري ههبيت له ناو دهچيت.

تهنها ئهو خانانه زيندوو دهمينن كه دوو يان سچ خانهي زيندوو له دهورووهري ههبيت.

له شوينه كاني چۆل:

ئهو خانهمردوانه به سچ خانهي زيندوو دهوره دراون زيندوو دهبنهوه.

دهكريت ئەنجامهكان به پيى ديزايني سههتايي جۆراوجۆر بن. ههنديك له ئەنجامدا دهبنه ديزايني زۆر ئالۆز وه جۆراوجۆر وه ههنديكي تريان گهشه دهكهن وه له كۆتايي له يهك خالدا دههستن. له گشت حالتهكان ئەنجامهكان به پيى

ياسايه بيريكاريه سه پيئراوه كان ديار ده كرن وه نه ك به پيئ پيئژار كرده وشياره كانى ياريزانه كان. ئەم ياريه ساديه ده سه لمينيت كه هەر سيسته ميگ ده كريت به پيئ ياسا كانى خوى وه نه ك دهست تيوهردانى دهره كى خويان ريكبخه وه به بهرده و اميش بو لايى ئەنجامى ئالوز له جووله دان. له مالپه رى خواروه ده توانن دوو ويديوى كورت بيئن له سه ر فراوان بوون و ره فتارى ئەم شيوه ئالوزانه كه ته نها به پيئ چند ياساى سادە، ديزاينى سه رسوره ينەر ده هينينه كايه وه.

FromBasicLaws.com

ئالوزبوون نيشانهى بوونى ديزاينه ر نيه

نمونهى كاتزميره كه زور به وردى كار ده كات، ئەويش ته نها له بهر ئەوهى كه پيشتر ده زانين كاتزمير شتيكى سروشتى نيه وه ناتوانيت له هيجه وه دروست بويت. ئەگەر به راستى ديزاينه ريگ بهر پرسي دروستبوونى هه موو شت ييت، ناييت جياوازي بهرچاو هه بوايه له نيوان كاتزمير و پارچه بهر ديگ، چونكه هه ر دوو كيان به دهستى ديزاينه ريكي وشياره وه دروست كراون وه هه روه ها ئيمه تواناييمان نه ده بوو جياوازي بكه ين له نيوان ئەو شتهى كه دروستكراوه له گه ل ئەوهى خوى دروست بووه، وه ئەم ليكدانه وه يه ره ت ده كريتته وه. چه مكي ديزاين كردن له راستيدا دزي ديارده كانى دروست بوونه له ناوسروشتدا.

ئەگەر ئالوزبوون پيوستى به خوا هه يه، ئەى كى خودى خواى دروست كرده وه؟

له وان هيه ئەم بابته گه ر ه ترين ره خه بي ت له سه ر ئايديو لوزياى پيوستى هه بوونى ديزاينه ر بو ئالوزيه كان. هينانه پيشه وهى وشهى خوا نه تنها وه لامى پرسياره كانى په بوه ست به ئالوزى ناداته وه، به لكو كيشه يه كى نوئ ده هينته پيشه وه. ئەگەر به راستى گشت ديارده ئالوزه كان پيوستيان به هه بوونى ديزاينه ريكي وشياره بي ت، كه واته چون ده بيت ئەم پرسياره خودى ديزاينه ره كه (خوا) نه گريتته وه؟ ئايا ناييت به پيئ ليكدانه وهى سه ره وه، ئەم ديزاينه ره ئالوزه خوى به دهستى ديزاينه ريكي له خوى ئالوزتر خه لق كراييت؟ وه بيگومان ئەم زنجيره يه تا بى كوتايى بهرده وام ده بيت.

نالۆزى گەردوون و ديارده كانى بابەتتكە كە لە لايەن زاناكان بە بەردەوامى ھەولنى تىگەيشتنى زياتريان بۆ دەدرىت وە لەوانە مروّف ھەرگىز نەتوانىت پەردە لەسەر ھەموو نھىنيە كانى گەردوون لابادات وە وەلامى ھەموو پرسىيارە كانى دەستكە وىت وە ئەمە نايتە كىشە، بەلام ناكرىت لە جياتى ليكولينەوہى زياتر و ھەولدان بۆ دۆزىنەوہى وەلامى لۆژىكى و زانستى بۆ پرسىيارە كانمان، پەنا ببەين بۆ ئەفسانە كان.

سەرچاوە كان:

- 1) Paley, William, and Matthew Eddy. Natural Theology: or, Evidences of the Existence and Attributes of the Deity, Collected from the Appearances of Nature. Oxford: Oxford University Press, 2006.
- 2) Gardner, Martin. "Mathematical Games – The Fantastic Combinations of John Conway's New Solitaire Game 'Life.'" Scientific American 223, October, 1970, 120-23.



وهرزی دووهم

«بوونی خوا له ریځگی کتیبه پیروژه کان سه لمینراوه»

زۆربه ی ثابینه کان کۆمه لیک دهقی پیروزیان ههیه که وه ک راستی رهها ستایشی ده کهن. ئەم جوړه نووسراوانه له لایهن په پیرهوانی ثابینه کان به پیروژ ناودهبرن وه به ناوی کتیبی ناسمانی دناسرینهوه. به شیوهی گشتی ده گوتریت ئەم دهقه پیروژانه به شیوهی راسته وخۆ وه یان به شیوهی ئیلهام له لایهن خواوه بۆ پیغمبهره کان دابه زیوه. له لایهن زۆربه ی لایه نگرانی ئەم ثابینه، دهقه پیروژه کان وه ک به لځگی سه لماندنی بوونی خوا داده نرین. کتیبه کانی قورئان و ئینجیل وه ک به لځگی میژوویی متمانه پیکراو وه ههروهها وه ک رنیشاندهر بۆ لایه نگرانیان ههژمارده کرین. ئیمانداران کتیبه پیروژه کان یان بی کهم و کورپی و بی وینه داده ن و له بهرئه مه به به لځگی راستبوونی سه رچاوه ی خواپی ئەو لیکده دهنه وه.

له م بۆچونه یاندا گریمانه که، پیشه کی به دروست داده نریت. ئەو که سانه ی که دهقه پیروژه کان وه ک به لځگی به کارده یین، هه ر ئەو که سانه ن که پیشه وخته باوه رپی ته وایان به راست بوونی ناوه رپۆکی دهقه پیروژه کان هیناوه. به م شیوه یه ش بۆچونه که ده که ویتته داوی به هه له دابردنی «ویناکردنی راستبوونی پرسیار» (جوړیک له به هه له دابردنی لیکدانه وه ی باز نه یی). له م به هه له بردنه دا پرسیاره که له پیش وه لامدانه وه به دروست هه ژمارده کریت (۱). هیچ جیاوازیه ک نییه له نیوان ئەم به هه له دابردنه له گه ل گوتنی ئەم رسته یه: «راسته چونکه من باوه رپم پی هیه» وه هیچ نرخیکی ناییت وه ک به لځگی.

به لځگی کان ناتوانن متمانه بدن به خویان

ته نها به هوی ئەوه ی شتییک له ناو کتیبییک نووسراوه، راست بوونی شته که ناسه لمینریت. له میژوودا ملیونه ها ئەفسانه و ریژه یه کی یه کجار زۆر کتیب ئیددیعی

ئەوھىيان كىردوۋە كە راستى رەھان بەلام دواتر نادروست بوونيان سەلمىندراۋە. بوونى دەقىكى ئايىنى ناتوانىت خۇى لە خویدا دروستى ناۋەرپۇكە كەى پشتراست بىكاتەۋە. سەرەراى ئەمە، ئەم دەقانىە پىرن لە پارادۇكس چۆنكە بە ھەرحال بە دەستى مروقى ئاسايى نووسراۋن. ھەلبەت لەۋانە لە لايەكەۋە شوئىن پىيى ھەندىك راستى مىژوۋىيى لە ناۋيان دىيار بىت، بەلام لە لايەكەى تر پىرن لە زىدەرپۇيى، پىشېنى ھەلە و ئەفسانە.

دەقە ئايىنىيە كان زياتر ناكۆك و ھەلەن

لە كىتېبە ئايىنىيە كان، بەرىژەيە كى زۆر ھەلە دەبىنىت لە ناۋ دەقە كان، ھەرۋەھا پارادۇكس ۋە جىاۋازى نىۋان رووداۋە باسكراۋە كان ھەيە ۋە بىگومان شىكى سروشتىە چۆنكە بە درىژايى چەندىن سەدەى يەك لە دواى يەك ۋە لە لايەن چەندىن نووسەر نووسراۋە و كۆكراۋتەۋە. ئەگەر دەقە ئايىنىيە كان بەراستى بەلگەى باۋەرىنكراۋى مىژوۋىيى بوونايە، دەباۋىە ھىچ حالەتتىكى دژەبەيە كى بەرچاۋ لە ناۋەرپۇكى رووداۋىك لە گەل رووداۋىكى تر بەدى نە كرابوايە.

ھەندىك لەم رووداۋانە تەنانتە دژى ياساكانى سروشتى زال بەسەر گەردوون دان. بۇ نمونە لە ئىنجىل كىتېبى پىرۋزى مەسىحىە كان لە بەشى پەيداۋون (۱-۱۹) نووسراۋە: كە خوا زەوى و ئاسمانە كانى لە رۆژى يەكەم دروستكردوۋە، ۋە ھەرۋەھا ئەستىرە كان، خۇر، مانگ ۋە ھەسارە كانى تر لە رۆژى چوۋارەم، يەك رۆژ دواى روۋەكە كان دروستكراۋن. گرېمان ئەم راستىە زانستىە پشت گوىى بخەين كە خۇر و ئەستىرە كان زۆر پىشتر لە زەوى ۋە روۋەكە كان ھەبوۋنە، دىسان دوۋرە لە لۆژىك چۆنكە روۋەكە كان بە بى روۋناكى خۇر گەشە ناكەن.

لە كىتېبى پىرۋزى موسلمانە كان قورئانىش چەندىن ھەلەى زانستى گەۋرە دەبىنىت. بۇ نمونە لە سورەتى كەف (ئايەتى ۸۶) ئاماژە بە تەخت بوونى زەوى كراۋە ۋە ھەرۋەھا خۇر لە خالىكى دىياركراۋى زەوى ھەلدەت ۋە لە خالىكى تر ئاۋادەبىت. بىگومان بەلەبەرچاۋگرتنى ئاستى زانست لە سەردەمى نووسىنى قورئان، ئەم جۆرە ھەلە زەقانىە ئاسايىن بەلام ئاسايى نايىت كە ئەم جۆرە ھەلە گەۋرانە لە لايەن خوايەك بىكرىت كە ۋەك ئىمانداران دەلېن لە ھەموو شت دەزانىت. ھەرۋەك دەزانن موسلمانە كان باۋەرىيان بە دابەزىنى راستەۋخۇى قورئانە بۇ محمد.

هەندیک هەلەوی تر، بریتین لە پارادۆکسەکانی ناووەی ئەم دەقانه. بۆ نمونە چیرۆکی هەستانەوێ مەسیح کە بەدُنیاوییهوه گرتگرتین رووداوی باسکراوی ناو ئینجیلە بە چەندین جۆری جیاوازی لێهەڵک نووسراوه. لە خوارووه تەنها چەند نمونە لەم پارادۆکسانە دەبینین:

● لە مەتا هاتوووە کە مەسیح لەلایەن کەسێک بە ناوی یوسف کە خەلکی رامەیه بە خاک سپێردراوه (مەتا ۲۷ ، ۶۰ - ۵۷)، بەلام بەپێی کردارەکانی رەسولان لەلایەن گروپێکی تر بە خاک سپێردراوه (کردارەکانی رەسولان ۲۹، ۱۳-۲۷).

● لە مەتا (۵-۲۸:۲) و مەرقۆس (۵:۱۶) نووسراوه لە کاتێک ئافەرتهکان چوونەسەر گۆرەکە، فریشتەیهکیان بینی بەلام لە لوقا (۴:۲۴) وە یوحنا (۱۲:۲۰) نووسراوه کە ئافەرتهکان دوو پیاو یا خۆد فریشتەیان بینیوه.

● مەرقۆس رۆژی مردنی مەسیح رۆژیک دوای جەژنی فصیح دیار دەکات (مەرقۆس ۱۵:۱۴) بەلام لە یوحنا (۱۸-۱۹) کاتی ئەم رووداوه لە رۆژیک پیش جەژنی فصیح دیارکراوه.

کاتێک دەقەپیرۆزەکانی ئایینی مەسیحیەت تەنانهت ناتوانن سەبارەت بە روادوویکی سادە وەک رۆژی لە خاچ دانی مەسیح کۆک بن، ناتوانن قەبۆل بکەین کە رووداوه میژوووییهکان لە ناویان بەدرستی و وردی باسکرا بن، چ بگات بەوێ کە قەبۆل بکەین کە لە ناسمانەوه دابەزیون.

لە دیدی موسلمانەکانیش کتیبە ناسمانییهکیان واتە قورئان تەواو وە بێ کەم و کورپە وە زۆریه موسلمانەکان پێیان وایه کە قورئان سەبارەت بە زۆریه دۆزینەوه و داهینانهکانی زانستی مودیرن پێشتر بەئاگابوو وە پیش بینی کردوو.

ئەم جۆره ئیدیعیایانه وە ک بەلگه گوماناون. ئیماندارانی سەردەم لەگەڵ هەر دۆزینەوهیهکی زانستی یه کسەر په یوهستی ده کەن بە قورئان. ئەگەر بە راستی قورئان ئەم راستیه زانستیانه ده گرتیوه، دەبوايه ئەو موسلمانانهی دهیان جار قورئانیان خویندوتیوه بە زمانی دایکی خۆیان، زۆر زوتر لە زانایانی ناموسلمان راستیهکانی زانستان پەیدا کردبوايه. هیچ کام لە پیش بینییه زانستییهکان تا کاتێک کە لەریگه زانایان دۆزاونەتەوه لە هیچ تەفسیریکی قورئان نەهاتوون، وە ئەمە بەلگهیه لە پوچ بوونی ئەم ئیدیعیایانه.

دهقه ئایینییه کان به دهست مروف نووسراون وه ئاساییه ههلهی تیداویت

یه ک روونکردنه وهی ساده بو ههله کانی ناو دهقه پیرۆزه کانی وه کو قورئان و ئینجیل ههیه؛ ئەم دهقانه به دهستی مروقی ساده نووسراون وه له زۆریه ی حالته ته کان دهیان و ته نانهت سه دان سال تپه ریوه له رووداوه باسکراوه کانی ناو دهقه کان، ئەوجا چیروکه کان کۆ کراونه ته وه وه نووسراون. ههروهها له بیرتان نه چیت که زۆریه ی وه رزه کان و به شه کانی ئینجیل بی ناون. ناوه کانی مهرقۆس، لوقا، مهتا و یوحنا له راستیدا له لایه ن نووسه ره کان و ههله گیره کان دوا ی زیاد کراون وه ناوی سه ره کی نووسه ره کان نادیارن (۲). به پپی لیکدانه وهی توێژه ره کانی کتیبی پیرۆزی مه سیحیه کان، کۆتترین به شی ئینجیل؛ نامه کانی پۆلس، نزیکه ی ۲۰ سال دوا ی ئەو به روا ره که گوایه له خاچ دراوه، نووسراون. پۆلس له هیچ کامه له رووداوه کانی میژووی باسکراو بوونی نه بووه وه راسته وخۆ مه سیحی نه ده ناسی وه ته نانهت ئینجیله کان له نیوان ۳۰ تا کو ۷۰ سال دوا ی به روا ری دیار کراو بو مردنی مه سیح نووسراون.

له سه رده می مه سیح، خه لکی ئاسایی و نه خوێنده وار له ناوچه که ی ده ژیان که به زمانی ئارامی قسه بیان ده کرد وه توانایی خویندن و نووسینیان نه بووه. بۆیه چیروکه کان به شیوه ی زا ره کی دهم به دهم ده گوازانه وه. وه ک پرۆپا گه نده کان، ئەم چیروک و میژوو زا ره کیانه ش له گه ل تپه ربوونی کات به ناچار ی تووشی گۆرانکاری گه و ره ده بوون، ورده کاریه کان وه زۆر جار راستیه گرنگه کان له بیرده کران وه به م شیویه به ته واوی گۆرانکاریان به سه ره ده هات.

ههروه ک گشت ئەفسانه کان، له شه ری تروا تا چیروکی رۆسته م، ئەم چیروکه ش له جیاتی ئەوهی راستی میژووی هه ژماربکرن، زیاتر به های ئەده بیان ههیه.

سه رچاوه کان:

- 1) Bennett, Bo. «Begging the Question.» Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookit.com, 2012.
- 2) Ehrmann, Bart D. Jesus, Interrupted: Revealing the Hidden Contradictions in the Bible (And Why We Don't Know About Them). New York: HarperOne 2009.



«هەندىك رووداو ئااسايى وه وهك موعجيزەن وه ئەم موعجيزانە بوونى خوا دەسەلمىنن.»

پېش ئەودى بېچىنە ناو بابەتى موعجيزە، بازانىن واتاي وشەى موعجيزە چىيە. فەرھەنگى وشەى ئىنگلىزى Collins بەم جوړە پىناسەى وشەى موعجيزە دەكات: «رووداويك كه پېچەوانەى ياساكانى باو و جيگير لەناو سروشته وه به هو كارىكى دەرەودى سروشتى دەبەستىتەوه». بۇ ئەودى رووداويك بە موعجيزە ناوبىرېت پيويستە لە سەرودى رووداوه سروشتىه كان وه دور لە ئامارە كان يىت وه لە رووى فيزييايىه وه به بى دەست تىووردانى هيزەكانى دەرەودى سروشتى مەحال يىت.

ئەم پىناسەيه، «موعجيزەى راستى» لەو رووداوانە كه لە رووى ئامارىه وه زور دەگمەنن جيا دەكاتەوه. رووداوه كانى ئاماژەپىكراو بە هوى بەدەگمەن بوونيان جيگاي سەرنجن بەلام هيشتا لە ناو چوارچىوہى ياساكانى سروشت رووتەدەن. بۇ نمونە حالەتى نەخوشىك كه لە نەخوشىه كى ناعىلاج چاك بویتەوه، تەنها دەتوانىت ئاماژەيهك يىت بەوه كه لە ريگەى زانستى پزىشكى هيشتا زانىارى تەواو لە سەر جوړى نەخوشىه كه بەدەست نەهاتووہ وه يان ھەر لەسەرەتاوہ بە ھەلە دەست نىشانى جوړى نەخوشىه كه كراوہ. شارەزابى ئىمە لە جىھانى سروشتى، دەكرىت روژ بە روژ لە ريگەى زانستى نوى راستبكرىتەوه، بە بى ئەودى پيويست بكات كه واز لە گشت زانىارىه كانمان سەبارەت بە جىھان بەيىنن.

هو كارىكى نەزانراو نايىتە بەلگەى دەستىووردانىكى خوايى

بۇ وردبىوونەوه لەسەر بابەتى موعجيزە ناسراوہ كان، بابروانىنە باوہرەبوون بە خواى ھەورەبروسكە(ھەورەگرمە) لە ناو ھەندىك كولتوردا. بە درىژايى ميژوو وه لەسەرتاسەرى شارستانىيە كان و كىشووہرە كانى جوړاوجوړ، ژمارەيه كى زور خوا ھەبوونە بۇ ھەورە ترىشقە (۱). لە زوربەى ئەم باوہرانە خوا راستەوخو ھەورەترىشقەى

دروست كړدووه. بۇ نمونو ۋه ك زهيوؤس Zeus كه تروسكې هه لدهدا ياخۇد باله كاني بالندهيه كې گه وړه هه وړه تروسكې دوه شانده. نه گهرچې رووداوي هه وړه بروسكه له دېرزه مانه وه بۇ باوهر داران به موعجيزه هه ژمارده كرا وه په يوه ستيان ده كړد به هۇ كارېكې ئيلاهي، به لام نه مړو كه هۇ كاره زانستيه كاني هه وړه بروسكه دۇزراونه وتوه وه چي ديكه پيوستمان بهم نه فسانه گه مژهياننه نيه وه رتيان ده كه ينه وه.

په يوه ست كړدني ئم جوړه رووداوه سه يرو سه مه رانه به هۇ كاره كاني دهره وې سروشتي، نمونيه كې ئاشكرايه له به هه لده دابردي «گفتوگو له نه زانويه وه» (۲). له م به هه لده برنده دا كه سيك سه ره راي ئه وې كه بۇ بانگه شه كه ي هيچ به لگه و نيشانه يه ك ناخاته روو، ليكدانه وه كه ي به دروست ده زانئيت چونكه به لگه ي پيچه وانه به رده ست نيه له كاتيكدا كه هيچ به لگه يه كې پشتراست كه ره وې بانگه شه كه شي نيه. ئم به هه لده برنده بهم جوړه ده گوتريت كه: «هيچ به لگه يه كې دژ به X نيه كه واته X دروسته». به واتايه كې تر؛ «چونكه هيچ روونكر دنده يه كمان نيه سه بارت به رووداوه كه، كه واته كاري خويه».

با وا دابنيين كه من بليم خور وزه ي خوي له تريليونه ها باتري قه له مي ودره گريت وه ئيوه له وه لامدا بليين ئمه قسه يه كې پيكه نيناويه. ئه و جا من له وه لامتان بليم كه واته بوم سه لمينن كه خور وزه ي خوي له سه رچاويه كې تر ودره گريت. به نه گه ريكي زوره وه ئيوه وه لامه كه ي نازانن وه يا خۇد گريمان هيچ كه سيش تا ئيستا سه رچاوه ي وزه ي خور نه دوزيته وه. ئايا ئمه دروسته كه لاوازي زانست له دوزينه وې راستيه كه، خوي به لگه ي پشتراست كړدني ئيديعاي من بيت؟

كي شه يه كې تري گريداني رووداوه لي له كان به هۇ كار و سه رچاوه ي دهره وې سروشتي ئه وويه كه ئم ليكدانه وانه شياوي پشتراست كړدن وه يان رت كړدنه وه نين، كه واته به بيچ به لگه و نيشانه بيچ نرخ دهن. بۇ نمونو به هيچ جوړي ك ناتوانين هه بووني ئه سپه زبه لاحه كاني رهنك شيني دژه گه رما له نزيك سه تنه ري زه وې رت بكه ينه وه، به لام ئه وه كه ناتوانين رتيان بكه ينه وه نايته به لگه ي دروست بوونيان. كاتيك كه سيك بانگه شه ي شتيك ده كات كه قابيلي رت كړدنه وه نيه، بيگومان ئه ركي سه لماندن ده كه وپته سه ر ئه ستوي خودي كه سه كه.

بۇ هه موو ئه و رووداوانه كه روون ناكريته وه، ده كريت ژماره يه كې بي سنوور

هۆکاری رەت نە کراو بەیتریتەوه، بەلام هیچ کام لەم هۆکارانه ناکریت بە دروست هەژمار بکرن. لەوانەیە لە کاتی کەسێک یا کەسانێک موعجیزە بە کاری خوا بزانی، لە هەمان کاتدا کەسێکی تر بوونەوهری هەسارەکانی تر بە هۆکار بزانی. لەم حالەتە وە بەبێ بوونی بەلگە و نیشانەی گونجاو بۆ سەلماندن، ئیددیعای هەردووکیان بە یەک ئەندازە پوچ و بێ مانایە.

چەندین جار ریککەوتوووە کە رووداوێک سەرەتا بە موعجیزە ناوبراوە، بەلام دواي ماوهیە ک شیکردنەوه و لیکۆلینەوهی عەقلانی و زانستی، روونکردنەوهی گونجاو بۆی دۆزراوتەوه. بۆ نموونە ئەزمونەکانی نزیك لە مردن زۆر جار وە ک ژيانی دواي مردن هەژمار کراون. زۆر جار کەسێک لە گەل ئەم جۆرە ئەزمونانە، بۆ نموونە هەست دەکات کە لە لەشی چوووتە دەرەوه وە گوايه لە سەرەوه خۆی دەبینیت، وە یان خەریکی تێپەربوونە لە تونیلێکی تاریک بەرەو رووناکی. هەندیک کەس دەنگی کەسە خۆشەویستە مردووەکانیان دەبیستن، وە هەندیک جار ئەم دەنگە بێ لاشانە کەسە کە بەرەو رووناکی پال دەدات وە لێرەدا کەسە کە رووناکیە کە بە ژيانی دواي مردن لیک ئەداتەوه.

ئەم ئەزمونانە لەوانەیە بۆ زۆر کەس شیواي قەبول کردن بێت وە بۆ خودی کەسە کەش زۆر راستەقینە بێتە بەرچاو. بەهەر حال نیشانە زانستیەکان ئاماژە بە میکانیزمیکی بیۆلۆژی ناسراو دەکەن لە پشت ئەم کاردانەوانە. زاناکان دەتوانن بە هاندانی هەندیک بەشی تایبەتی لە میشکی مرووف، ئەزمونی هاوشیۆه دروست بکەن. (۳)

تەنها بەهۆی دیارنەبوونی هۆکارەکانی دیاردەیه ک وە تێنەگەیشتنی دیاردە کە لە هەمان کات، ناییت یە کسەر لە دواي سەرچاوهیه کی دەرەوهی جیهانی ماددی بگەرین. لەوانەیە پێویست بکات بۆ تێگەیشتنی دیاردە کە لیکۆلینەوهی زیاتر ئەنجام بدریت وە لەوانەیە هەرگیز نەتوانین بە تەواوی لێی تێبگەین.

زۆر بەی رووداوه کان لە جهوهه رهوه بی مانان

میشکی مرووف بە جۆریک راهاتوووە کە تەنانەت لە ناودەنگەکانی بیمانا و هەرەمە کیش نموونە کان بناستەوه. مایکل شیرمیر Michael Shermer لە نووسینیکی

زانستى له گۆفقارى زانستى Scientific American له سالى ۲۰۰۸ باسى ئەم توانايىيە مىشكى مروف دەكات وە ناوى لىناو «نمونه خوازی» Patternicity (دۆزىنەۋەى نمونهى بەمانا لەنپوان دەنگە بىماناكان) (۴). بە پىيى بىرۆكەى شىرمىر ئارەزووى مىشكى مروف بۆلاى ناسىنى نمونهكان وە دروست كردنى پەيوەندى بەرپۆكەوت، بە بەرچاۋگرتنى توانايى ئىمە بۆ زىندوومانەۋە لە سروشت زۆر پىويست بوو وە ئەمە شتىكە كە ئىمە بە باشتىن شىۋە لەسەرى پەرەمان سەندوۋە. شىرمىر بىرۆكەكەى له بەرنامەى ۲۰۱۰ TedTalk بەم جۆرە زياتر روون دەكاتەۋە:

گرىمان ئىمە له ۳ مىليون سال پىش ئىستا داين وە تۆ ھۆمىنىدېكى hominid كە له ناو بىبابانەكانى ئەفرىقا پىاسە دەكەيت. لەناكاو دەنگى خش خشىك لە پشت دەۋنەكان دەبىستى. ئايا ئەمە دەنگى نىزىك بوونەۋەى گىانەۋەرىكى درندىيە ياخۆد دەنگى ئاسايى بايە؟ بىرپارەكەت لەم ساتەدا لەوانەيە گرىنگىر بىرپارى ھەموو ژيانت پىت. ئەگەر بە دەنگى گىانەۋەرە درندەكە لىكبدەيتەۋە ئەوجا دەرپىت كە تەنھا دەنگى باى بوو، ئەۋە بىگومان تووشى ھەلەيەكى ئاسايى لە لىكدانەۋەكەت بوويت وە زەرەناكەيت. بەلام لە لايەكى تر، ئەگەر بە دەنگى باى لىكبدەيتەۋە وە بە پىچەوانە دەرپىت، ئەۋا دەبىت بە خواردنى نىۋەرپۆى گىانەۋەرەكە وە ئەم لىكدانەۋە ھەلەيە دەبىتە ھۆى ئەۋەى بۆھىلەكانت نەگوازىنەۋە بۆ ۋەچەى داھاتوو وە بە يەكجارى لە ناو دەچن. ئەم نمونه پىشان دەدات كە چۆن ھەلپژاردنى سروشتى گرىنگى دەدات بە بەستەنەۋەى ھۆيەكانى نىۋان دوو رووداۋ (۵).

له سالى ۲۰۰۸ له نووسىنىك بە ناوى «پەرەسەندنى رەفتارەكانى خورافى و ۋەك خورافە» له ناو گۆفقارى زانستى «The Proceedings of the Royal Society B» كە له رىنگەى ھەردوو زانا كەوين فۆستەر Kevin R Foster و ھانا كوكو Hanna Kokko بۆلاۋكراۋە بەم شىۋەيە روون دەكاتەۋە:

بى ھىزى تاكەكان -مروف و جۆرەكانى تر- لە دياركردنى ئەگەرەكانى كتوپر بۆ گشت ئەۋ دياردەيانە كە لە دەورووبەرى روودەدن، ناچارىان دەكات بە دۆزىنەۋەى ھۆكارەكانى ناپەيوەست. لىرەۋە بە دواۋە پروسەى پەرەسەندنى بۆ خورافات ئاشكرايە؛ ھەلپژاردنى سروشتى ئەۋ رىگايانە ھەلدەبىژىت كە زۆر پەيوەندى لەناكاۋى ھەلە دروست دەكەن بە مەبەستى دەست نىشان كردن و جىگىر كردنى ئەۋانەى زۆر

گرنگن بۆ مانەوہ وہ گواستنهوہی بۆھیلەکان بۆ وەچەى داھاتوو(٦).
 لە جیھانی ئازەلەکان ئەم جۆرە فیربونە لە رینگای پەیوہست کردن باوہ. بەلام
 توانایی مرووف لە ناسینی نمونەکان زۆر ئالۆزە وە بەداخەوہ دەکریت مێشکمان
 بە ئاسانی فیرۆ بدریت وە ئەو نمونانە ببینن کە ھەر بوونیان نییە. بۆ نمونە
 لە شێوہی ھەورەکان، بینینی دەم و چاویک لەسەر پارچە دارپیک وە یا بیستی
 دەنگی کەسیک لە نیوان دەنگی سپی.

ئیمە ھەر وەھا زۆر بەپەلەین لە پیدانی مانای جۆراوجۆر بۆ ھەرشتیک کە دەیبینن
 وە روودەدەن، تەنانەت ئەگەر رووداوە کە خۆی لە خۆیدا تەواو ییماناییت. ئیمە وەک
 مرووف (بوونەوہرئیکی پر لە ھەست کە پەیوہندی قوولئی تاییەتی پیکەوہ دەبەستن
 وە ھەندیک جار زۆر خەمخواری یە کترن) خۆمان دەبەستینەوہ بە نمونەکانی
 تیگەیشتنی ھەلە بۆ ئەوہی بتوانین بۆ کارەساتەکان و سەرکەوتنەکانمان مانا
 دروست بکەین وە بەم جۆرە لە کاتی تووش بوون بەو حالەتانەى لەدەرەوہى کۆتروولی
 ئیمەن پەنا ببەینە لایەنئیکی باورپیکراو بە ناوی خوا (٧).

ئەم ھەلسوکەوتانە دەیسەلمینن کە بۆچی مرووف ھەز بەباوەرکردنی موەجیزە
 ھییە وە بۆچی باوەر ھەبوون بە ئەزمونەکانی بەناو موەجیزە ھەلەییە. بەبێ
 ھەبوونی بەلگەو ھۆکاری بەھیز لە بەردەستمان بۆ سەلماندنی روودانی موەجیزە،
 ینگومان ئەم ئەزمونانە ناتوانن بوونی خوا بسەلمینن.

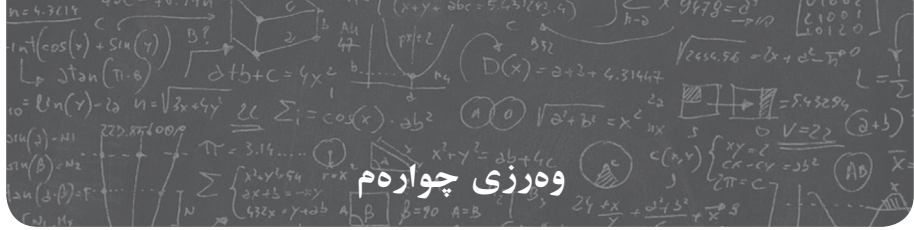
رووداوە نامۆیەکان نیشانەى بوونی دەستیکی دەرەوہى سروشتی نین

زۆربەى ئینسانەکان کاتییک رووداویکی زۆر نامۆ دەبینن یە کسەر دەیبەستنەوہ بە
 ھۆکاری دەرەوہى سروشتیەوہ وە لە جیاتی دۆزینەوہى ھۆکارە سروشتیەکان، ناوی
 لیدەنن موەجیزە. بەلام لە گەل خۆیندەوہى کەمییک لە سیفەتەکانی سەرەتایی
 یاسایی ئەگەرەکان، دەرەچیت کە تەنانەت رووداوە دەگمەنەکانیش بە بەردەوامی
 روویان داوہ(٨). چەندین نمونەھەن کە دەیسەلمینن کە ئەو رووداوانەى ئەگەری
 روودانیان کە مە موەجیزە نین وە لە راستیدا لە ھەموو شوینیک دەبینن. زانیەکی
 بیرکاری بە ناوی J.E Littlewood دەلیت کە ھەرکام لە ئیمە دەیت پیش بینی

ئەو بەكەين كە مانگانە بەلای كەم رووداویك رووبدات كە ئەگەری روودانی یەك لەسەر ملیۆنە. گرنگی نەدان بەو رووداوە یەكجار زۆرانە ی كە لە ژیانمان هاتوونەتە پێش، بویتە ھۆی لاوازیمان لە ناسین و لێكدانەوێ رووداوە دەگمەنەكان. ئەو رووداوانە كە لە پێش چاومان گرنگن وەك بردنەوێ یانەسیب وە یا خۆد لە خەوھەستانەو بە دەنگی تەلەفونی دایكتان وە بەرئیکەوت ھاوكات بوونی ئەو لە گەل خەونەكەتان كە تێدا بینووتانە دایكتان تەلەفونتان بۆدەكات، كە بەشیکی بچووكی ئەو رووداوە بیمانایە زۆرانەن كە ئەگەری روودانیان لە ھەمان ئاست و تەنانەت كەمتریشە. وەك شانسی بینینی زەنگی تەلەفونی دایكتان لە گەل تەواووونی شیر لە كاتزەمیر ھەوتی بەیانی پێنج رۆژی دواتر. ھەرەك پەسپورێکی ئامار بە ناوی دەیوید ئس ھەند David S. Hand رووندەكاتەو: ژیان پەرە لە رووداوی بچووك و گەورە وە بە لەبەرچاوە گرتنی رێژە یەكجار زۆری رووداوەكان، ئاساییە كە چاوەریی رووداوی زۆر سەیر بین لە نیوانیان، ھەرچەندە لە ھەر كامە لەم رووداوانە بە جیا ورد بیننەو، دەبینن كە ئەگەری روودانیان بە شیۆھە كی سەرسۆرھینەر زۆر ئەستەمە.

لە كاتی بینینی ئەو رووداوانە ی كە ئەگەری روودانیان زۆر لاوازە، لەوانە یە وایرەبەكەینەو كە دژی یاسا زالەكانی سروشتن وە بۆ پێدانی مانا و لۆژیک ئەو دیاردەیانە روودەكەینە ھۆكاری دەرەوێ سروشتی. بەلام بە دلناییەو ھەرچەندیش شتیك نامۆ و دەگمەن بێت ئەو مانایە ناگەھەنیت كە روونكردنەوێ دەرەوێ سروشت راست بێت. بەتایبەتی دەبیت ئاگاداریین كە بە قەبولكردنی ئەو لێكدانەو نادروستانە، بە ئاشكرا دان بەوھەدادەنێین كە نمونەكانی زانستی كە بەبەردەوامی و بەوردی دیاردەكانی سروشتی زۆریان روونكردووتەو وە پێش بینیان كردووە، تەنھا بە ھۆی ئەوێ كە ئێمە شایەتی شتیکی دەگمەن بووین، نادروستن. سەرەرای ئەمانەش، شیکردنەو و لێكۆلینەوێ وردی ئەم جۆرە موعجیزانە ھەرگیز ھیچ نیشانە یەك لە بوونی دەستیکی دەرەوێ سروشت دەرەخستووە، بەلكو لە زۆربە ی حالەتەكان سەلمێندراو كە شتیك نییە زیاتر لە فیلبازی بیخ نرخی تەردەستەكان یان وەھم و تیگەیشتنی ھەلە ی سەرەتایی لە دیاردە سروشتیەكان (۹).

- 1) Jordan Micheal. Dictionary of Gods and Goddesses. Second ed. New York: Facts on File, 2004.
- 2) Bennett, Bo. «Argument from Ignorance.» Logically Fallacious: The Ultimate Collections of Over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.
- 3) Blanke, Olaf, Sebastian Dieguez. «Leaving body and life behind: Out-of-body and near-death experience: Cognitive neuroscience and neuropathology (2009): 303-305.
- 4) Shermer, Michael. «Patternicity: Finding Meaningful patterns in Meaningless Noise.» Scientific American. November 17, 2008. Accessed September 1, 2014.
- 5) Shermer, Michael. «The Pattern behind Self-deception.» Ted. February 2010. Accessed September 4, 2014.
- 6) Foster, Kevin R., and Hnna Kokko, «The evolution of superstitious and superstition-like behavior.» Proceedings of the Royal SocietyB: Biological Sciences 276, no. 1654 (2009): 31-37.
- 7) Shermer, Michael. The Believing Brain: From Ghosts and Gods to Politics and Conspiracies---How We Construct Beliefs and Reinforce Them as Truths. St. Martin 's Griffin, 2012.
- 8) Hand, D. J. The Improbability Principle. Why Coincidences, Miracles, and Rare Events Happen Every Day. Scientific American, 2014.
- 9) Nickell, Joe. Looking for a Miracle: Weeping Icons, Relics, Stigmata, Visions & Healing Cures. Buffalo, N.Y.: Prometheus Books, 1999.



«ره گی ئە خلاقیات له بوونی خواوه دیت و به بی خوا ئیمه ئینسانی باش نین.»

به گشتی ئایین وه ک نمونه‌ی ره‌فتار و کردار و ئە خلاق‌ی دروست دهناسرێته‌وه. زۆربه‌ی کتێبه‌پیرۆزه‌کان ئەو ری‌سایانه ده‌گریته‌وه که فرمان له خەلک ئە که‌ن چۆن بژین وه چۆن ره‌فتار بکه‌ن بۆ ئە وه‌ی بچن بۆ به‌هه‌شت وه یان بۆ هه‌بوونی ژیانکی به‌خته‌وه‌ر دوا‌ی مردن، وه ده‌رئه‌نجامی پشت‌گۆی خستنی ئەم ری‌نمایی و یاسایانه، ئە شکه‌نجه و نازاری هه‌تاهه‌تاییه. ئەو که‌سه‌ی ئەم فرمانانه جیبه‌جی بکات خواتر سه وه وه‌ک ئینسانکی چاکه‌کار و ره‌وشت به‌رز دهناسرێته‌وه، ئە مه له کاتێکدا به که له‌لایه‌کی تره‌وه که‌سانی بی‌خودا به شیوه‌ی گومانلێکراو هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌ڵ ده‌کریت، چونکه به پێی بۆ‌چوونی ئایینی، ئە‌گه‌ر باوه‌رمان به خوا نه‌ییت ئیتر که‌س نییه که پیمان بلێت چۆن ره‌فتار بکه‌ین وه یان چاودێریمان بکات وه له‌ئه‌نجامدا هیچ شتی‌ک نییه ری‌گریت له ئە‌نجامدانی هه‌ر تاوانێک که‌ حه‌زمان لێ ییت. به‌پێی راپرسیه‌ک که له‌لایه‌ن ده‌رونناسانی که‌نه‌دی ئە‌نجام دراوه ده‌رکه‌وتوه که زۆربه‌ی خەلکی که‌نه‌دا و ئە‌مریکا که‌مترین متمانه‌یان به بی‌خودا‌کان هه‌یه، ته‌نانه‌ت له‌ ناستیکی نزمتر له تاوانبارانی ده‌ستریژی سیکسی (۱).

به‌لام له‌راستیدا هیچ به‌لگه‌یه‌ک نییه له‌سه‌ر مه‌ترسیداریبون و بی ره‌وشت بوونی بی‌خودا‌کان. وه‌ک هه‌ر گرۆپێکی ئینسانی، بۆ‌نمونه مه‌سیحیه‌کان و موسلمانه‌کان، ده‌کریت له ناو بی‌خودا‌کانیش که‌سانی ناپاک و نیازخراپ په‌یدا ببن. له به‌رامبه‌ریشدا بی‌گومان ئینسانی باش و چاکی زۆریش له ناویان هه‌ن، هه‌روه‌ک که له ناو ئیمانداراندا خەلکانێک هه‌ن که سه‌رمه‌شقی سیفه‌تی جوان و ره‌وشت به‌رزین.

ئە‌وه‌ی روون و ئاشکرایه ئەم راستیه‌یه که ئە‌وه ئایینه‌کانن که زۆرجار ده‌بنه‌ هۆی هاندانی توندۆتیژی له ناو لایه‌نگرانیان (۳) (۲)، هه‌رچه‌ند ئە‌مه به واتای په‌یوه‌ندی به‌رده‌وام و راسته‌وخۆی ئایینه‌کان له‌گه‌ل توندۆتیژی نییه به‌لام بی‌گومان به پی‌چه‌وانه‌ی ئەم بۆ‌چوونه‌یه که ره‌گی ئە خلاقیات له بوونی خوا دیت.

ئەخلاقىيات دەگۆرپىن وە لە مۇد دەكەون

دەقەئايىنىيە كان بە گشتى زۆر كۆنن وە بە پىيى بە ھافەرھەنگى و ئەخلاقىيە كانى ئەو سەردەمەى تىدابوونە، نووسراون. لە گەل تىپەربوونى كات وە بەرەپىش چوونى فەرھەنگى كۆمەلگا، روانگەى مروقىش لەسەر بەھائەخلاقىيە كان كە سەردەمىك شايانى پەسەند بوو، دەگۆرپىت، بۆيە زۆر لە نايەتە كانى قورئان و ئىنجىل بى سوودن وە تەنانەت كىشەيە كى زۆر دروست دەكەن. بۆنموونە كۆيلەدارى بەھىنە پىش چاوتان، ئەگەرچى تا ئىستاش خەلكانىك ھەن كە كۆيلەدارى دژبە بنچىنە كانى ئەخلاقى نازانن، بەلام زۆربەى مەسىحىيە كان دژى بە كۆيلەگرتنى ئىنسانە كانن. سەرەراى ئەو ھەش لەناو ئىنجىلدا بەوردە كارى زۆرەو بەسى ياساكانى دروستى كۆيلەدارى دەكات. بۆنموونە لە ئىنجىلى سەردەمى كۆن لاويان (۴۶-۴۴: ۲۵) رووندە كرىتەو كە ئىو دەتوانن لە نەتەوە كانى دراوسىتان كۆيلە بكرن، بەلام قەدەغەيە لە نەتەوەى خۇتان كۆيلەتان ھەيىت: «بەلام رىيىدراو كە كۆيلە لە نەتەوە كانى دانىشتووى نزيكتان بكرن وە ھەرەھا دەتوانن منالە كانى بىگانەى ناوخۇتان وە ك كۆيلە بكرن تەنانەت ئەگەر لە سەر خاكى نىشتىمانى ئىو لەدايك بوون». لە دەرچوون (۲۱-۲۰):

(۲۱) بەشىوئە كى سوودمەندانە دەلەت ئەگەر خاوەن كۆيلەيە ك بە دار لە كۆيلە يا كەنيزە كەى بدات، پىويستە سزابدرىت. ھەلبەت تەنھا ئەگەر كۆيلە كە يان كەنيزە كە دواى چەند روژ بمرىت؛ «بەلام ئەگەر كۆيلە كە يان كەنيزە كە چەند روژ دواى لىدان خواردنە كە زىندوو بمىنىت، خاوەنە كەى نايىت سزا بدرىت چونكە بەھەرھال كۆيلە كە يان كەنيزە كە ھى خۆيەتى».

كۆيلەھەبوون تەنھا بابەت نىيە كە مشت و مپر دەھىنىتەو وە چاوەكانيان لەسەرى داخستوو. لە ئىنجىل سزاي كوشتن رىيىدراو بۆ زۆر تاوانى جۆراوجۆر. لە كاتى نووسىنى ئىنجىل سزاي كوشتن بە ئازادانە بە كاردەھات وە سزايە كى زۆر با و خوشەويست بوو بۆ تاوانە كانى سەردەمى كۆن. تاوانە كانى وەك: زىنا (لاويان ۲۰: ۱۰)، ھاورپەگەزبازى (لاويان ۲۰: ۱۳)، درۆ كردن لەسەر پەردەى كچىنى (تشيىە ۲۱-۱۳: ۲۲)، سەرىپچى كردن لە رىنمايە كانى روژى سبت (دەرچوون ۱۵-۱۴: ۳۱)، نەفرەت كردن لە دايك و باوك (دەرچوون ۱۷: ۲۱) وە... ھتد، بۆ ھەموو ئەمانە سزاي كوشتن جىبەجى دەكرا.

هەر وەها لە رێنماییە کانی ئیسلامیش بەراشکاوانە سزای کوشتن بۆ ئەوانە ی لە ئایین دەر دەچن دیاریکراوە. لە گەرنگترین و باوەرپیکراوترین کتیبە کانی حەدیث، کە داوی ئایەتە کانی قورئان بە سەرچاوە و بنچینە ی سەرەکی یاساکان و ئەخلاقیات ی ئیسلام دادەنرێن، لە زاری محمد نووسراوە کە داوی سزای کوشتنی کردووە بۆ ئەوانە ی واز لە ئایینی ئیسلام دەهێنن.

پێغەمبەری ئیسلام گوتووە: خوینی ئەو موسڵمانە ی باوەر ی بە خوا هەبێ وە وشە ی شەھادە بە زمان دەهێنێت (کە ئەو ناردراوی خوا یە) حەلال نییە، تەنھا لە بەر سێ ھۆ نەبێت: گیان لە بەرامبەر گیان، ھاوسەری زیناکار و ئەو کەسە ی لە ئایین دەر بچیت وە موسڵمانە کان بە جێ دەهێلێت (صحیح بخاری ۶/۳۱۲۵ ژمارە ی ۶۴۸۴).

هەر وەها قورئان پشتگیری لێدانی ئەو ئافرەتانە دەکات کە گوێزپارە لی میژدە کانیان نین:

«پیاوان زال و سەر بەرشتیار بە سەر ژنان، ئەمەش بە ھۆ ی ئەو ریز و بەرزبە ی کە خوا داویە تی بە ھەندیک کەس بە سەر ھەندیکی تردا، لە مال و سامانیان خەرج دەکەن، کەواتە ژنان پێویستە گوێزپارە لی میژدە کانیان بن وە لە نەبوونیان پارێزگاری نەبێنێە کانیان بن، لە بەر ئەو ی خوا مافە کانی ئەوانی پاراستووە، ئەو ئافرەتانەش کە لێیان دەترسن سەرکشی و سەرپێچی بکەن سەرەتا ئامۆژگاریان بکەن (ئەگەر کاریگەر نەبوو)، لە ناو جێدا پشتیان تێبکەن، (وە ئەگەر دیسان کاریگەر نەبوو) لێیان بدەن، ئەگەر داوی ئەمانە وازیان لە یاخیبوون ھینا، ئیتر ستمیان لی مە کەن وە رێگە ی تر مە گرنە بەر، بێگومان خوا بەرز و گەورە یە» (النساء: ۳۴)

ھەلبەت زۆربە ی خەلکی ئایینی ھەرخێرا بە گووتنی ئەم رستە یە کە؛ «وتە کانی سەر وە لە دەقی راستە قینە ی خۆ ی جیاکرایتە وە «بەرگری لە کتیبە پیرۆزە کە یان دەکەن وە ئیددیعای ئەو دەکەن کە رەخنە گرانی ئایین ئایەتە کانی پێش و پاش پشتگوێ دەخەن وە بەم شێوێە مانایە کی جیاواز لێوەردە گرن. لە گەل ئەو شەدا زۆر لە رەخنە گران لە پراستیدا کاتیکی زۆریان لە سەر شیکردنە وە ی ئەم ئایەتانە داناو بە گوێرە ی دەقی تەواو، ئیمە پێشنیار دەکەین کە لە گفتوگۆ کانتان بە یی خویندنی تەواوی دەقە کە، سوود لە ھێچ کام لەم ئایەتانە بە تەنیا وەرنە گرن. جێگای سەرئەنجام کە زۆر لە ئیماندارە کان کاتیکی کە ئایەتیک لە سەر خۆ شەویستی، رەفتاری باش

وه يا خوډ هەر لايه نيكى ئىجابى له ناو دهقه پيرۆزه كان دهردهينن، باسى دهقى تهواو ناكهن وه ههليان ده بژيرن. ئيمانداران تهنها كاتيك له ئايه تيك به دليان نه بيت ره خنه ده گرن كه گوايه له دهقى سه ره كى جودا كرايته وه وه ماناي گوراوه.

ئه گهر چى له وانويه سزاكان و كرداره كانى باسكراو له دهقه ئايينيه كان له گهل ره وشت و كولتورى سه رده مى ژيانى نو سه ره كه ئاسايى بيت، به لام ئه مه نايته به لگه ي قه بول كردنى ئه م ياسا و رينمايانه له ژيانى ئه مرو ماندا. له سه رده مى ئيمه، هيچ كه سيك سوپاسى ئه و كه سه ناكات كه كچه كه ي له سه ر په رده ي كچينى ده كوژيت، به لكو به تاوانى كوشتن دادگايى ده كرئت. ئه گهر به راستى سه رچاوه ي ئه خلاقياتى ئينسان له خوا بيت، نه ده بوايه له گهل تپه ربوونى كات گورانكارى به سه رياندا بيت.

مه ته لى ئيتيفرون

ئايا كرداره كان تهنها به هو ي ئه وه ي خوا ده لئيت ئه خلاقين؟ يا خوډ خوا هه نديك فه رماني تاييه ت ده دات به هو ي جه وه هري ئه خلاقيان؟ ئه م پرسيا ره پوخته ي مه ته له كه ي ئيتيفرونه، ئه م مه ته له زور جار له دلئى نيقاشه كانى ئايينى له سه ر سه لماندنى بوونى خوا دئته پشه وه (٤).

ئه گهر ئه خلاقيات جودان له ويستى خوا، كه واته هيچ پيوست به خوا نيه به بو چاكه كردن. تا كه كان ده توانن به به بى گه رانه وه بو سه رچاوه ي خوا وه سه ره بو، پيوهر و سه رچاوه ي خو يان هه بيت بو ره فتار و كرداره كانيان. له لايه كى تره وه ئه گهر خوا ئه خلاقياتى ديارده كات به پيى ئه وه ي چى پيى دروسته وه چى پيى هه له يه، كه واته ئه مه ناكريت ناوينين ئه خلاقيات، به لكو ئه مه خو سه پاندنى ته واوه. ئه م جوهره ئه خلاقياته ده گوريت بو په يره و كردنى كوئر كوئرا نه له هه وه سه كانى خوا.

خوا يان بى هيزه، يان نياز خراپه وه يان هه رله بنه رته دئا بوونى دهره كى نيه

زوربه ي ئايينه كان باوه ريان به بوونى خوايه كى به هيزن، دلوفان وه خيړخواز هه يه. به لام راستى ميژوو وه ته نانه ت ئيستا به پيچه وانه ي ئه م باوه ريه. ژماريه كى زور

کاره ساتی دلتەزین و ترسناک بەسەر خەلک دیت. بو نمونە مردنی خەمناکی منالان لە تەمەنەکانی زۆرکەم، لە ناوچوونی گوندیک بە تەواوی بەهۆی کاره ساتیکی سروشتی وە یان مردن بەهۆی رووداوەکانی هاتووچوو یان نەخۆشیه کان. ئەم رووداوانە زیاتر نیشانهی بوونی خوایه کی بی هیژ و سته مکاره تاکو خوایه کی چاکه خواز و میهره بان.

بیگومان لە هەموویان خراپتر وینا کردنی شوینیکە بەناوی دۆزەخ، که لە ناویدا کافرەکان تەنها بە هۆی باوەرپنەبوون بە خوا هەتاهەتایە ئەشکەنجە دەدرین. لەراستیدا ئەم ئەشکەنجەیه تەنانهت ئەو ئیماندارانەش دەگرێتەووە که بەهەلە خوایه کی جیاواز دەپەرستن. ئەگەر مەسیحیەت ئایینی راستی بیّت ئەوا هەموو موسلمانەکان و هیندووەکان و بووداییەکان و جۆلە که کان هەتاهەتایە لەناوئاگری دۆزەخ ئەسووتن. (یوحنا ۳:۳۶- ۱۸:۳)، (شالونیکیان ۱۰-۱۱:۶)، (موکاشفە ۸:۲۱) وە هەر وەها ئایینه کانی تریش که باوەریان بە دۆزەخ هەیه، هەمان جۆرە ئەشکەنجە بو شوینکەوتوانی ئایینه کانی تر پیش بینی دەکەن، بو نمونە ئایینی ئیسلام:

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ

ئەو کەسە ی بێجگە لە ئایینی ئیسلام پەیرەوی هەر ئایینیکی تر بکات لێی قەبول ناکریت، لەقیامەتیشدا لە زەرەمەندانە.

آل عمران (۸۵)

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصَلِّيهِمْ نَارًا كَلَّمًا تَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا

بەراستی ئەوانە ی باوەریان نەهیناوە بە ئایەت و فەرمانەکانی ئیمە، لە ئایندهدا دەیانسووتین بەئاگری دۆزەخ، هەموو جارێک پیستیان داوەشاو سووتاو هەلقرچا، پیستی تر دەکەین بەبەریاندا، بو ئەوێ بە چاکی سزاو ئازار بچەژن، بەراستی خوا هەمیشەو بەردەوام بالادەسته و دانایە.

النساء (۵۶)

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ
 اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ
 وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ

ئەوانە بئى باوەر بوون كە وتیان: خوا ھەر مەسیحی كورپى مەریەمە مەسیح
 وتوویەتى: ئەى نەوہى ئیسرائیل، ئەو خویە پەستن كە پەروردگارى من و
 پەروردگارى ئیوہشە و دئیابن ئەوہى شەریك و ھاوہش بو خوا بریار بدات، ئەوہ
 بیگومان خوا بەھەشتى لەسەر ھەرامکردوہ و شوین و جیگا و سەرەنجامى ناگرە،
 ئەوسا ئەوستەمكارانە ھیچ جوړە پشتیوانیکیان نى یە.

المائدة (٧٢)

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا
 عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

سویند بیټ بەخوا بیگومان ئەوانەش بئى باوەر بوون كە وتیان: خوا یە كیکە لە
 سى دانە خوا (تثلثت)، ھیچ خویەك نیە جگە لە خویەكى تاكو تەنھا، خو
 ئەگەر لەو گوفتارە نابەجى و ناماقولایەیان كوڵ نەدەن، سویند بەخوا ئەوانەیان
 كە بئى باوەر بوون سزایە كى بەئیشیان تووش دەبیټ.

المائدة (٧٣)

وَدَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَعَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكَّرَ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ
 نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ
 مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا
 كَانُوا يَكْفُرُونَ

(ئەى محمد) واز لەوانە بەئینە كە ئاینى خویمان كردوہ بەگالتە وگالتەجار و
 ژيانى دونیا فریوى داون و سەر لیشیواوى كردوون، بەبیریان بەئینەرەوہ بەقورئان تا
 كەس تیا نەچیت بەھۆى كارو كردهوہى نالەباریەوہ، ئەو كاتە جگە لە خوا كەس
 نەبیټ پشتیوانى بیټ، كەسیش نەبیټ تەككارى بیټ، چونكە كەسى خوانەناس
 ھەرچیە كى بیټ و بیەویټ بیکاتە بارمتەو فیدیەى خوئى، لیبى وەرناگریټ، ئا
 ئەوانە كاسانیکن كە گرفتار بوون و تیاچوون بە دەست كارو كردهوہى نالەبارى

خویانه‌وه، بو ئەوانه خواردنه‌وه و ئاوی له کۆل و سزای به‌ئێش ئاماده‌یه، به‌هۆی
بی باوه‌ر بوونیه‌وه.

الانعام (۷۰)

وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهُهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُقُوا
عَذَابَ الْحَرِيقِ

ئه‌گه‌ر ده‌تبینی کاتی‌ک فریشته‌کان گیانی ئەوانه‌یان ده‌کێشا که بی باوه‌ر بوون!
که ده‌یانکێشا به‌دهم و چاو و پشتیاندا و (راپێچیان ده‌کردن بو‌ دۆزه‌خ و، پێیان ده‌وتن):
ده‌ به‌چێژن سزایه‌کی سوتینه‌ر.

الأنفال (۵۰)

وَنَادَىٰ أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ
اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ عَلَيَّ الْكَافِرِينَ

(دۆزه‌خیان به‌دهم ئاهو ناله) هاواریان له به‌هه‌شتیان کردو لێیان پارانیه‌وه و تیان:
نه‌ختی‌ک ئاومان به‌سه‌ردا برێژن، یان به‌شمان بدن له‌و رزق و رۆزیه‌یه‌ی که خوا پێی
به‌خشیوون (به‌هه‌شتیه‌کان له‌ وه‌لامیاندا) و تیان: به‌راستی خوا خواردن و خواردنه‌وه‌ی
به‌هه‌شتی له‌سه‌ر بی باوه‌ران حه‌رام کردوه‌وه.

الأعراف (۵۰)

وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِيًّا وَبُكْمًا وَصُمًّا مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ
سَعِيرًا

ئه‌و که‌سه‌ش خوا رێنمایی بکات و ئه‌وه ئیتر هیدایه‌ت دراوه‌و رێنمایی وه‌رگرتوه‌وه،
ئه‌وه‌ش که‌ سه‌رگه‌ردانی بکات، ئه‌وه هه‌رگیز که‌سه‌کت ده‌ست ناکه‌وێت جگه‌
له‌و زاته‌ که‌ پشتیوانی بکات و رزگاری بکات، له‌ رۆژی قیامه‌تیشدا (ئه‌و جو‌ره
که‌سانه‌) له‌سه‌ر روو کۆده‌که‌ینه‌وه‌وه له‌ کاتی‌کدا کوێرو لال و که‌رن، ئەوانه‌ شوێنیان
ناو ئاگری دۆزه‌خه، هه‌ر کاتی‌ک بلیسه‌ی کوژایه‌وه، بلیسه‌ی زیاد ده‌که‌ینه‌وه‌ بۆیان.

الإسراء (۹۷)

ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ بِآثَمِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَوَلْنَا لَمْبَعُوثُونَ
خَلْقًا جَدِيدًا

ئەو دۆزەخە پاداشتیانە چونکە بەراستی ئەوانە برۆیان بە ئایەت و فرمانەکانی
ئیمە نەبوو دەشیانوت: باشە، ئایا ئەگەر ئیمە بووینە ئیسک و پرتوو کاین، ئایا ئیمە
بەراستی جارێکی تر سەرلەنوێ زیندوو دەکرینەوه؟!
الإسراء (۹۸)

وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ
نَارًا أَحَاطَ بِهِنَّ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَعِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهُ بِئْسَ
الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا

پێیان بڵی: حەق هەر ئەویە کە لەلایەن پەروردگار تانەوه بو تان رەوانە کراوه، جا
ئەوی دەیهوێت با باوەر بهیئیت و ئەوی دەیهوێت با کافرو بی باوەر بیئ، بیگومان
ئیمە دۆزەخیکمان نامادە کردوو بو ستمکاران کە لە هەموولایە کەوه دەورەیان دەدات
و دیواری بلیسە ئابلوقە ی داو، خو ئەگەر هاوار بکەن لە ئازارو تینویە تیدا، ئەوه
ئاو دەدرێن بە ئاویکی گەرمی پیس و بو ن ناخۆش کە وه کو خلتە ی کانزایی تواوه
وایه، ئەوه ندهش گەرمه دەم و چاویان هەلده کوروزینیت و دەیبرژینیت، ئای کە چەند
خواردنەوهیه کی تال و ناخۆشه، چەندە جیگه و ریگهیه کی پر له ئازاره.
الکھف (۲۹)

هَذَا خِصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَّارٍ
يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ

ئەمانە دوو دەسته ی دژبەیه کن (ئیمانداران و بی باوەران) کردیانە کیشە لەبارە ی
پەروردگار یانەوه: جا ئەوانە بیان کە بی باوەر بوون پارچه پۆشاک لە ئاگر برپراوه
بەبالایان، ئاوی زۆر لە کوڵ لەسەر ویانەوه دەکریت بەسەریانە.
الحج (۱۹)

يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ

ئەو ئاوه لە کوڵه هەرچی لە ناو سکیاندا ههیه به پیسته کانهوه دهیتوینیتتهوه.

الحج (۲۰)

وَأَلْهَمُ مَقَامِعَ مِنْ حَدِيدٍ

گورزیش له ناسن (بو لیدانیان) ناماده کراوه.

الحج (۲۱)

كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ

هەر که ههول بدهن و بیانه ویت خویمان رزگار بکهن و لهو سزایه هه لیبین (به قامچی و تیهه لدان) ده گپردینه وه ناوی و پیمان دهوتریت: بچیزن سزای سووتان و ناگر.

الحج (۲۲)

وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُوا رَبَّكُمْ يُخَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِنَ الْعَذَابِ

ئینجا ئهوانه ی که له ناو ناگری دۆزه خدان به فریشته کانی کارگیری دۆزه ده لیبین: داوا له پهروهرد گارتان بکهن؛ تهنها روژیک سزاو نازامان له سههه کهم بکاتهوه.

غافر (۴۹)

قَالُوا أَوَلَمْ نَكُ نَأْتِيكُم بِرُسُلِكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَاذْعُوا وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ

ئهوانیش له وهلامی داخوایه که یاندا ده لیبین: باشه، مه گهر پیغه مبهه ره کانتان به به لگه و نیشانه ی روون و ناشکراوه، رهوانه نه کرابوون بو تان؟ هه مووان به یه کدهنگ ده لیبین: به لی، راسته، ئینجا فریشته کان ده لیبین: ده ی که وابوو ههه داوا بکهن و پیاپینه وه، بیگومان داخوای و پارانه وه ی کافران به هیچ ناچیت، تازه هیچ نرخیکی نیه و گیرا ناییت.

غافر (۵۰)

بیگومان هیچ خوایه کی میهره بانی بی وینه بهنده کانی خو ی هه تاهه تا شه که نجه نادات تهنها به هو ی له دایک بوونیان له کو مه لگایه ک که خه لکه که ی خوایه کی

ههله دهپه‌رستن وه په‌پرېه‌وی کتیبیکي پیرۆزی هه‌له ده‌کهن وه یان به شیوه‌یه‌کی نادرست ریو‌په‌رسمه‌کانی که‌نیسه‌ئه‌نجام ده‌دن.

سه‌م هه‌ریس Sam Harris له‌دیبه‌یتیک سه‌بارته‌به‌ئه‌خلاق و مه‌سیحیه‌ت ئاماژه ده‌کات به‌دوو پیوه‌ر له‌سه‌ر هه‌بوونی خوی خیرخوازی کامل (5)، کاتیک که‌به‌سه‌ره‌اتیکي باش دیته‌پیش بو ئیمانداره‌کان یه‌کسه‌ر ده‌به‌ستنه‌وه‌به‌خوا وه‌کاتیک کاره‌ساتیکي ناخوش رووده‌دات، ده‌لین ئه‌مه‌ئیراده و خواستی خویبه‌وه‌به‌دلنیاییه‌وه‌حیکمه‌تیکي تیدایه‌وه‌ئیمه‌ی مروفی لاواز ناتوانین له‌و حیکمه‌ته‌تیبگه‌ین. له‌راستیدا ئه‌م دوو لیکدانه‌ویه‌ته‌واو دژبه‌یه‌کترن، ئه‌گه‌ر ویست و ئیراده‌ی خودا قابیلی تیگه‌یشتن نییه‌که‌واته‌چون دلنیاین له‌خیرخوازی و نیازپاکی خوا. بیگومان ئه‌م قسانه‌ناتوان به‌ستوونیکي پته‌وه‌ه‌ژماربکرن بو سه‌لماندنی ئه‌م بانگه‌شه‌یه‌که‌خوا سه‌رچاوه‌ی ته‌واوی ئه‌خلاقیاته‌.

روونکردنه‌وه‌یه‌کی سروشتی بو ئه‌خلاقیات

هه‌رئه‌ندازه‌ئیمه‌زیاتر له‌سه‌ر په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان ئینسانه‌کان ورد ده‌بینه‌وه، زیاتر بو‌مان ده‌رده‌که‌ویت که‌ده‌کریت ئه‌خلاقیات له‌ده‌ره‌وه‌ی ئاینه‌کان هه‌بیت وه‌له‌راستیدا ته‌نها سنووردارییه‌به‌ئینسانه‌کان به‌لکو ته‌نانه‌ت له‌ناو جیهانی ئاژه‌له‌کانیش به‌دی ده‌کریت. به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی به‌کومه‌ل ده‌ژین. (6)

میشکی مروف به‌جۆریک له‌ستراتیژیه‌کانی ره‌فتاری په‌ره‌سه‌ندوه‌که‌بتوانیت بو‌هیله‌کان بگواسته‌وه‌بو وه‌چه‌کانی دوی خوی وه‌هه‌رئه‌مه‌هوی سه‌ره‌کی دروستبوونی سیفه‌ته‌کانی خوویسته‌له‌ئینسانه‌کان دا بو‌گه‌ره‌نتی کردنی به‌رده‌وامی جۆری ئیمه‌. به‌لام له‌لایه‌کی تره‌وه، ئاره‌زووی مروف دۆستی وه‌ک دلسۆزی یان دادپه‌روه‌ری به‌ره‌مه‌کانی هه‌مان دارن. ئه‌م جۆره‌ئاره‌زووانه‌وه‌هه‌سته‌سروشتیه‌کان له‌گه‌ل زیادبوونی هاوکاری له‌نیوان تاکه‌کان، چانسی مانه‌وه‌ی بو‌هیله‌کانی ئیمه‌ی زیادکردوه‌ه. (7)

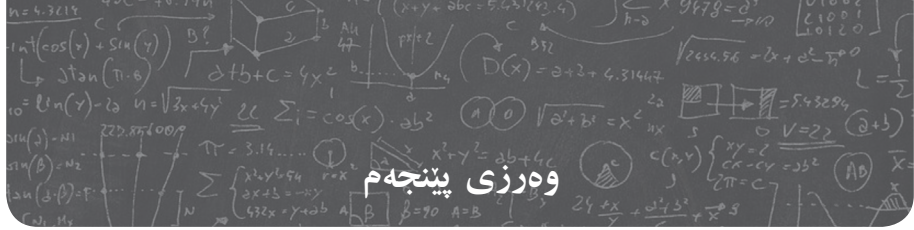
گیاندارانی به‌کومه‌ل‌یش وه‌ک مروفه‌کان، به‌هوی ئه‌وه‌ی که‌میشکیان به‌جۆریک په‌ره‌سه‌ندوه‌که‌سه‌ره‌رای هه‌ولدان بو‌مانه‌وه‌ی خویان. هه‌روه‌ها گرنگی ده‌دن به‌مانه‌وه‌ی نزیکه‌کانی بو‌هیلی خویان، له‌گه‌ل جۆری وه‌ک خویان به‌شیوه‌یه‌کی

تایبته هه‌لسوکه‌وت ده‌کهن. می‌شکی ئیمه به هه‌ستیار راهاتووه، هه‌روه‌ک هاوده‌ردی و دادخوازی دروست ده‌کات تا‌کو ئیمه به‌م شیویه ره‌فتار بکه‌ین (۷). هه‌روه‌ک سه‌میر ئو‌کاشا Samir Okasha له‌ کولێژی فه‌لسه‌فه‌ی زان‌کو‌ی Bristol به‌م شیویه روون ده‌کاته‌وه: «جیاواز له‌وه‌ی که به‌گشتی بیر لێ ده‌کرێت‌وه، تیروانینیکی په‌ره‌سه‌ندن له‌باره‌ی ره‌فتاری مرووف نیشانه‌ی ئه‌وه نییه که ته‌نها بو‌ ده‌ستکه‌وتی تایبه‌تی خو‌ی وه‌ک تاک هانده‌دری، یه‌ کیک له‌و ستراتییانه که هو‌کاری زیادبوونی بو‌هیله‌کانی خو‌یسته له‌ نه‌وه‌ی داها‌تو، هه‌ره‌مان خو‌نه‌ویست بوونی مرووفه له‌ رووی ده‌روناسیه‌وه» (۶).

بو‌هیله‌کانمان وشیار نین وه‌ خاوه‌نی ئه‌و دووربینیه نه‌بوونه تا‌کو ئاره‌زووه‌کانمان به‌باشی به‌کاربه‌ینن بو‌ زیادکردنی توانایی گه‌شه‌کردنی کومه‌لگای مۆدیرن، له‌م رووه‌هه‌ گرێدرا‌وبوونی ته‌واو به‌ ویسته‌کانی مرووف دۆستی، نایدیال ناییت. به‌لام مرووفه‌کان خاوه‌نی توانای دووربینی ژیرانه‌ن وه‌ به‌م جو‌ره‌ ده‌توانن کومه‌لگای ته‌واوتر له‌ نمونه‌کانی ئه‌خلاق‌ی دروست بکه‌ن.

نمونه ئه‌خلاقیه‌کان له‌ کو‌تاییدا، به‌ هه‌مان شیوه که لی‌یان تی‌ده‌گه‌ین له‌راستیدا هه‌مان په‌یمانە‌کانی کومه‌لایه‌تین. به‌ شیوه‌ی هو‌گرانه به‌ستراون به‌ هه‌لومه‌رجه فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان وه‌ ئه‌گه‌ری زۆره که له‌ گه‌ل تی‌په‌ربوونی کات، گو‌ران‌کاریان به‌سه‌ری‌یت. له‌ گه‌ل ئه‌مه‌شدا ره‌گ و ریشه‌ی ئه‌م ئه‌خلاقه نمونه‌بیانه له‌ هه‌سته‌کانه‌وه دیت وه‌ک هاوسۆزی بو‌ ئینسانه‌کانی وه‌ک خو‌مان که له‌ ئاره‌زووی ئینسان دیت بو‌ ژیان له‌ کومه‌لگایه‌کی یارمه‌تیدەر و هێمن. ئه‌م په‌یمانە کومه‌لایه‌تیانه که له‌ سه‌ر ئه‌م ئاره‌زووانه بنیات نراون، له‌باشترین حاله‌دا، به‌جو‌ریک دارێژراون تا‌کو گه‌شه‌کردنی مرووف له‌ری‌گه‌ی هاندانی ده‌رخستنی ئه‌م ویستانه به‌هو‌ی ئامانجه‌کانی په‌ره‌سه‌ندن، به‌هێز ده‌کات. به‌ له‌به‌رچاو‌گرتنی ئه‌م راستیه که ئاره‌زووه‌کان له‌ بنه‌ره‌دا له‌ ژیر کاریگه‌ری می‌شکی ئیمه‌دان، ده‌کریت بگه‌ینه ئه‌م ئه‌نجامه که بو‌ شادبوونی زۆرینه‌ی خه‌لک، باشترین چاره‌سه‌ر تی‌گه‌یشتنی زانستی چۆنییه‌تی کارکردنی می‌شکه وه‌ هه‌روه‌ها ناسینی ئه‌و نمونه‌نه‌ن که ری‌ژه‌یه‌کی زیاتر له‌ ئینسانه‌کان هان ده‌دات به‌ره‌و ئه‌و هه‌لسوکه‌وتانه‌ی گونجاون بو‌ دروستکردنی کومه‌لگایه‌کی پیشکه‌وتوو (۸).

- 1) Geravis, Will m., Azim F. Shariff, and Ara Norenzayan. «Do You Believe in Athesits? Distrust is Central Anti-Athesit Prejudice.» Journal of personality and Social Psychology 101, no. 6 (2011): 1189-206.
- 2) Ellens, J. Harold. The Destructive Power of Religion: Violence in Judaism, Christianity, and Islam. West port, Conn.: Praeger, 2003.
- 3) Hall, John R. «Religion and Violence from a Sociological Perspective.» The Oxford Handbook of Religion and Violence, 363-374. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- 4) Jowett, Benjamin. «Eythrophro by Plato.» The Internet Classics Archieve. Accessed September 4, 2014.
- 5) Harris, Sam. «Is the Foundation of Morality Natural or Supernatural? The Craig-Harris Debate.» ReasonableFaith.org. April 7, 2011. Accessed September 4, 2014.
- 6) Okasha, Samir. «Biological Altruism.» Stanford University. June 3, 2003. Accessed September 5, 2014.
- 7) Dawkins, Richard. The Selfish Gene. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press, 1990.
- 8) Harris, Sam. The Moral Landscape: How Science Can Determine Human Values. New York: Free Press, 2010.



«خوآپه رهستی تائهم رادهیه فراوان نه ده بوو نه گهر خوا نه بوایه.»

بیگوومان نکۆلی له وه ناکریت که ئایینه کان کاریگه ری گرنگیان هه بووه له سه ر میژووی جیهان. به شیکه کی زۆر له دانیشتوانی ئه مرۆی جیهانیش له خه لکی ئایینی پیکهاتوون. به درپژایه کی میژوو کولتوره کان به ریژهیه کی زۆر له ریگه ی ئایینه کان دروست بوونه (۱). ئه و ئایینه که به م ریژهیه فراوانه بلا بوونه ته وه به ساده یی ئه م بۆچوونه دروست ده که ن له به لای که م ده بیته بنچینه یه کی راستی هه بیته، ئه گینه مومکین نییه ئه م ریژه زۆره باوه رداره به بی بوونی خوا.

به لام له راستیدا ئه م لیکدانه وه یه ره خنه یه کی زۆر له خو ی ده گریته. پێش هه مووشتیک کاریگه رییه کانی فره ههنگی و میژووییه کی به درپژایه کی سه ده کانی یه ک له دوای یه ک ئایینه کان له ناویان پیکهاتوون وه گۆرانکاریان به سه ریاندا هاتووه پشتگو ی ده خریته. به م جو ره نه بووه که کولتوره کانی جیهان به ریکه که وت تووشی ئایینه کان بوونه وه له گه لی ئاو یته بووین، به لکو ئایینه کان به به رده وامی له ریگه ی هه لومه رجه ئالوزه کانی ژینگه کانیان دروست ده بوون وه ده گۆران. کاتییک نه ته وه یه ک هیرشی سه ربازی ده کرایه سه ر و داگیرده کرا، ئایدیۆلۆژییه کانیان وه رده گیران وه له ریگه ی لایه نی سه ره که وتوو گۆرانکاری به سه ریان ده هات (۲).

له کۆتاییدا ئه م بیرو که یه که ئه گه ر ژماره یه کی زۆر له خه لک باوه ری به شتیک هه بوو، ئه و به لگه ی راستبوونی شته که یه، به هه له دابردنیکی لۆژیکیه به ناوی «په نابردن به ریژه ی په سه ند بوون» (۳). باوه ری فراوان له سه ر شتیک نایته به لگه ی راست بوونی وه شته کان ئه کریته به بی گو ی دان به باوه ره کانی ئیمه راست بن. به کورته راستی هه ر راستیه ته نانه ت ئه گه ر باوه رتان پی نه بیته، وه شتی ناراست و درۆ هه ر نادروست و درۆن ته نانه ت ئه گه ر هه موو خه لک باوه ری پی هه بیته.

باوهره كان هيچ كاريگهريان نيبه بهسهر جيهانى ماددى

له جيهانى ماددى زور جار له ريگهريان نيبه بهسهر جيهانى ماددى نادرست بوونى باوهره خو شهويسته كانى خهلك سهلمينراوه. يه كيچك له باوهره هه ره كوئن و باوهره كان به دريژايى ميژوو ئه و بوچوونه بووه كه دهليت زهوى چهقى گهردوونه. ئه م بوچوونه له سهدهى شانزدهههه مى زايينى له ريگهريان زاناكان وه ك گاليله و كوپهريهريك وه كوپله رتهكرايه وه، وه ئه مرؤ سه فهره كانى مروف بو بوشايى وه دوزينه وه كان گومانى نه هيشتوو كه نه ك ته نه زهوى چهقى گهردوون نيبه بهلكو له هه موو گالاكسيه كان ئه وه هه ساره كانن كه به دهورى خوره كانيان ده سوپرينه وه (4). سه ره راي ئه م راستيه سهلمينراوهش له گه ل بوونى هه موو بهلگه كان، هه نديك خهلك هيشتاش باوهره ريان به وه هه يه كه زهوى چهقى جيهانه يا زهوى ته خته. ده توانن له گوگل به دواى ئه م بابه ته بگه ريئن تا هه نديك گروپ وه ك FixedEarth.com وه GalileoWasWrong.com بدوزنه وه كه پيداگرى ده كهن له سه ره ره له بوونى بهلگه و زانباريه كانى چه ندين سه ددهى زانست. هه لبهت باوهرى ئه م خهلكه هيچ كاريگه رى نيبه بهسهر دروستى راستيه كان وه سه ره راي باوره كانمان زهوى وه ك هه ميشه به دهورى خور ده سوپرينه وه.

نوسه رى چيروكه كانى زانستى خه يالى (Philip K Dick) sifi) سه رده ميچ ده يگوت: «راستى ئه و شته يه كه ته نانهت نه گه ر ئيوه وازى لى به يئن له ئيو ناچيت». ئه م رسته يه تيريكه له ناو دلى به هه له دابردنى «په نابردن به ريژه ي په سه ندبوون». راستيه فيزياييه كان بو به رده وام بوون پيوستيان به باوهره بوون يا باوهره بوونى ئيمه نيبه وه باوهره كان ناتوانن راستيه كانى جيهان بگورن.

ئاينه كان له هه موو جيهان هه ن، به لام باورتيكى تايهت جيهانى نيبه

ته نانهت نه گه ر جه وهه رى بلا بوونى ئاينه كان به ها بدات به ئيديعاى خواپه ره ستان، ناتوانيت ديار بكات كه پشتگيرى له كامه ئيديعا و باوهره ده كات. چونكه جيهان له ژماره يه كى يه كجار زور ئاين پيگهاتوو وه هيچ كام له م ئاينه انه له سه ره جه وهه ر و زاتى خوا ته بانين. نه گه ر به راستى خواهه كى تاك به رپرس بوايه له گشت باوهره كانى

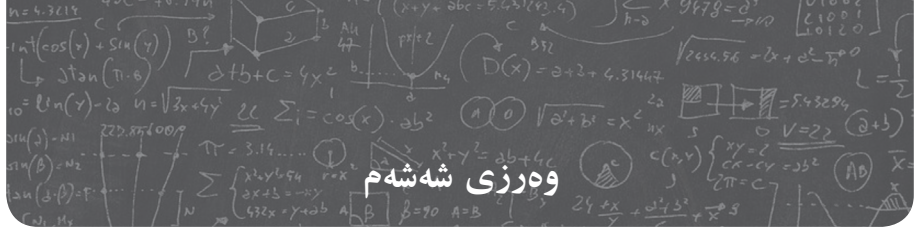
ئايىنى، ئايا نەدەبوايە بە لاي كەم ئەم ئايىنانە خالى ھاوبەشى زياتريان ھەيىت؟
زۇربەى ئايىنە كان تەنھا خۆيان بە راست دەزانن وە پىيان وايە كە ئايىنە كەيان
تەنھا ئايىنى تەواو وە بىخ كەم و كۆرپىيە. بە ھەر حال ئە گەر بە كارھىنانى ئايىن
بۆ وەسفى كەردنى شتىك يىت كە لە راستىيە كانى فېزىيايىيە وە ھاتىيىت، وە نە وەسفى
كەردنى راستىيە كى زەينى و كەسى لەسەر بنەماى ھستە كان، ئىتر مومكىن نىيە
ئەو ئايىنانە كە ھەوللى سەلماندى خۆيان دەدەن راست دەرپچن وە لەم روو وە ھەموويان
رەت دە كرىنە وە.

بلا و بونە وە فراوان بوونى ئايىن لەسەر تاسەرى گۆى زەوى بە درىژايى مېژوو، ئە گەر
شتىك پىشانمان بدات، بىگومان سەبارەت بە ژيان و مېژوو خودى ئىنسانە كانە
وە نە ك سەلماندى خوايە كى خەياللى. لەوانە يە ئايىنە كانىش وە ك كۆمە لىك
ئايدۇلۇژايى خۆ- زياد كەر، ھەر وە ك پروسەى پەرەسەندن لە زىندە وەران، بە جۆرلىك
پەريانسەندوو يىت كە جەوھەرى سەرە كى خۆيان دەشارنە وە بە سوود وەرگرتن لە
ھەست و ويستە كانى سروشتى ئىمە پەرە بە ئاھەنگى فراوان بوونى خۆيان دەدەن (۵).
وە ك دەنيىل دەنيىت Daniel Danett روونە كاتە وە:

«ئە گەر ئايىنە كان مشە خۆرى فەرھەنگى پەرەسەندوو بىن، دەتوانىن پىشېنى ئە وە
بكەين كە بە شىوئە كى زۆر زىرە كانە دارىژراون بە جۆرلىك كە رووى راستە قىنەى
خۆيان لە مېواندار دەشارنە وە، چونكە بەرپىگەى ئەم خۆگونجاندىنە زياتر بلا و دەبنە وە.»
ئايىنە كانى ئە مەروى جىھان، رىژەيە كى بچو كى ئەو ئايىنانەن كە بە درىژايى
مېژوو مەروف ھەبوونە وە بىگومان ئەمانە تەوانىوانە بە شىوئەى زۆر كارىگەرتر
خۆيان رابەينن بۆ راكىشان و راگرتنى وە فادارى پەيرە وە كانىيان وە بەم جۆرە مانە وە ديان
گەرەنتى دە كەن.

لىكۆلىنە وە رانى زانكۆى ئوھايوى ئە مەرىكى شازدە جۆرى جىاوازيان ديار كەردو وە لە
ويستە كانى سروشتى دەرونى مەروف كە ھۆكارى ئايىن خەوزى دەبن؛ وە ك رىژگرتن،
ئايدىيالىزم، شىاوى پەسەندبوون، بەستراو بوون بە گروپ وە ترس لە مردن (۶). لەوانە يە
ھۆكارى فراوان بوونى باوەرە ئايىنە كان يە كگرتنى يىت لە گەل ويستە دەروونىيە كانى
زوربەى خەلك وە نە ك نىشانەيە كى دەرە كى لەسەر راست و دروست بوونيان.

- «1) The Global Religious Landscape.» Pew Research Center Religion Public Life Project. December 18, 2012. Accessed September 9, 2014.
- 2) Armstrong, Karen. A History of God: The 4000-Year Quest of Judaism, Christianity and Islam. Ballantine, 1994.
- 3) Bennett, Bo. «Appeal to Popularity.» Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.
- 4) Hawking, Stephen. On the Shoulders of Giants. Philadelphia: Running Press, 2003.
- 5) Dennett, Daniel C. Breaking the Spell: Religion as a Natural Phenomenon. New York: Viking, 2006.
- 6) Reiss, Steven. «The Sixteen Strivings for God».



«خو وه لآمی دو عاکان ده داته وه، که واته هه یه.»

دوعا کردن به شیکی دانه براری هه موو نایینه کانه. ئەم بیرۆکیه که ئیوه دتوانن ئاره زووکان و ئۆمیده کان و ترسه کانتان به خواهه کی به هیژ و میهره بان بلین وه وه لام وهریگر نه وه، زۆر سه رنج راکیشه. دوعا کردن ئەم ههسته لای ئیمانداران دروست ده کات که به هیژن. ئەگه پیتان بکریت له ریگه ی دوعا وه ژیانتان بگو پین، ئەوا دهنه که سیکی کاریگر له جیاتی بوونه وهریکی قوربانی و شکست خواردوو. تهنانه ت ئەگه دوعا کان هیچ نه گو پین له راستیدا ئەم ههستی به هیژ بوونه، شتی ک نییه بیجگه له ههست و خه یالی ئارام به خش. سه ره رای ئەمانهش ئەگه ئەم وه هه می ریگریت له هاویشتنی ههنگای گرنگ بو چاره سه رکردنی دۆخه که، ده کریت مه ترسیدار بیت. سه لماندنی ریژهی کاریگری دوعا زۆر ئاسانه. به دروستکردنی په یوه ندی نیوان هو کار و ئەنجام، تاقیکردنه وه یه ک ئاماده بکه ن که تیدا تهنه ا دوعا پیوه ری گو راو بیت وه ئەوجا بزانه که ئایا دوعا کردن هیچ کاریگریه ک له سه ره ئەنجامی تاقیکردنه وه هه بووه یان نه. له راستیدا پیشتر زاناکان به وردبینیه کی زۆر ئەم تاقیکردنه ویان ئەنجامدا وه.

لیکۆلینه وه یه ک کرا به ئامانجی دیارکردنی کاریگری دوعا کردنی خه لکی بیگانه له سه ره پرۆسه ی چاکبوونه وه ی نه خو شه کانی دل له شه ش نه خو شخانه ی جیاواز (۱). دوا ی به دوا داچوونی وردی ۱۸۰۰ نه خو ش له ماوه ی ۳۰ رۆژی دوا ی نه شته رگه ری دل یان، هیچ جو ره په یوه ندیه ک له نیوان دوعا کردن و پرۆسه ی چاکبوونه وه ی نه خو ش به شیوه ی ئیجابی به دی نه کرا. هه رچه ند جیاوازی به رچا وه ه بو له ناستی چاکبوونه وه ی ئەو نه خو شانه ی ئەیانزانی که دوعایان بو ده کریت به به راورد له گه ل ئەوانه ی نه یانده زانی. ئەو نه خو شانه ی ده یانزانی پیده چوو له ژیر فیشاری زیاتری ده روونی، به ریژیه کی زۆتر له ده ست کیشه کان ئازاریان ده بیننی. زانینی ئەوه که خه لکانیکی زیاتر دوعا ده کهن بو سه لامه تیتان، به ئەگه ری زۆروه ئەو ههسته له لایان دروست ده بوو که نه خو شیه که یان ئەسته م و قورسه وه ئەمه بیگومان کاریگری سلبی

هه‌بووه له‌سه‌ر چاكبوونه‌وه‌يان. تا ئه‌مرووش هه‌چ لىكولینه‌وه‌یه‌كی زانستی متمانه پىكراو نه‌یتوانیوه‌ به‌یوه‌ندیه‌كی پۆزه‌تیف له‌ نیوان دو‌عا‌كردن و شیفای نه‌خۆشه‌كان به‌سه‌لمی‌نیت.

پى‌بژار كردن بو‌ پشت‌راست كردن

زوربه‌ی خه‌لكی ئایینی سه‌ره‌رای نه‌بوونی هه‌چ به‌لگه‌یه‌ك له‌سه‌ر كارىگه‌رى دو‌عا‌كردن، به‌رده‌وام پى‌دا‌گرى ده‌كهن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی كه دو‌عا‌كارىگه‌رى باشى هه‌بووه له‌ناو ژيانیان. پى‌گۆمان ره‌ت‌كردنه‌وه‌ی ئه‌م جو‌ره بو‌چوونه به‌هۆى پشت به‌ستنیان به‌لگه‌ی وه‌ك چىرۆك كارێكى ئاسان نییه. به‌لگه‌ی وه‌ك چىرۆك له‌ بنه‌ره‌تدا به‌و وتانه ده‌گوتریت كه ده‌توانین له‌م رسته‌یه‌دا كورت بكه‌ین: «راسته چونكه بو‌ من (یا كه‌سێكى نزیكم) روویداوه». له‌راستیدا له‌وانه‌یه ئه‌مه‌ی ده‌گوتریت به‌راستی رووی دا‌ییت به‌لام به‌هۆى ئه‌وه‌ی له‌م جو‌ره به‌لگانه‌دا چۆنییه‌تى و هۆ‌كاره‌كانى رووداوه‌كه به‌ دروستى باس ناكریت، ناتوانین له‌ چوارچۆیه‌ی باه‌تیكى زانستی سوودیان لى‌وه‌برگه‌ین. هه‌ركات كه‌سێك بلیت به‌هۆى دو‌عا‌كردنه‌وه له‌ نه‌خۆشیه‌ك چاك بوویته‌وه، پى‌وسته روونكردنه‌وه‌كانى تریشى زیادبكات. ئه‌گه‌ر سه‌ره‌ئیشه‌تان هه‌ییت، له‌وانه‌یه ئاسپه‌رین بخۆن وه دو‌عا بكهن كه سه‌ره‌ئیشه‌كه‌تان نه‌می‌نیت. كاتیك كه سه‌ره‌ئیشه‌كه‌تان چاكبووه، چۆن ده‌زانن كه كامه‌یان هۆ‌كارى بوویت؟ پى‌وسته ئىوه له‌سه‌ر كارىگه‌رى هه‌ردوو رىگاكان لىكۆلینه‌وه بكهن بو‌ ئه‌وه‌ی ئه‌نجامى هه‌ریه‌كه‌یان دیاربكریت وه بو‌ دلیابوون له‌راستی ئه‌نجامه‌كه، پى‌وسته ژماره‌ی نمونه‌كان به‌ ئه‌ندازه‌یه‌ك زۆر بی‌ت كه هه‌رجار هه‌مان ئه‌نجامى هه‌ییت.

سه‌باره‌ت به‌راده‌ی كارىگه‌رى دو‌عا‌كردن، پى‌وسته دوور بین له‌ بریاردانى پى‌شوه‌خته له‌سه‌ره‌نجامه‌كه. بریاردانى پى‌شوه‌خته كاتیك رووئهدات كه ئىوه هه‌ول ده‌ده‌ن ئه‌و رووداوانه به‌بیرتان به‌ینن كه له‌ گه‌ل بو‌چوونه‌كانتان یه‌كده‌گریتته‌وه وه ئه‌وانى تر پشتگوى ده‌خه‌ن وه یان پاساویان بو‌ ده‌هینه‌وه (٢). له‌ گه‌ل دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و به‌لگانه‌كه بو‌چوونی ئىوه پشت‌راست ده‌كهن وه پشت گوى خستن وه‌كه‌م زانینی ئه‌و به‌لگانه‌كه له‌وانه‌یه بو‌چوونه‌كانتان ره‌ت بكه‌نه‌وه، ئىوه وینه‌یه‌كی ده‌ستكارى كراو له‌ راستى پى‌شكه‌ش ده‌كهن.

خودی جه وهه‌ری دژه‌یه کی دوعا

له کاتی وردبونه‌وه له هیزی گریمانی دوعا‌کردن، باشتروایه به گۆشه نیگایه کی فراوانتر پروانینه بابه‌ته‌که. له ژبانی رۆژانه‌مان شایه‌تی نه‌وه‌ین که خه‌لکیکی زۆر نه‌مرن، کۆتایی به ژبانی هاوسه‌رگیری ده‌هینین، ئیفلیج ده‌بن، کاره‌کانیان له ده‌ست ده‌دهن وه یان له‌گه‌ل هه‌ژاری ده‌ژین. نه‌مه تیگه‌یشتنیکی لۆژیکیه که بۆ باشت‌کردنی هه‌لومه‌رجه‌کانی ژبان خه‌لک په‌نابهن به دوعا‌کردن، به‌لام هه‌رگیز وه‌لام و یارمه‌تیه‌ک له خوا وه‌رناگرن.

هه‌روه‌ها به‌رچاوتان بی‌ت که زۆربه‌ی زۆری دوعا‌کان خو‌یستانه‌ن. نه‌و کاته‌ی منالی خوشک‌تان پ‌یوستی خ‌یرا به چاندنی دلّه وه ئیوه دوعا بۆی ده‌که‌ن، له هه‌مان کاتدا که‌سیکی تر بۆ زیندوومانه‌وه‌ی کوره‌که‌ی ده‌ست بۆ دوعا بردووه که له‌وانه‌یه به‌خشینه‌ری دل بی‌ت بۆ منالّه‌که‌ی خۆشک‌تان. چ بۆ سه‌رکه‌وتن له شه‌ر دوعا‌به‌که‌یت وه چ بۆ بردنه‌وه‌ی تیه‌به‌که‌تان له یاری تۆپی پی ، هاوکات بۆ دۆراندنی لایه‌نه‌که‌ی به‌رامبه‌ر دوعا‌ده‌که‌یت. به‌له‌به‌رچاو گرتنی ژماره‌ی یه‌کجار زۆری کیشه و خه‌مه تایه‌تیه‌کانی هه‌موو خه‌لکی جیهان، نه‌م باوه‌ره که نه‌ک ته‌نها خوا خۆی تیکه‌ل به ورده‌کاری ژبانی تایه‌تی ئیمه‌ کردووه، به‌لکه‌و پ‌یدانی نه‌وله‌ویه‌ت بۆ کیشه‌کانی ئیمه به‌سه‌ر کیشه‌ی که‌سانی تر که نه‌وانیش داوای چاره‌سه‌ری ده‌که‌ن، هه‌م خۆ‌یستانه‌یه وه هه‌م نامه‌عقوله.

نه‌م بابه‌ته هه‌روه‌ها ده‌که‌ویسته داوی به هه‌له‌دابردنه‌کانی نایینی فی‌لکه‌ری تر. زۆربه‌ی باوه‌ر‌داره‌کان به‌م بروایه که خوا میه‌ره‌بانه وه گوی به دوعا‌کانمان نه‌دات، بۆ‌جیبه‌جی نه‌بوونی دوعا‌کانیان له‌وانه‌یه نه‌م پاساوانه به‌هینینه‌وه:

۱. به شیوه‌ی دروست دوعات نه‌کردووه

۲. ئیمان و باوه‌ره‌که‌ت لاوازه

۳. خوا وا پیج باشته‌ه که دوعا‌که‌ت جیبه‌جی نه‌بی‌ت (حیکمه‌تی تیدایه)

له هه‌ندی‌ک له‌و بیان‌وانه، تاوانه‌که ده‌خه‌نه سه‌ر ملی که‌سی تووشبو به ئازار و زه‌حمه‌ت. واته نه‌گه‌ر به‌دروستی دوعا‌یک‌کردبا یا خۆد که‌سیکی باش بوایه نه‌وا تووشی نه‌و رووداوه ناخۆشه نه‌ده‌بوو، وه یاخۆد نه‌گه‌ر له ژبانی ئیستای رازی نییه نه‌وا به هۆی ناشاره‌زایی تیناگات که چی بۆی باشته‌ه. ئاستی ته‌وژمی نه‌و تیک‌دانه

دەروونىيانه كە بەمجۆرە دەكرىتە بخرىتە سەر تاك زۇرقورسە وە بە ئىددىعايە كى پوچ ناكرىت ئەم جۆرە ئەشكەنجه دەروونىيانه روونبكرىنەوہ.

ھەندىك لە خەلكى ئايىنى بۆ ھەلاتن لە دەست نائۆمىدى بەرھەم ھاتوو لە ئەنجامى جىبەجى نەبوونى دوعاكانىيان ھۆكارىكى تر دەدۇزنەوہ، بەم شىۋەيە كە دەلەين خوا بە سى جۆر وەلامى دوعاكانمان دەداتەوہ: «بەلى»، «نەخىر» وە «سەبرت ھەيىت». كەمىك لۇژىكى و ژىرانە دىتە بەرچاۋ، تا كاتىك كە ئاشكرا دەيىت ئەم بيانوانە لە ئەساسەوہ پوچن. لە راستىدا ئەم سى وەلامە دەكرىت ئەنجامى ھەمووجۆرە رووداۋىك بگىرتەوہ. يان ئىستا ئەنجامى دەيىت، يان دوايى وە يا خۇد ھەرگىز. كەواتە ھىچ جىاۋازىەك نىيە لە نىۋان پارانەوہى ئىۋە بۆ دەرگاى خوا وە يان بۆ پارچە سابوونىك .

كارىگەرە خراپە كانى دوعا

سەرەپاى كارىگەرە خراپە كانى دەروونى بى وەلام مانەوہى دوعاكان، خودى دوعاكردن دەتوانىت بە شىۋەيە كى بەرچاۋ زەرەر بگەيىت بە خەلك و كۆمەلگا. بۆ نمونە ئەو دايك و باوكەى كە لە جىياتى چوون بۆ لاي پزىشك پىيان باشە پەنا بىەن بە دوعاكردن، ئەو بە جىددى ژيانى منالە كە دەخەنە مەترسىيەوہ(۳). تەنھا لە ويلايەتە يە كگرتوۋە كانى ئەمريكا نىكەى ۱۴۰ مىنالى نەخۇش لە نىۋان سالە كانى ۱۹۷۵ تاكو ۱۹۹۵ گىيانىان لە دەست داوہ بە ھۆى رىگىرى كىردنى دايك و باوك لە سوودوۋەرگرتن لە زانستى پزىشكى وە پەنا بردن بو دوعا كىردن. لە كاتىكدا كە لە نەخۇشخانە دەكرا بە ئاسانى چارەسەرىكرن(۴). بەھەمان شىۋە، ھەرچەندە لە دواى ھەموو كارەساتە كان دوعاكردن يە كەم كاردانەوہى خەلكە، بەلام بە گىشتى بى سوودترىن كاردانەوہشە. لە جىياتى دوعاكردن ئەگەر بتوانن خوڭن يا پارە بىەخشن وە يا خۇد وەك خۇبەخش يارمەتى لىقەوماوان بكنەن بە دلنىيايەوہ سوودى زۇر زىادترە. ئەمانە ئەو كارانەن كە لە راستىدا دەتوانىت يارمەتيدەرى قوربانىيانى كارەساتە كە يىت.

- 1) Duesk, Jeffery A. «Study of the Therapeutic Effects of Intercessory Prayer (STEP) in Cardiac Bypass Patients: A Multicenter Randomized Trial of Uncertainty and Certainty of Receiving Intercessory Prayer.» *American Heart Journal* 151, no. 4 (2006): 934-42.
- 2) Plous, Scott. *The Psychology of Judgment and Decision Making*. McGraw-Hill, 1993.
- 3) Roe, Maureen. «10 Failed Attempts to Heal Children with Faith – Listverse.» *Listverse*. July 30, 2013. Accessed September 14, 2014..
- 4) Swan, Rita. «Letting Children Die for the Faith.» *Free Inquiry*, December 31, 1998.



«ههست ده کهم په یوه نډیه کی تایبه تيم له گه ل خوا هه یه، بویه ده زانم خوا هه یه».

ثایین بؤ هه نډیک کهس زور تایبه تیه وه کاریگه ره به سهر هه موو لایه نه کانی ژبانی . نۆرمه کان به ریژه یه کی زور له ژیر کاریگه ری باوه ره کان و ریووره سمه ثایینییه کانس وه زور به ی ثایینه کان گرنگیه کی زور ددهن به په یوه نډی که سی تاک له گه ل خوا. ته نانه ت هه و که سانه که خو یان به په یوه ی هیچ ثایینیکی ری کخروایی نازانن، له وانیه هه ست به په یوه نډیه کی قو لی که سی بکن له گه ل خوا. هه و رخنه یه کی که ده گیری ت له م په یوه نډیه تایبه تیان ه وه ک به لگه بو سه لماندن ی بوونی خوا هه و یه که؛ په یوه نډیه کان، هه زمونه کان وه هه سته کان له ناو می شک وه زهینین. هه زمونه کانی که سی ک وه هه و هه ستانه که له و هه زمونانه به ره هه م دین، ده کری ت راسته قینه بن به بی هه و ی هیچ شتی ک له دهره و ی زهینی که سه که هو کاری دروست بوونی هه م هه زمونانه بن. بؤ نمونه له وهرزی سی هه م به وردی باسی هه زمونه کانی نزیک له مردن کرا. هه م هه زمونه که گوایه که سی ک له لاشه کی جیا ده ی ته وه وه له ناو تونی لیک ی تاریک به ره و رووناک ی دهره و ات، زور نزیک له راستیه وه دیت ه به چا و، هه رچه ند که لی کو لین ه وه کان سه لماندوویانه که هه م هه زمونانه به هو ی کار لیکه کی میاییه کانی ناو می شک وه دروست دهن (۱). هه م روونکر دنه ده توائی ت هه زمونه کانی عیرفانی و ثایینیش بگری ته وه.

به شی لاجانگی می شک وه هه زمونه کانی ثایینی و عیرفانی

کاتی ک که سی ک باسی په یوه نډی که سی خو ی له گه ل خوا ده کات به شی وه یه کی گشتی به زمانیکی ناروون قسه ده کات وه له وانیه بؤ تان باسی هه و ه بکات که چو ن دو عا کړدن نارامی ده کات وه یان خویندن ی نایه کانی پیروزی کتیبه هه سمانیه که ی هه سته کی زور تایبه ت له ناوی دروست ده کات. هه نډیک ی تر دلین هه نډیک شتی

نامۆيان بىنيوه يان دەنگى خويان بىستووه وه يان به شيويهه كى تر ئەزمونىكى هەستيان هەبووه.

يىگومان كاريگهريه كاني دەررونى دوعا كردن تەنها گريڤدراوى سەرچاوهى ناسروشتى نين وه پىدەچيٽ خەلكى ئايىنى تەنها كەسانىك نين كە ئەزمونى ئاناسايان هەبووه. ئەم ئەزمونانە دەتوانن لە ژينگه و هەلومەرجىكى تەواو جياوازيش رووبدن. بۆ نموونه نەخۆشيه كاني دەررونى وه بەكارهينانى مادده بيهۆشكهره كان وه وهمزادە كريت هۆكارين لەتيكچوونى ئەزمونە هەستيه كاني سروشتى. لەپراستيدا بۆ ماويهه كى دورو دريژ هەنديك جوړى تايهه تى ماددهى وهمزادە ريوهره سمه ئايىنيهه كاني هەنديك لە كۆمەلگاكان بە كاردهاتن (٢).

ليكوئينه وه كان و دۆزينه وه كاني زانستى ئەم دواييه بووه هۆى باشتتر تيگه يشتنى هەنديك كارليكى كيميائى لەناو ميشك كە بەرپرسی پەيدا بوونى ئەزمونە كاني ئايىنين. بەشيك لەم ليكوئينه وانە سەبارەت بە نەخۆشيهه كاني سەرع لە بەشى لاجانگى ميشك بووه.

نەخۆشيهه كى دەمارە كان ناسراوه كە نەخۆش سەرپرەى تووشبوون بە حەملەى دەمارى (سەرع) وه تيكچوونى هەستە كان، بە بەردەوامى لە دەست وهههه ئايىنيهه كان ئازار دەبينىٽ (٣). ليرەدا ئەنجامىكى گشتيمان بە دەست دەكهويٽ، ئەويش ئەويهه كە گەرچى لەوانهيهه تاكيك هەستە كان و ئەزمونە كاني بى و يئنه و سەيرى هەبيٽ، بەلام ناچارنين لە دواى هۆكارى دەررونى سروشتى بۆيان بگهريين وه هەر وهك دەزانين ئەزمونە كان و هەستە كاني لەمجوره دەتوانن سەرچاوهيهه كى تەواو سروشتى و شياوى روونكردنه ويان هەبيٽ.

تەنها ئەوهى پىتان خۆشه دەتانه ويٽ بينن

هەر وهك لە وەرزى سىيەم باسكرا، ميشكى ئينسان بە جوړيٽك دروست بووه كە تەنانهت لەناو دەنگه كاني بيئاناش دەتوانىٽ نموونه كان دەست نيشان بكات (٤). ئەم پەيرە و كوردنى نموونه كان patternicity هەر وهك ميژووناسى زانست، مايكل شيرمير Michael Shermer ئەم ناوهى لى ناوه، رۆليكى گرنگى بينيهه له پەيدا بوونى ئەزمونە كاني ئايىنى له مروف. ئەو خەلكانه كە لە ژينگهيهه كى

ثایینی گه شه ده کهن، به شیوه کی گشتی ئه و ئه زمونانه یان ده بیته که ره نگدانه وهی ویسته کانی هه مان ژینگه و کومه لگان. واته که سیکی ئایینی له وانیه ئه زمونیکی ههستی خوی به هه له به په یامیک له لایه ن خواوه لیکداته وه، به لام که سیکی تر به گویره ی چاوه روانییه کان و ئه زمونه کانی له وانیه هه مان ئه زمون به تارمایی، شه یتان، تیلیپاتی، فراندن له لایه ن بوونه وهره کانی هه ساره کانی تر وه یا خۆد وههم لیکداته وه.

ئه مه ده بیته هوی پهیدا بوونی ئه لقه ی راو بوچوون feedback loop که تیدا ئینسانه کان پیان خۆشه تهنه ئه و شته بینن که ده یانه ویت بر وا پیکه ن وه دواتر ئه م وههم و خه یاله، ئیمانیا ن پشتراست ده کاته وه. له کاتیکدا که ئه م جوړه لیکدانه وه به له پیش چاوی خودی که سه ئیمانداره که به ته واوی مه عقوله، به لام هیه چ کام ناتوانیت بوونی خوا به لمییت.

ئه ر کی سه لماندن

ئه مرۆ که زانست خه ریکی په رده لابرده له سه ر زۆریه ی راستیه کان و تیگه یشتنی زیاتری له سه ر بواره کانی ده مارناسی و میشک وه ئه زمونه ئایینییه کان (5). له هه مان کاتدا ناتوانین پیشبینی ره تکرده وهی وههم و خه یاله کانی ناو میشکی که سیکی بکه ین له روهی زانستییه وه، نه له ئیستا وه نه له داهاتوو. باری سه لماندن بیگومان ده که ویته سه ر ئه ستوی که سی ئیددیعا که ره وه نه که سیکی تر، هه ر بویه بو ئه وهی بتوانین په یوهندی نیوان که سیکی له گه ل خوایه که ی وه ک به لگه له سه ر بوونی خوا هه ژمار بکه ین پیوستمان به به لگه و نیشانه ی به هیزه که خودی که سه که ده بیته بخاته پروو.

بو نمونه با وادابنیین که که سینک بلیت فریشته یه ک له به هه شته وه سه ردانی کردوه وه پیکه وه چایه کیان خوار دووته وه. ئه مه ئیددیعا یه کی پرله گومان و دوور له راستیه وه پیش باوه ر پیکردن، له وانیه داوا ی به لگه و نیشانه بکه ن؛ ئایا هیه چ که سیکی تر فریشته که ی بینیوه؟ ئایا هیه چ شوین پییه ک لی به جی ماوه؟ بی گومان روونکردنه وهی مه عقول له چوارچیوه ی یاسا ئاساییه کان بریتین له مانه: یان راست نالیت، یا تووشی وههم و خه یال بووه وه یا خود تووشی هه له بووه له باره ی

رووداوه كە.

ئىستا وادابىيىن دوو كەس ئىدديعايە كى ھەمان جۇريان ھەيىت، لە كاتىكدا كە يە كىكىان لە ۋەھم و خەيال ۋە باسى ئىدديعاكە دەكات ۋە ئەۋى تريان بەراستى فرىشتە كەى بىنيو، يىگومان بە بى شايەت و بەلگە ئىمە ۋە ك بىسەرى بابەتە كە ناتوانىن دروستى و نادروستى ئەم دوو بانگە شەيە لىك جىابكە يىنە ۋە ناچارىش نىن ئەم جۆرە چىروكانە يا ئەزمونە كانى تايبەتى كەسانى دىكە بى ئەۋەى خۇمان بىينىن پەسەند بىكەين.

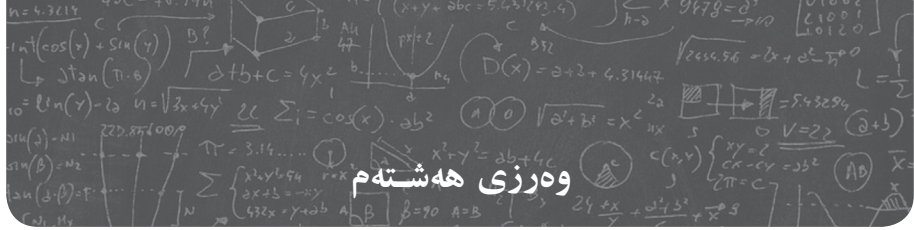
ئەزمونە تايبەتتە كان كە لە خەيال ۋە ھاتون، لە كۆتايىدا ناتوانىت رەت بىرئەۋە. ئىمە ناتوانىن خەۋنە كانى كەسىك بىينىن يا دەنگە كانى ناۋ مىشكى بىستىن. ئەگەر كەسىك بانگە شەى ئەۋە بىكات كە ئەزمونە كەسىە كانى رەنگدانەۋەى راستىە فىزيابىيە كانن، پىۋىستە تامادەيىت بۇ پىشكەش كەردنى بەلگەى پىۋىست بۇ بەرگرى كەردن لە بانگە شە كەى. ئەزمونە خەيال ۋە كان بەلگە كانى شىۋە داستان بۇ سەلماندنى خوا بەس نىن ۋە لە كۆتايىدا بە كورتى؛ ئارەزۋى باۋەر ھىنان بە بابەتتە كە بەلگەى دروست بوونى بابەتە كە نىيە.

سەرچاۋە كان:

- 1) Blanke, Olaf, and Sebastian Dieguez. «Leaving body and Life Behind: Out-of-body and near –death experience.» The neurology of consciousness: Cognitive neuroscience and neuropathology (2009): 303325.
- 2) Pinchbeck, Daniel. Breaking Open the Hand: A Psychedelic Journey into the Heart of Contemporary Shamanism. New York: Broadway Books, 2002.
- 3) Ramachandran, V.S., Sandra Blakeslee, and Oliver Sacks. Phantoms in the Brain: Probing the Mysteries of the Human Mind. New York: William Morrow, 1999.
- 4) Shermer, Michael. The Believing Brain: From Ghosts and Gods to Politics and Conspiracies---How We Construct Beliefs and Reinforce

Them as Truths. St. Martin 's Griffin, 2012.

5) Beauregard, Mario, and Vincent Paquette. «Neural Correlates Of A Mystical Experience In Carmelite Nuns.» Neuroscience Letters 405 (2006): 186-90.



«باشتره باوهرمان به خوا هه بیټ نهك هه له بین و بچین بو دۆزهخ.»

له ناوهراستی سه دهی ۱۷ ی زایینی، فهیله سوف وه زانای بیرکاری فه ره نسی بلیز پاسکال Blaise Pascal بوچوونیککی پیشکەش کرد که پاشان به مه رج به ستنی پاسکال ناوبانگی دهر کرد. له م بوچوونه دا، پاسکال به م شیویهیه لیکنایدته وه که باوهر هه بوون به خوا له پرووی بیرکاریه وه که م زهره ترتر و که م مه ترسی تره له بیخودایی. لیکنایدته وه که ی به م جوهر دیت که:

- ئە گەر باوهرتان به خوا هه بیټ وه دوای دهر بچیت که خوا هه یه، که واته به هه شتی هه تاهه تاییی پاداشتان ده بیټ.

- ئە گەر باوهرتان به خوا هه بیټ وه دوای دهر بچیت که خوا بوونی نییه، ئەوا هیچ روونادات و هیچتان به سه ر نا هیټ.

- ئە گەر باوهرتان به خوا نه بیټ وه دوای دهر بچیت که خوا هه یه، بیگومان هه تاهه تایه له دۆزهخ ئەشکه نجه ده بن.

- ئە گەر باوهرتان به خوا نه بیټ وه دوای دهر بچیت که خوا بوونی نییه، ئەوا هیچ روونادات وه هیچ تان به سه ر نا هیټ.

به پینی ئەم چوار ئە گهره، پاسکال پییویه باشتره باوهرتان به خوا هه بیټ. چونکه له ئە گهری بوونی خوا ئەوا پاداشتی هه تاهه تاییتان ده بیټ وه ئە گهریش خوا نه بیټ، ئەوا زهره تران نه کردوه وه هیچتان له ده ست نه داوه، به لام ئە گهر باوهرمان پیی نه بیټ وه پیچه وانه که ی دهر چیت ئەوا دهر ئە نه جامی ترسناکی ده بیټ. (۱)

گومانمان له وه نییه که پاسکال زانایه کی بیرکاری بی وینه بووه وه رو لیککی گرنگی هه بووه له پیشکەوتنی زانستی ماتماتیک به لام مه رج به ستنی پاسکال که به ناوی لیکنایدته وهی «دوور که وتنه وه له ئە گهری مه ترسی» یش دهناسریتنه وه، لیکنایدته وهیه کی ئایینی زور لاوازه له بابته ی بوونی خوا، له به رچه ند هوی گرنگ.

پیش همو شتیگ دهبیت بزاینن که ئەم مەرج بەستنه‌ی پاسکال له گەڵ بابەتی سه‌لماندنی بوونی خوا یه کناگریته‌وه وه ئە گەر ئەمه له‌به‌رچاو بگراین که چانسی نیسی بوونی خوا له‌به‌رامبەر قازانجه‌که‌ی داناوه، له ئەنجام بۆمان دەرده‌که‌وێت که ئەم لیکدانه‌وه‌یه له پیش ئەوه‌ی بتوانیت بوونی خوا بسەلمیتیت ره‌تی ده‌کاته‌وه.

هه‌روه‌ها پێویسته ئیمه سنوره‌کانی ئەم لیکدانه‌وه‌یه بناسین. له‌راستیدا پاسکال بۆ به‌رگری کردن له مه‌سیحیه‌کان ئەم لیکدانه‌وه‌ی ئەنجام داوه وه خواکانی نایینه‌کانی تری به ته‌واوی پشت گوێ خستوه وه به‌م جوړه ئامانجه‌کانی خوا له گەڵ رینماییه‌کانی بنچینه‌یی نایینی مه‌سیحیه‌ت به یه کسانێ زانیوه. ئە گەر بمانه‌وێت له دیدی نایینه‌کانی تر ورد ببینه‌وه له‌م لیکدانه‌وه‌یه، ئەوا به‌ته‌واوی هه‌لده‌وه‌شیته‌وه. له‌م مەرج بەستنه‌دا چووار دەرچوون له‌رووی بیرکاری دیارکراوه، له‌کاتیکدا که ئە گەر ئیمه باوهر و رینماییه‌کانی هه‌موو نایینه‌کانی تر له‌م هاو کیشه‌یه زیاد بکه‌ین چانسی چوونه به‌هه‌شت زۆر که‌م ده‌بیته‌وه.

هه‌لژاردنی خوای دروست

ژماریه‌کی زۆر نایین هه‌ن له جیهاندا که زۆربه‌یان خاوه‌نی رینماییه‌کانی خۆیانن که پێچه‌وانه‌ی رینماییه‌کانی نایینه‌کانی دیکه‌ن. له نایینه‌کانی ئیسلام وه مه‌سیحیه‌ت که دوو نایینی به‌ربلاو و هه‌ره‌گه‌وره‌ن، به‌راشکاوی فه‌رمانکراوه که بۆ چوونه به‌هه‌شت واجبه خوای راسته‌قینه‌ په‌ره‌ستن له گەڵ جێبه‌جێ کردنی رینوهره‌سمه نایینییه‌کان به‌دروستی. له نایینی مه‌سیحیه‌ت بۆ چوونه به‌هه‌شت پێویسته که‌سی ئیماندار به باوهره‌به‌بون به مه‌سیح وه‌ک رزگارکه‌ر، له گوناح پاک بیته‌وه وه نازاد بیته‌: (یوحنا ۳: ۱۸-۳۶)، (دوهم تسالونیکیان ۱۰-۱: ۶)، (مکاشه‌فه ۸: ۲۱).

وه به‌پێی هه‌ندیک نایه‌ته‌کانی قورئان چاره‌نوسی په‌یره‌وانی نایینه‌کانی تری بیجگه‌ له ئیسلام دۆزه‌خه‌: (سوره‌تی آل عمران: نایه‌تی ۸۵)، (سوره‌تی النساء: نایه‌تی ۵۶)، (سوره‌تی المائده: نایه‌تی ۷۳-۷۲)، (سوره‌تی الاعراف: نایه‌تی ۵۰)، (سوره‌تی الاسراء: نایه‌تی ۹۸-۹۷)، (سوره‌تی البینه: نایه‌تی ۶). په‌یامی هه‌موو ئەم نایه‌تانه ئەمه‌یه که بۆ گه‌یشتن به به‌هه‌شت خواپه‌ره‌ستی به ته‌نها به‌س نییه.

هەر وەها ئە گەر خۆیەکی هەلە پەرهستەن، تەنانت ئە گەر هەموو ریتمایەکان و فەرمانەکانی ئایینە کەتان جیبەجیش بکەن، هەم دیسان ئە گەری چوونە دۆزەختان لە پێشە. بۆنموونە ئە گەر خۆی مەسیحیەکان و یان جولە کەکان دروست بێت، پەیرهوانی گشت ئایینەکانی تر وەک ئیسلام، بووداییەکان و هیندووەکان بەبێ گوێدان بەوێ کە چەند گوێرایەلی ئایینە کەیان بوونە وە چەند ئینسانی باش بوونە، رەوانە ی دۆزەخ دەکرن. لە ئەنجیل نووسراوە: «بەلام ئەوانە ی نکولیان کرد لە ناسین و قەبولکردنی خودا وە پەسەند کردنی نەخشە ی رزگارکردن لە رینگە ی عیسی مەسیح، بە سزای خۆیان دەگەن وە هەتاهەتایە لە وجودی خودا دوردە کەونە وە وە هەرگیز گەورەیی و شکۆی خودا نابینن» (دووەم تسالونیکیان: ۹-۱: ۸). ئایەتەکانی وە ک ئەمە لە قورئانیش هەن: «هەرکەسێک بێجگە لە ئیسلام ئایینیکی تر هەلبرێت لێی قەبول ناکرێت وە لە رۆژی قیامتدا لە زەرەرمەندان دەبێت» (آل عمران: ۸۵).

بە پێی هەندیک تەفسیری قورئان لەوانە یە ئەم ئایەتە مەسیحیەکان و یەهودیەکان نە گرێتە وە چۆنکە لە ئایینەکانی ئیبراهیمی هەژماردە کەرن، بەلام ئەوانە ی لایەنگری ئایینەکانی ئیبراهیمی نین وە یا لایەنگری هیچ ئایینیک نین لە زەرەرمەندان (الخاصین) هەژمار دەکرین. کەواتە ئە گەر بە پێی ئەم ئایەتە ی قورئان بێت ئیستا نزیکە ی ۴۵٪ دانیشتوانی جیهان لەو زەرەرمەندانەن. لەبیرمان نەچێت کە لە هەندیک ئایین باوەریان بە دۆزەخ و بەهەشت نییە، ئە گەر خۆی راستەقینە لە یەکیک لەم ئایینانە بێت کە باوەریان بە قیامت نییە، ئەوا لێکدانە وە کە ی پاسکال بە تەواوی بێ سوودە.

لە لێکدانە وە کە ی پاسکال، خوا پێناسە یەکی زۆر سنووردار و دیاریکراوی هە یە. ئە گەر بە راستی خۆیە کیش هەبێت، دیسان ناتوانین بە ئاسانی راستی بۆ چوونە کە ی پاسکال قەبول بکەین.

بۆ نمونە بۆچی دەبیت خۆیەکی بەهیز و توانا وە میهرەبان، مەخلوقاتەکانی تەنها بەهۆی بێ باوەری رەوانە ی دۆزەخ بکات؟ ئە گەری ئەو کە خوا مەخلوقە کە ی بەهوی گومان کردن پاداشت بکات هەر بەهەمان ئەندازە یە وە لە ئەنجامدا مەرج بەستنی پاسکال هەلدەوێتە وە.

سەرەرای ئەمانەش باوەر هەبوون بە خوا تەنها بۆ رزگار بوون لە ئە گەری چوونە

دۆزەخ، بیروڭکەیه کی پوچ و بەتالە. بەدلتیاییەوه خوایه کی زانا زۆر بە ئاسانی دەتوانیت فیلبازەکان بناستەوه وە تەنھا ئیماندارانی راست و دروست پاداشت بکات وە نەک ئەوانە ی تەنھا لە ترسی دۆزەخ دەپەرەستن.

زیان چییه؟

بە پێی بۆچوونەکی پاسکال کەسی ئیماندار زەرەر ناکات تەنانەت ئەگەر خوا راست نەبیت بەلام ئەم بۆچوونە وەک پێویست دروست نییه. باوەرەهەبوون بە خوا دەتوانیت بۆ هەندیک کەس بەهای قورسی هەبیت. بۆ نمونە هەندیک لە بەتواناترین میلەتەکانی دونیا یاساکان و سیاسەتە زەبەلاحەکانیان لەسەر بنەمای بوونی خوا دامەزراندوو و هەرەها ئایین هۆکاریکی سەرەکی شەرەکان بوو لە میژوو وە ئیستاش خەلکانیکی زۆر بەهۆی ئایینەوه دەکوژن و دەردەکرن لە مالهەکانیان. مافی خەلکانیکی زۆر چ وەک تاک وە چ وەک گروپ بەهۆی باوەرەکانیان وە بەناوی خوا پیشلکراوه وە یان بەکۆمەڵ جینوسایدکراون یا دەرکراون. ژيانی میلیاردها کەس لە سەر گۆی زەوی لە ژێر کاریگەری راستەوخۆی باوەرەئایینییهکان بوونە وە هەن. ملکهچی کوێرکوێرانە بانگەشەکان وە بریاردانەکان لەسەر بنەمای راستبوونی باوەرەکان، تەنھا لەبەرئەوهی خوی هەلپژێردراوی ئیمە راستە و پاداشتمان دەدات، مەرج بەستنیکی لاواز دیتە بەرچاو، لەکاتیئێکدا کە هیچ بەلگەیهک ئەم بریارە پشتراست ناکاتەوه وە بەتایبەتی کە لەوانەیه لە ئەنجامی ئەم هەلپژاردنە خەلکانیکی زۆر ئازار ببینن.

سەرچاوه:

1) Popkin, Richard H. The Columbia History of Western Philosophy. New York: Columbia University Press, 1998.



وه زوری نۆیهم

«خو سنووردار وه شیاوی تیگه یشتن وه روونکردنه وه نییه، پیوسته به سادهیی باوهرمان به خوا هه ییت.»

به شیکی زۆر له خواپه رهستان کاتیك به لگه و لیکدانه وه کانیان رهد ده کرینه وه وه لایمان پی نامییت په نا ده به نه ئیمان کانیان:

- من پیوستیم به به لگه نییه، ته نها باوهرم هه یه.
- نه گهر تۆش وه ک من باوهرت هه بوایه تیده گه یشتی که راسته.
- خوا له دهره ی تیگه یشتنی مروقه، تو ده ییت به سادهیی قه بولی بکه ییت.

له باره ی هه رکامه یان، بانگه وازی باوهر هه بوون تیگه له به سه فه ته (1). به پیی ئەم پیناسه یه په نابردن بو خودی ئیمان به واتای وازه یان له گفتوگوه کی لۆژیکه وه کاتیك لایه نیک وه لام و به لگه ی گونجاو بو پشتراست کردنی ئیددیعا یه که ی ناهینیته وه یه کسه ر په ناده باته وشه ی ئیمان (باوهر). نه گهر بلیت باوهرمان به شتیك هه یه واته ته نها باسی هوکاری باوهر که ته ده که ییت، به لام ئەم قسه یه ناتوانیت که سانی تر قایل بکات تا وه ک ئوه بیریکه نه وه. ته نها ئەم قسه یه که که سیك باوهری به سیسته میکی فیکری هه یه ناکریت به هه مان شیوه بو که سانی تریش به لگه ییت تا کوئ نه و سیسته مه فیکریه قه بول بکه ن.

پوچ بوونی به کاره یانی ئیمان وه ک به لگه

به زوری کاتیك که سیکی باوهرمه ند ناتوانیت روونکردنه وه یه کی گونجاو و لۆژیکه بو سه لماندنی باوهر کانی بخاته روو، خو ی له پشت ئیمان که ی ده شارده وه. ئەم تاکتیکه بو لادانه له م راستیه که له راستیدا هیچ به لگه ی زانستی و شیاوی په سه ندی پی نییه بو پشتراست کردنی بانگه شه که ی. له گه هاتنه ناوه ی ئیمان بو ناو هاو کی شه که ئیتر لیکدانه وه و به لگه پیناسه ی خو ی له ده ست دده ات چونکه به پشت به ستن له م جو ره سه فه تانه ده توانیت هه موو شتیك بو خو ی پشتراست

بکاتەوہ.

ئىۋە دەتوانن باوەرتان بەوھەيىت كە سەگە كەتان گورگە يا خۆد ھەموو شەويگ كاتىك لە خەدان بوونەوەرەكانى ھەسارەكانى تر دىنە سەر زەوى بۆ رفاندانان وە يان سەروك كۆمار تەنھا مودىللىكى ھۆلۆگرافىيە. ئىتر بۆ پشتراست كردنى ئەم شتانە بە بەلگە ناسەلمىنن، تەنھا باوەرتان ھەيە كە ئەمانە راستن. ئەمە واتە ھىچ كەسيك برواتان پىچ ناكات وە لە كاتى پىداگريتان لەسەر ئەم قسانە، ئەوھى وتەكانتان دەتوانىت بسەلمىنىت تەنھا نەزانىنتانە. ھەر ئىدىيەيە كتان ھەيىت پىويستە لەسەرتان بە بەلگەى بەھىز بيسەلمىنن.

ھەندىك خەلكى دىكە ھەن ھەولەدەن بەم رستەيە بەرگري لە بانگەشەكانيان بکەن: ئايا بروات نىيە كە سەبى بەياني خۆر ھەلدىت؟ بەلام ئەم نمونەيە لەگەل بانگەشەكانى سەرھوھ شايانى بەراورد نىيە. بىنگومان ئىمە دلئايىن لە ھەلاتنى روژ چونكە بەباشى ئاگادارى ياساكانى سروشتىن تايبەت بەجولەى زەوى لەناو سىستەمى خۆردا وە بەھۆى نىشانە و بەلگەكانى ديار وە ئەندازەكان دەزانىن كە جىھان بەشىۋەيە كى تايبەت كاردەكات. ئىمە پىويستمان بە ئيمان نىيە چونكە بەلگە و نىشانەى پىويست ھەن، بەلام رستەكەى سەرھوھ ناتوانىت ئىدىيەيەكانى پوچ و بى ئەساس بگرىتەوہ.

خوا روون ناکرىتەوہ

ھەندىك لە خواپەرەستان راستەخۆ پەنا نابەن بۆ ئيمان بەلكو لە جياتى دەلین: «خوا قابىلى روونکردنەوہ نىيە»، ياخۆد «مىشكى مروف توانايى تىگەيشتنى زاتى خواى نىيە»، جودا لە شىۋازى وتنى ئەم رستەيە، لە كۆتايىدا ھەردەگەرئىتەوہ لە چوارچىۋەى وشەى ئيمانەوہ. ئەگەر نەتوانىن لە شتىك تىبگەين و روون نەكرىتەوہ، بەگشتى ناتوانىن دەللىكى گونجاو و مەعقول بۆ قەبولکردنى پەيدا بکەين. خوايەكى گەورە و بى وىنە ناكرىت پشت گوى بخەين، لە ھەمان كاتىشدا ناسەلمىنىت.

بۆنمونه گريمان من بمەويت لىكولنەوہيەك لە بابەتلىكى شوئەوار پىشكەش بکەم كە سەبارەت بە كۆزەيەكى نەبىنراوہ. پسپۆرەكان چاوەروانى ئەوھم لىدەكەن كە بەجۆرىك وەسفى كۆزەكە بۆيان بکەم تاكو بتوانن تايپۆگرافىيەكەى دەست نىشان

بکهن وه بهم جوړه ئیددیعیای هه بوونی کۆزهیه کی وا بسه لمیتریت. ئه گهر پیمان بلیم ته نانهت نازانم به چ شیویه که، به مجوره هه موو لیکدانه وه کانم بو سه لماندنی بوونی کۆزه که یمانا دهییت. ئه گهر دلنپام له وهی که به راستی کۆزهیه ک هه بووه، له سه رم پیوست دهبوو به لای کهم نیشانه کانی شیوهی کۆزه که روون بکه مه وه، وه ک رنگ، شیوه و ئه ندازه وه ئه ستووری وه ... هتد. وه ک گالته دهبوو ئه گهر بلیم کۆزه که هه یه به لام نازانم رنگی قاوه ییه یا نه. ئه گهر نیشانه کانم نه بییت وه نه توانم دیار بکه م ئیتر ناتوانم ئیددیعیای بوونی کۆزه که ش بکه م.

ئهو که سانه که تووشی بیروکهی خوی بی وینه دهبنه وه که قابیلی وه سف کردن نییه، له وانه واتپیکهن که به لگهی پیوست به رده ست نییه بو رت کردنه وهی بوونی خوا. به هه مان شیوه له سه ر بوونی خواش هه چ به لگه یه ک نییه، بویه له نه بوونی به لگه و نیشانه ی پیوسته له ژیانیا ن وه ک بیخودایه ک به رده وام بن.

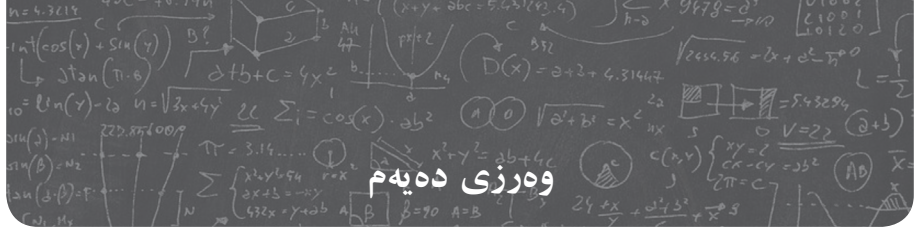
ناپه یوه ست بوونی ئیمان

هه روه ک له وه رزی پینجه م باسما ن کرد، برپا هه بوون به شتیک نایته به لگهی دروست بوونی ئهو. راستیه کان به ته وای سه ربه خۆن له با وهره کانمان. له وانه یه ئیمانی ئینسانه کان له سه ر با وهریک هه له بییت، به لام راستیه کان هه ر راستن ته نانهت ئه گهر هه چ که سیک با وهری پی نه بییت.

بو نمونه دیاریه ک له که سیک وهره گری وه تو هیشتا دیاریه که ت نه کردووته وه وه با وهرپت به وه هه یه که ملوانکه یه کی ئه لماسی تیدایه، به لام له راستیدا له ناو قوتوی دیاریه که ت بوونیکه. لیره دا هه رچه ندیش با وهرت به هه بوونی ملوانکه ی ئه لماس به هیز و زور بییت، به لام ئیمان و با وهره که ت ناتوانیت هه چ له راستی ئه وهی له ناو دیاریه که یه بگۆرپت .

له بریاره کانمان ریژدی هه لبژاردنی هه له زور زیاتره له هه لبژاردنی دروست. بو نمونه له وانه یه هه زاران پیش بینیت هه بییت بو ئه و شته ی دهرونی قوتوی دیاریه که یه، به لام تا به لگه ت پی نه بییت بو سه لماندنی پیش بینیه که ت، نا کریت راست بوونی پیش بینیه که ت قه بول بکریت، وه له م رووه وه هه چ به لگه یه کت نییه بو راست بوونی با وهری پیش بینیه که تان.

1) Bennett, Bo. «Appeal to Faith.» Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EbookIt.com, 2012.



وهرزی دههیم

«هیچ به لگه و نیشانه یه ك بۆ ره تکر دنه وهی بوونی خوا له بهرده ست نییه.»

هه ندیک له خوا باوه پان کاتییک ره خه نه یان لی ده گیری ت، سوود له م ستراتییه هه رده گرن که باری سه لماندن له ته ستوی بی باوه ره کانه. هه رچه نده ته م تاکتیکه زۆر ژیرانه یه به لام ده رگا والا ده کات بۆ به ره و یی مانا چوونی گف تو گو و. به پیی ته م لی کدانه وه یان تا کاتییک که هه له بوونی باوره که مان نه سه لمیندراوه ده توائین بروا به هه ر شتییک به یئین ته نانه ت نه و شتانه ی تائیستا بیر مان لی نه کردو ته وه. روون و ناشکرایه که له م حال ته دا زمان ی لۆژییک بۆ تیگه یشتنی راستیه کان به کار ناهیت. ته گه ر بنه مای باوه ره بوون به دروستی با به تییک، نه بوونی به لگه و شایه ت بۆ ره تکر دنه وه ی با به ته که بی ت، به بی بیر کردنه وه ده توائین ژماره یه کی بی کۆتایی با به ت به راست و دروست بزاین ته نها له به ر نه بوونی به لگه ی پیویست بۆ ره تکر دنیان. زۆر له لی کۆ له ران له م با به ته ئیلهامیان وه رگرتو وه وه تاقیکر دنه وه کانی هزری زیره کانه یان دروست کردو وه.

- ده عبای ئی سپا گه تی نه و بالنده یه که به ده ست و قاچه کانی خو ی که له شیوه ی ئی سپا گیتین زه ی دروست کردو وه. (۱)
- ته سپی ره نگ په مه یی نادیار، نه و ته سپیه که ته وانه ی باوه ریان پییه ده لین دیار نییه به لام رهنگی په مه ئیه. (۲)
- نه ژده های گه راجی مالی کارل ساگان Carl Sagan تاقیکر دنه وه یه کی هزریه که له ده سپیکی کتیه که ی The Demon-Haunted World هاتو وه. ته م نه ژده هایه نادیاره وه له ناو هه و مه له ده کات، هیچ گه رمایه ک دروست ناکات وه لاشه ی نییه که واته ناتوائین به پینج ههسته کانی مرو ف لی تیگه یین. (۳)
- قۆریه ته سمانییه که ی راسل؛ نه و قۆریه خه یالیه یه که له مه دارنیک له ده وری خۆر ده سو رپه وه وه به هیچ شیوه یه ک ناتوائی ت بوونی ره ت بکه ی نه وه (۴).

هه‌لبه‌ته ئەم نمونانە زۆر پێکەنیناویں وە پێگومان بێتراند راسل Bertrand Russell خۆی باوەرپی بەم قۆرپە سەر سۆرھینەرە نەبوووە کە لە دەوری خۆر دەسۆریتەووە. لە هەمان کاتدا بە هیچ جۆرێک ناتوانین بە دڵنیاویی تەواوووە ئەم بانگەشە خەیاڵیانە رەت بکەینەووە وە بەم شیوایە بێمانا بوونی ئەم جۆرە بێرکردنەووە دەردەچیت.

بە لگە هینانەووە کانی هەر پەمە کی

نمونه‌ی ئەژدەهای کارل ساگان بێسوودبوونی ئەم بە لگە هینانەووەیە لە دیار کردنی راستیەکان دەردەخات. بە لگە هینانەووە بە شیوای هەر پەمە کی بە جۆرێک بیانوو هینانەووەیە بۆ ئەوێ بە بێ بە لگە بتوانریت بە رامبەر رەخنە ئاراستە کراووە کانی لیکدانەووە کی پاسا و بھینریتەووە (۵). بە زۆری کەسی ئیددیعا کەر کاتیک پەنادەباتە بە لگە هینانەووەی هەر پەمە کی کە بێ هیوا یە وە دەیه‌وێت بێردۆزە کە ی خۆی رزگار بکات لە رەتبونەووە بە هۆی دژ بە لگە کان.

ئەژدەهای گەراجی کارل ساگان لە بەر ئەوێ نادیارە، نابینریت. بە لام وادابنن کە سیک گومانی هەبیت لە مە وە داوای بە لگە ی سەلماندن بکات. ئەژدەهای شوین پێی نییە چونکە لە هەوا دەجولیتەووە وە ئاگرە نادیارە کە ی دەمی هیچ گەرما یە کی نییە. بەم جۆرە نەبوونی بە لگە و نیشانە ی لۆژیک ی و زانستی دە کریتە پاسا و. بە دڵنیا ییەووە ئەم پاسا و هینانە بە هیچ جۆرێک ناتوانن راست بوونی ئیددیعا ی سەرە کی پشتراست بکەنەووە. لە راستیدا بۆ ئەو شتانی کە وجودیان نییە پەنا بردن بۆ بە لگە هینانەووەی بەم جۆرە سادەترین رینگە یە. چونکە بەم رینگە یە دە کریت هەر چەند بمانەوێت لیکدانەووەی خەیا لیمان هەبیت.

زیاد کردنی وەسفە کانی ناروون و ئالۆز سەبارەت بە خوا هەر هەمان بەرەنجامی بە لگە هینانەووەی هەر پەمە کی لە لایەن خوا باوەر پەنە. ئەم بیانوو هینانەوانە ی کە لە وەرزی رابردوو باسکرا (خوا لە دەره‌وێ تینگە یشتنی ئیمە یە)، هەندیک نمونەن لە سەر بە هەلە دا بردنی هەر پەمە کی ad hoc fallacy. ئەم جۆرە بە لگە هینانەوانە ئەو نەدە بابە تی بوونی خوا ئالۆز دە کاتەووە کە ناکریت ئەم وینا کردنە رەتبکریتەووە وە لە هەمان کاتدا تۆز قالیک کاربگەری ناییت لە سەر بەرەو ییش بردنی ئەرەبانە ی ئیددیعا ی بوونی خوا.

بى باوەرپوون بەواتای باوەرپه‌بوون بە شتیکی تر نییه

ئەم رستەییە بۆچوونی لائیرادی خواپەرەستانە سەبارەت بە بى باوەرپى بیخودایان وە بەتایبەتی کاتیک داواى لیدەکات نەبوونی خوا بەسەلمینت. لە کاتیکدا کە بیخوداکانی رەها هیچ باوەرپکیان بەبوونی خوا نییە، زۆر لە بیخوداکان بە ئەگنۆستیک هەژمار دەکرن. ئەگنۆستیک ئەو کەسە یە کە باوەرپى بە خوا نییە، بەلام ئەگەری بوونی خوا بە تەواوی رەتتاکاتەو. لە کاتیکدا کە ئەتائیس (بیخودای رەها) ئەو کەسە یە کە بوونی خوا بە تەواوی رەت دەکاتەو. هەردوو لەم مەکتەبە فیکریانە لە بیخوداکان هەژمار دەکرن. گرنگە بزانیین کە ئەتائیس و ئەگنۆستیک بە هیچ شێویە ک لەگەڵ یە کتر ناتەبا نین. بۆ بەدەست هیئانی زانیاری زیاتر لەسەر جیاوازی نیوان ئەتائیس و ئەگنۆستیک دەتوانن سەردانی مالمپەری خوارووە بکەن:

AtheismVsAgnosticism.com

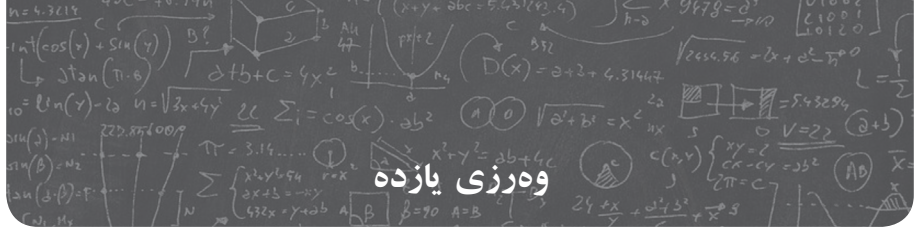
بۆ پیناسەى کەسیکی بیخودا، هەرئەوئەندە بەسە کە باوەرپى بەهیچ خودایە ک نەبیت. باوەرپەبوون بە شتیکی ئەو نەگەینیت کە پرۆاتان هەییە بە نادروست بوونی شتە کە بەلگۆ تەنھا نیشانەى گومان کردنە لە دروست بوونی شتە کە. بۆ نمونە یە کیک لە هاوڕێکانتان پێتان دەلێت کە بە بۆچوونی ئەو کۆمپانیای فۆردى ئەمریکی باشتین کۆمپانیای دروستکردنی ئۆتۆمبیلە لە جیهاندا وە وادینن کە ئیو هێچ بیروکە یا زانیاری تەواوتان پى نییە لەسەر ئەم بابەتە. لێرەدا بە دلنایییەو ئیو ناتوانن باوەرپتان بەو بەینن کە فۆرد باشتین کۆمپانیای ئۆتۆمبیلە لە جیهان وە هەررەها ناتوان ئەم بۆچوونە رەتیش بکەنەو، لەم حالەتەدا ئیو بەرامبەر ئەم بۆچوونەى هاوڕێتان ئەگنۆستیکن.

لە راستیدا زۆربەى خەلک بەلایەنى کەم لەبارەى ژمارەیه کی زۆر لەخوا ئەگنۆستیکن. چونکە بەهەر حال هەزاران خوا بە درێژایی میژوو هەبوونە وە هەن وە زۆربەى ئینسانە کان هیچ کێشەیه کیان نییە سەبارەت بە باوەرپ نەبوون بە زۆربەى خواکان وە ک زیتوس Zeus یان تورور Thor یاخۆد ئانوبیس Anubis (٦)، موسلمانان و یەهودیە کان بە ئسانی خوا بوونی مەسیح رەتدە کەنەو وە ئایینە کانى یە کتاپەرەست پێشینەیه کی دور و درێژیان هەییە لەسەر رەتکردنەو خواکانى تر. وە ک ریحارد داوکینز دەلێت بیخوداکان تەنھا یە ک خوا زیاتر لە یە کتاپەرەستە کان رەتدە کەنەو.

تایینه کان داوای به لگه و نیشانه ده کهن لهو که سهی باوهره کانیان رتده کاته وه، به لام به پیچه وانه خویمان بو سه لماندنی باوهره کانیان هیچ به لگه یه کیان پی نییه. ته گهر روژیک له روژان به لگه ی زانستی و لوژیکیمان پیشکesh بکریت بو سه لماندنی بوونی خوا، به دلنیا ییه وه نامادهین شه و کات بو چونوی خومان بگورین. به لام پیویسته پرسیار و لیکولینه وه بکهین وه به داوای به لگه کان بکهوین، نه ک ههول بدهین به و ناراسته ی پیمان خوشه به لگه کان بخوینینه وه و پیبژاریان بکهین. نیمه له کاتی گومانکردن له بابه تیک، بو زانینی راستیه کان به داواچوون بو به لگه کان ده کهن نه ک ههول بدهین به پیداگیری کردن به لگه کانمان بخهینه قالبی پیشتتر په سه ندرکراوی خومان بو شه وه ی شه و لیکدانه وه مان هه ییت که هه زمان لیه.

سه رچاوه کان:

- 1) Henderson, Bobby. "About." Church of the Flying Spaghetti Monster. Accessed September 15, 2014.
- 2) Ashman, Alex. "The Invisible Pink Unicorn." H2g2. February 8, 2007. Accessed September 15, 2014.
- 3) Sagan, Carl, and Ann Druyan. "The Dragon in My Garage." The Demon-Haunted World: Science as a Candle in the Dark. Ballantine Books, 1997.
- 4) Russell, Bertrand. "Is There a God? [1952]." In The Collected Papers of Bertrand Russell. Vol. 11: Last Philosophical Testament. London: Routledge, 1997.
- 5) Bennett, Bo. "Ad Hoc Rescue." Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.
- 6) Jordan, Michael. Dictionary of Gods and Goddesses. 2nd ed. New York: Facts on File, 2004.



«ئەگەرخوا نىيە، ئەى ئەم گەردوونە چۆن دروست بوو؟ تەنھا خوا دەتوانىت بەرپرسی دروست بوونى ئەم جىھانە پىت.»

سەرچاوەى دروست بوونى گەردوون يە كىنكە لەو پرسیارە سەر سۆرھىنەرانەى بەدرێژایى مێژووى مروفایەتى بى وەلام ماوەتەووە. هەزاران سالە ئىنسانە كان لەسەر ئەم بابەتە گفتوگۆ و دەكەن وە هەموو ئایىنە كانىش لەهەولێ ئەو دەدان كە بۆچوونە كانیان بسەپىنن بەسەر بۆچوونە كانى خەلكانى تر. لە وەرزی يە كەم بە كورتى باسى ئالۆزى وە هەر وەها سەرچاوەى ژيانمان كرد. بەلام رووبەر و بوونەو لەگەڵ ئەم پرسیارە بۆ زانست ئاسان نىيە؛ كە سەرچاوەى ژيان چىيە؟ يا خۆد لە راستىدا ئامانجى سەرەكى لە هەبوونى ئىمە و گەردوون چىيە؟

وەلامى سادە ئىستا ئەو يە: كە ئىمە نازانىن وە لەوانە يە هەرگىز بەوردى لە چۆنىيەتى دروست بوونى گەردوون تىنە گەين، يان ئايا هىچ شتىك لەپىش ئەم جىھانە هەبوو يا نە؟ وە كۆتايى ئەم جىھانە چۆن دەپىت؟ لەهەمان كاتدا هەندىك بىردۆزى بەهيزى زانستى هەن كە دەكرىت لىيان بروانىن. بەهەر حال نەبوون و دلىيانەبوون لە وەلامى وردى ئەم پرسیارانە نايىتە هوێ پەسەند كردنى وەلامە دروستكراو بى بنەماكان.

ترس وە هەست كردن بەنەبوونى ئاسايش لەبەرامبەر بابەتە نەزانراوەكان لە دەروونى مروف داىە. بە درێژايى مێژوو مروف سوودى وەرگرتوو لە خوا و ئایىن و بابەتە كانى ترى دەروەى سروشتى، بۆ پر كردنەووەى كەلپنە نەزانراوەكانى دەرووبەرى. ئەمە بوو هوێ دروست بوونى وشەى خواى كەلپنەكان وە لە هەرشوێنىك مروف لە شتىك تىنە گەيشتبوايە يە كسەر لەرىگەى خواى كەلپنەكان، بۆشايىەكان پر دەكرانەووە. بەلام كىشە كاتىك دروست بوو كە لەگەڵ بەرەو پىش چوونى زانست ئەم كەلپنانە بچوو ك و بچوو كتر دەبوون. ئىمەى ئىنسانەكان بەدرێژايى مێژوو توانىومانە بۆ زۆربەى نەپىنەكان و كەلپنەكان روونكردنەووەى سروشتى بدۆزىنەووە

وه ینگومان ئیستاش زۆر نهینى ماون كه پئویسته خواكان لییان بهینینه دهره وه به روونكرنه وهی زانستی چارهسریان بکهین. لهوانهیه ئهم نمونهیه له داهاتوش بهردهوام بیټ وه شوینکی زۆر بچووک بو خوا (ئهو وهلامه بی بنه مایهیه) بمیئته وه بهیروكهی یه كتاپه رهستی بو وچه كانی ئهوكات بی نرختر ده بیټ له پانتیئونی یونانی pantheon بو ئییه.

پالنه ری سه ره کی

به لگه ی گهر دوون ناسی، ئهو به لگه یهیه كه ههولئ سلهماندنی بوونی خوا ده دات له ریگه ی به كارهیانی بنه ما و راستیه دیاره كانی گهر دوون. ده كریت ئهم به لگه یه به م شیویه كۆرت بكریته وه: له بهر ئه وهی هه مووش له جیهانه پئویستی به هۆكاره، كه واته گهر دوونیش ده بیټ هۆكارى خۆی هه بیټ. به هه رحال ئه گهر چی زۆربه ی یاسا زاله كانی فیزیایی یاسای هۆ و ئه نجام پهیره ده كهن، به لام واتای ئه مه نییه كه خوا دروستكهر و هۆكارى گهر دوون بیټ.

ئه گهر بگه ریئینه وه دواوه وه بروانینه رووداویك، هه میشه رووداویكى تر هه بووه وه له پیش ئه ویش رووداویكى تر و... هتد. به لام به پئی باوه ری خواپه رهستان ناكریټ ئهم زنجیره رووداوانه بی كۆتایی بن وه ده بیټ هۆكارىكى سه ره کی و گهره تر له هه مووان هه بیټ كه به پررسی دروست بوونی ئهم هه موو رووداوانه یه. له بهر ئه وهی رووداوه كان ناتوانن هۆكاربن، پئویسته شتیكى تر له سه ره تاوه هه بوویټ كه هۆكارى راسته قینه ی دروست بوونی هه موویان بیټ.

ئهم لیكدانه وه لهوانه یه له سه ره تاوه لۆژیكى بیته بهرچاو، به لام له كاتی وردبوونه وه له سه ری بۆمان دهره كه ویټ كه ئهم لیكدانه وه یه ش ههروه ك لیكدانه وهی خوی وینا كراو له لیكدانه وهی دیزاینه ری وشیار (ههروه ك له وهزى یه كه م روونكرایته وه) ده كه ویټه داوی هه مان كیشه: ئه گهر هه موو شتیك پئویستی به هۆكار و دروستكهر هه بیټ، كه واته هۆكار و دروستكهری خۆدی خوا كیه؟ لیكدانه وهی گهر دوون ناسی له جیاتی چاره سه ركردن كیشه ی زنجیره ی هۆیه كان، به زمانىكى جیاواز كیشه یه كى تر به هه مان شیوه ده هیئیه ته پشه وه. ناكریټ پرسیارنك به پرسیارىكى گهره تر وه لام بدریته وه.

له راستیدا ئەم گفتوگۆیە تووشی بەهەڵەدابردنی special pleading دەیتەوه. ئەم بەهەڵەدابردنە جوړیکی تایبەتە له دوروو بوون، وە کاتیگ روودەدات که ریگەچارە ییشکەش کراوی که سیک بەسوودەرگرتن له لۆژیک و یاسای خودی که سه که هەڵدەوشیتەوه (۱). ئەم جوړە بەهەڵەدابردنە، لۆژیک و یاساکانی که سی بەلگەهینەر هەمووشت دەگریتەوه بیجگە له لیکدانەوه و ریگاکچارە ییشکەش کراوه که سی خۆی. بەبەج ئەوهی بتوانیت روونبکاتەوه که بۆچی جیاوازی تەنها بۆ ریگاکچارەسه که سی خۆی دادەنیت وە لۆژیکە که سی نایگریتەوه. ئەگەر هەمووشت دروستکەری هەیه که واتە بۆچی خوا له و یاسایه جیاوه کریتەوه؟ ئەگەر خوا پیوستی به دروستکەر نییه، ئەی بۆچی شتەکانی تر دروستکەریان هەیت؟

له راستیدا ئەگەر ئەمە دان بەوهی دابننن که له کۆتاییدا شتیگ دەیت خۆی دروست بوویت بەبەج دەستیوهردانی هیچ دروستکەریگ - هەر وه که خواپەرەستان ئەم ئیددیعیاه ده کهن بۆ خواکانیان - بۆچی ئەمە نه توانین ئەم لۆژیکە سه بارەت به خودی گەردوون به کاربهینن؟ واتە دتوانین لایهنی ناوهند لابهین وه بهبەج هینانه وهی کیشەکان و ئالۆزیه کانی بابەتی بوونی خوا، بههه مان ئەندازه مانا بیه خشینە ژبان.

خراب تیگەیشن له فیزیا

زۆربەهی ئەو خواپەرەستانەهی په نادەبه نه لیکدانەوهی گەردوونناسی، له روانگهیه کی هەڵه وه ئەم بەلگهیه ده به سننه وه به فیزیا. به زۆریش ئەوان سوود له یاسایی یه که می تیرمودینامیک وەرده گرن: مادده و وزه، نه دروست دەبن وه نه له ناو ده چن (۲). له بیرمان نه چیت تەنه کان جوړیکن له وزه. به پێی لیکدانەوهی ئەوان ناکریت له سروشت شتیگ له هیچه وه دروست بییت وه دیاره که پیوستی به روونکردنه وهیه کی دەر وهی سروشتی ههیه.

خواباوه ران وا لیکدەدەنەوه که به پەج یاسایی تیرمودینامیک سه لمینراوه که پیوسته سه رچاوهیه کی سه ره کی هەیت بۆ هەموو مادده و وزه کانی جیهان، به لام له راستیدا به شیوه کانی تر ده کریت ئەمه دروست بییت. بۆ نمونه له وانیه له جیهان یان جیهانه کانی جوړاوجوردا هەمیشه بریگی جیگیر له مادده و وزه هه بوین وه یان له وانیه وه کانی موجهب و سالب، هۆکاری دروست بوونی جیهان یان جیهانه کانی

جوړاوجوړ بوونه له سفره وه. بېگومان تا ئم کاته ی ئیمه تیدا دژین هموو یاساکان و پیکهاته کانی ئم جیهانه به ته واری نانسین، به لام ئمه نایته دهلیلی پر کردنی ئم که لپنانه ی زانستی به ریگه ی خوا. پرسپار ئه وه یه که ئه گهر له راستیدا خوا دتوانیت ماده و وزه له سفره وه دروست بکات، بوچی شتیکی تر یا هوپه کی تری سروشتی که تا ئیستا نه ناسراوه نه توانیت هه مان کار بکات؟

ههروه ها خودی بیرو که ی به کارهینانی یاسا سروشتیه کان بو بهرگری کردن له میتا فیزیک، خو ی له خویدا بیمانایه. ئه گهر به راستی خواهه ک هه بیت که بتوانیت هه موو یاسا سروشتیه کان پیشل بکات، ئیتر پیویست نه ده کرا که ئه و له گهل یاسا فیزیایه کان بگونجینین. ههروه ها له لایه که وه به کارهینانی زانست بو پشتراست کردنی باوره کانتان له ریگه ی به شیکی بچووک وه ک یاسای تیرمودینامیک وه له لایه کی تر پشت گو ی خستنی به شه کانی تر له کاتی یه کنه گرتنیان له گهل باوره کانی دیکه تان وه ک پهره سندن خیانه تیکی ناشیرینه له بنه ما زانستیه کان ده کریت.

به لگه ی گهردوون ناسین هیچ شتیک سه بارهت به خوا ناییت

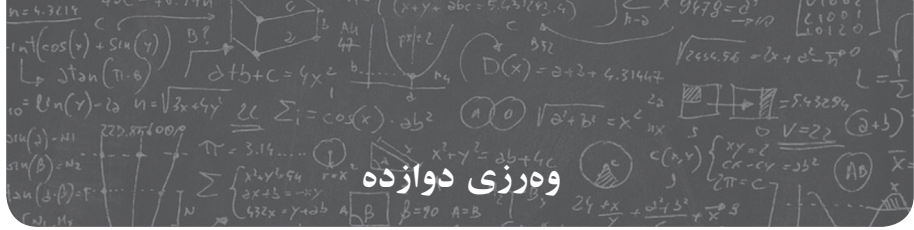
ته نانهت ئه گهر بمانه ویت ئه مه قهبول بکهین که گهردوون پیویستی به جوړیک هو کاری سه ره کی یا هیژیکی تاییهت هه یه بو جولانه وه ی گشتی، هیشتا هیچ به لگه یه ک نییه تا کو ئم هیزه به هیچ یه ک له سیفه ته کانی خوا ببه سته وه وه ههروه ها ئه گهر دروستکه ریک هه بوایه، هیشتا هیچ به لگه یه ک له سه ر وشیاری و ده ستپوهردان له کاروباری جیهان له بهر ده ست نه ده بوو.

بېگومان هیچ به لگه یه ک نییه که سه لمینیت که دروستکه ره که خاوه نی یه کیک له سیفه ته کانی خوا کانی ثابینه کانی جیهان بیت. پیش هه موو شتیک له بیرمان نه چیت که هیچ به لگه یه کیش نییه که نیشانه ی میتا فیزیک بوون یا پیروزی هیزه که بیت. ته نانهت ئه گهر وادابنیین که لیکدانه وه ی گهردووناسی سه بارهت به هو کاری جولانه وه ی گشتی راست بیت، هه م دیسان ئم ئیددیعایه هیچ له باره ی سه لماندنی بوونی خوا پیشکه ش ناکات، ته نه ها ئه گهر خوا له م پیناسه یه دا سنوودار بکریت: «هیزه کانی دروستکه ری گهردوون». ئه گهر ئم پیناسه یه په سه ندبکهین ده بیت به ناسانی هیزی کاره با، هیزی راکیشانی زهوی وه هیزی ناوکی ناوبنیین خوا.

پیناسه‌ی باو و گشتی خوا له ناو خه‌لکی ئایینی گریډراوی وشياری و هوښمه‌ندیه وه هیچ جوړه به‌لگه‌یه ک نییه له‌سه‌ر وشياری‌بوونی هیزه‌کانی سروشتی ناسراو له لایه‌ن ئینسانه‌کانه‌وه.

سه‌رچاوه‌کان:

- 1) Bennett, Bo. “Special Pleading.” Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.
- 2) Atkins, Peter. The Laws of Thermodynamics: A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2010.



«خو / ئاین زور یارمه تی میان داوه، چون ده بیت راست نه بن.»

ئاین بۆ زۆریه ی باورمه ندان پیش ئه وه ی وه لامده ری پرسپاره کانیا ن بیت سه باره ت به ئامانجی جه وهه ری هه بوون و ژیا ن، باهه تیکی ئه خلاقیه . ئاین ههروه ها بۆ تا که کان سیسته میکی کۆمه لایه تی وه چاودیری فه راهم ده کات وه ده کریت به بربری پشتی ناسنامه ی کولتوری تاک و کومه لگا ئاینیه کان دابنریت. له هه ندیک کۆمه لگا، ئاین و کولتور ئه وهنده تیکه ل به یه کتربونه که جیا کردنه وهیا ن مومکین نییه وه قه بول نه کردنی بنه ما سه ره کیه کانی ئاین ههستی ته نهابوون و گو شه گیربوون لای تاک دروست ده کات.

بیگومان که نیسه کان، مزگه وته کان وه به گشتی شوینه کانی ئاینی وه گروهه کانی ئاینی هه ندیک لایه نی باشیا ن هه یه. رووداوه کۆمه لایه تیه کان له وه شوینانه نه نجام ده درین، یارمه تیده رن بۆ یه کترناسین و هاورییه تی وتیکه ل بوونی زیاتری خه لک، خزمه تگوزاری راویژکاری بی به رامبه ر پیشکesh ده کهن وه پیدایسته یه کانی ماددی کۆده که نه وه وه ده گه یین به دهستی خه لکی هه ژار و شایانی هاوکاری وه...هتد. شاره وه نییه که زۆر له گروهه ئاینیه کان ئاماده ن بۆ خزمه تکردنی کومه لگا وه زۆر له ریکخراوه خیرخوازیه کان بنچینه یه کی ئاینیا ن هه یه.

به لام به هه رحال سووده کانی کومه لایه تی ئاینه کان ناتوانن سه لمینه ری بوونی خوا بن. ئه گه ریش شتییک سه لمینن، ئه وه یه که کاتییک ئینسانه کان به مه بهستی ئامانجیکی هاوبه ش یه کبگرن ده توانین به ئامانجه کانی گرنگ و گه وره به دهست بهینن وه ک یارمه تیدان و هاوکاری کردنی خویا ن و کهسانی دهست کورت. سووده کانی به ژداری کردن له م جو ره ئه نجومه نانه ته نه ها گروهه ئاینیه کان ناگرته وه به لکو گروهه کانی سیکولاریش هه مان سوودیا ن هه یه، له کاتییکدا که ئه م گروهه نیتر لایه نه خراپه کانی گروهه ئاینیه کانیا ن نییه.

هیچ به لگه و شایه تییک له سه ر هاوکاری کردنی که سیک له لایه ن خودی خو

ئىيە، تەنھا پېۋىستە چاۋە كاتتان بىكەنەۋە ۋە بىيىنن كە مروۋقە كان خۇيان دەتوانن ھاۋكارى خۇيان ۋە كەسانى تر بىكەن بەبى دەستېۋەردانى خوا. سوۋدە كانى گروپە ئايىنىيە كان بە ماناي راستى ئەمە دەگەيىنىت كە ھەر گروپىكى ئىنسانى بۇ ئامانچىكى ھاۋبەش دەتوانن يە كىگىرن ۋە سوۋدىان ھەيىت. گروپ ۋ رېكخراۋى ئەتائىستى زۆر ھەن كە پشتىگىرى خەلكى بى باۋەر دەكەن ۋە دەبنە ھۇى دروست بوۋنى ئەو ھەستە لە ناويان كە ئەۋانىش سەربە كۈمەلگايە كىن.

ئەزمۇنە باشە كان بوۋنى خوا ناسەلمىنن

لە ۋەرزى ھەۋتەم باسى ئەستەم بوۋنى رەتكردەۋەى ئەزمۇنە تايىبەتە كانى خەلك كرا، بەلام لەھەمان كاتدا روۋنكراۋە كە ئەزمۇنە تايىبەتە كان ناتوانن ئىدديعاى بوۋنى خوا بسەلمىنن. ھەر ئەم بابەتە ئەزمۇنە كانى كەسىك دەگىتەۋە لە چۈچۈۋى ئەندام بوۋنى لە مزگەۋت، كەنىسە يا ھەر گروپ ۋ شوپىكى ئايىنى. لەۋانەيە ئەزمۇنە كانى كەسىك لەناۋ كۈمەلگى ديارى كراۋى ئايىنى پۇزەتيف بىت بەلام بە ھىچ شىۋەيە ك ناكىت ئەم ئەزمۇنە بە بەلگەى سەلماندى بوۋنى خوا ھەژمار بكرىت. بى باۋەرە كانىش ھەرەك خۈباۋەران لەۋانەيە توۋشى خەمۇكى بىن ۋە يان سەر كەۋن بەسەر كۆسپ ۋ كىشە كانى ژيانىان، بەلام ھەموو ئەۋانە ھىچ كاريگەريە كيان ئىيە بەسەر سەلماندىن يا رەتكردەۋەى بوۋنى خوا.

ئىنسانە كانى يارمەتيدەر ۋە كۈمەلگە كانى خىرخۈازى تەنھا تايىبەت نىن بە ئايىنىكى ديارىكراۋ. زۆرەى ئەم رېكخراۋ ۋ گروپە يارمەتيدەرەنە ۋەك سنوۋقى منالانى نەتەۋەيە كگرتوۋە كان (يونىسەف) ۋە يان رېكخراۋى پزىشكانى بىسنور، ئايىنى نىن ۋە ئەمە لە كاتىكدايە كە بەھىچ جۆرىك ناكىت رۆلى گىرنگى ئەمانە لە ھاۋكارى كىردنى خەلكى جىھان پشت گوى بخىت. روۋن ۋ ئاشكرايە كە بەبى خواش دەكرىت كاريگەرى ئىجابىتان ھەيىت لەسەر كۈمەلگا، كەۋاتە كۈمەلگايە كى سوۋدەمەند نە پېۋىستى بە خوا دەيىت ۋە نە بوۋنى خواش دەسەلمىنىت.

لە گەل ئەمانەش مەرج ئىيە ھەر كەسىك كە دەچىتە مزگەۋت ۋ كەنىسە ۋ شوپنە ئايىنىيە كان ئەزمۇنىكى باشى ھەيىت. ھەرۋەھا كۆشتارە دىرندانە كان ۋەك شەرە كان، جىنوسايد، گروپە خۇكۆرە كان ۋە .. ھتد ھەموۋى لە ژىر ناۋى خوا روۋتەدات. ئەگەر

ئەزمونە باشە كانى خەلك لە شوپنە ئايىنىيە كان بە نيشانەى بوونى خوايه كى
خىرخواز و ميهرەبان دابىرىت، كهواتە دەيىت ئەزمون و ئەنجامە خراپە كانى گروپە كانى
ئايىنىش بە نيشانەى خراپە خوازي خوا لە قەلەم بدريت. هەر وەك لە وەرزي پيشوو
باسكرا، هەر جۆرە ليكدانە وەيه دە كهويته چوارچيۆهى بە هەلە دابردنى بە بەلگە هينانە وەى
هەر مە كى .

ئەى ئەو كەسانەى خوا رزگار يان ناكات چى؟

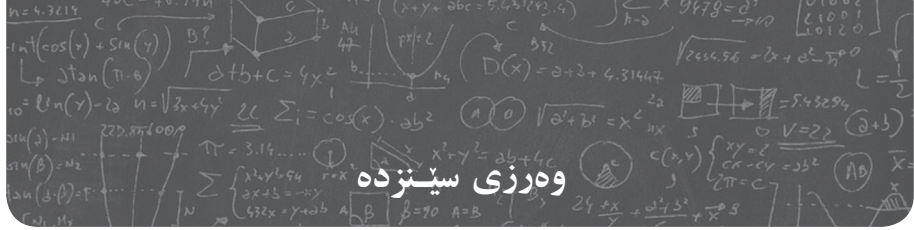
لە بارەى هەر چىرۆ كيك لە سەبارەت بە لايەنە باشە كان يىت وە گريدارە بە خوا و
ئايىن، خەلكى ئايىنى هەن كە ئازار دەبينن. خواپەرستە كانيش ئازارە كان دەبينن:
ئەوانيش وەك هەموو خەلكانى تر نەخۆش دەبن، تووشى خەموكى دەبن، دەبنە
قوربانى توندۆ تيژيە كان، دەبنە كوئە، لە تەمەنى زۆر بچووك ژيانيان لە دەست
دەدەن وە .. هتد. ئە گەر بەراستى خوا بەرپرس و شاهيدى هەموو رووداوە كانى ژيانى
ئينسانە كانە، كهواتە يان دەيهويت ئەمانە روويدەن وە يان روخسەتى روودانيان ئەدات.
هەر وەك پيشتر ئامازە پى كرا، چ لە ئاستى بە كوئەل وە چ لە ئاستى تاك،
ئايىنە كان بە دريژايى ميژوو بەرپرسى روودانى زۆربەى رووداوە تال و ناخۆشە كان
بوونە. ئە گەر دە كريت بە بى بەلگە خوا بە بەرپرسى رووداوە باشە كانى ژيانى كەسيك
بزانين، چۆن دە كريت بەرپرس نەيىت لە كارە كانى ئەو كەسەى كە بەهۆى بيرو
باوەرپووە هەموو خانە وادە كەى لە دەست دەدات وە بەژداری شەرە ئايىنىيە كان دەكات، زەرەر
بە خەلكانى تر دە گەيىنيت وە يان جياوازي لە نيوانيان دادەيىت (۱).

لە وەرزي شەشەم روونمان كردهووە كە فەرھەنگى دوعا كردن دەتوانيت بە شيۆبە كى
ناراستە و خۆ كاريگەرى ويرانكەرى هەيىت لە سەر ژيانى تايبەتى كەسيك. بە برۆى
زۆربەى ئەوانەى باوەرپيان بە هيژ و كاريگەرى دوعا كردن هەيه، هەرشتيگ كە
روودەدات بە پنى ويستى خوايه، بۆيه كەسى ئيماندار دەتوانيت بە پشت بەستن بە
دوعا كردن بوارە كان بگوريت وە لە جيەجى نەبوونى دوعا كان خۆدى كەسە كە خەتابارە
چونكە يان دروست دوعاى نە كردهووە، يان ئيمانى لاوازە وە ئامۆژگاريە كانى ئايىن
پشت گوئ خستوو، وە يان وەك پيوست شايانى نييه وە داوا كاريە كە لە بنەرەتدا
نادروستە. بەلام ئە گەر بوارە كان باش بوون، لەبەر ئەو هەيه كە دوعا كانى قەبول كراو

وه ياخۆد خوا لیبورده و بهبهزهیهه. (هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي)
بههم جوړه ژینگه یه ک بو تاک دروست ده بیته که ههستی کی ناته منی ئیفلیج که ر
له لای دروست ده کات وه فیبری به دبه ختی وه پارانه وه ده بیته. ئههه په یامه ئایینییه
ئینسانه کان به تاییهت لاوان فیرده کات که نه کوئترولی ژیانان له دههت خو یانه
وه نه توانایی گوړینی داها توویان. ئههه نجامه دهروونییه کانی ئههه جوړه بیر کردنه وه یه
ده توانیته ویران کهر بیته. دهروون ناسی که به ناوی مارلین وینیل Dr. Marlene Winell
ئههه جوړه کیسه دهروونیانه ی ناوی لیناوه سه ندرؤمی زه ری ئایینی: کومه لیک له و
نیشانه کانن که به ره ته نجامی لاسایی کردنه وه ی ئایینن وه یان لهه ریگه یه وه زیاتر
ته شه نه ی سه ندووه وه ئه مانه ده گریته وه: دل په راه کی، خه موو کی وه دروست بوونی
کیسه کان کاره کومه لایه تیه کان (۲).

سه رچاوه کان:

-
- “1) God Told Me to Do It.” Huffington Post. Accessed September 15, 2014. <http://www.huffingtonpost.com/tag/god-told-me-to-do-it/>
- 2) Winell, Marlene. “Religious Trauma Syndrome.” British Association for Behavioural & Cognitive Psychotherapies. Accessed September 16, 2014.



وهرزی سینزده

«خوآ خوشه ویستی، خوآ وزه یه»

له وهرزی نۆیه م باسی خه لکی ئایینیمان کرد که به جوړیک وهسفی خوآ ده کهن که ره تکرده وهی ئاسان نه ییت. حاشا کردنی پیناسه یه کی نادیار له خوآ ئاسان نییه، به لام له هه مان کاتدا هیچ به لگه یه کیش پیشکده ش ناکریت بو به رگری کردن له م پیناسه نامۆیانه. نه گهر بلین خوآ هه یه وه نه توانن ئه م قسه یه روون بکه نه وه، که واته له کوآییدا قسه که تان بی مانایه.

هه ندیک کهس هه ول ئه دن به جوړیک وهسفی خوآ بکه ن که له گه ل هه ندیک پیناسه که پیشتر راست بوونیان سه لمینراوه هاوتا بکه ن. سروشت، گه ردوون، خوشه ویستی، وزه وه ... هتد. بو نمونه نو سه ریک به ناوی بریندن مه ک فیلیپس Brendan McPhillips له نووسینیکدا به ناوی «ئنه نیشتنه بوونی خوآ ده سه لمینیت» ئیددیعیای ئه وه ده کات که گوایه خوآ وزه ی دروستکهری مادده یه به پی هاوکیشه به ناوبانگه که ی ئه نیشتاین (۱): $E=MC^2$ به پیی بو چوونه که ی خوآ هه ره ه مان وزه یه که جیهان وه هه موو شتی ناو جیهان له ئه وه دروست بوونه.

کیشه که له وه دایه که وشه ی وزه پیشتر هه بووه وه ده کریت به بی به کارهینانی وشه ی خوآ ئه م مه به سته له وهسفی وزه به ئاسانی بگوازیته وه. خوآ وشه یه که که له گه ل خوآ کو مه لیک پیناسه ی جوړاوجور هه لده گریت. بو زور کهس خوآ زیاتره له وزه یه ک که جیهان لی دروست کرایت، به لکو خوآ دو عا کانیان وه لام ئه داته وه، فه رمان و هوکمی خوایی ده رده کات وه له بچوو کترین بابته تی تابه تی ژیانی تاک کاریگه ری هه یه و چاودی ری ده کات. بو ئه وان خوآ وشیاره، ئه توانیت بیر بکاته وه، قسه بکات، بریار بدات وه ده توانیت به کرده وه جیه جیان بکات.

هیچ به لگه یه کمان نییه بو پشتراست کردنه وهی وشیار بوون و به ئاگابوونی وزه وه ییگومان به بی هه بوونی ئه م سیفه تانه هیچ کامه له تابه تمه ندیه کانی وزه ناچنه چوارچینه ی چه مکی ئیلاهی بوونه وه. نه گهر بلین خوآ هه ره ه مان وزه یه، ئه وا ته نها یاریمان به وشه کان کرده وه وه له راستیدا هیچ له پیناسه کان ناگوردریت.

هيٺانه پيشهوهي ٽم جوڙه ٿيدديعايانه هيچ زانياريه كي بهسوودمان ناداتي، نه لهسهر جيهاني ماددي وه نه لهسهر بابتهتي خودي جهوههري خوا.

پيناسه كاني خوا

چهندين جوڙي جياواز له خواپهسته همن له جيهان وه هركامهيان پيناسهيه كي تايبهتي خويان ههيه سهبارت به خوا، بهلام بهگشتي ههمويان لهسهر پيناسهيه كي بنچينهيهي كوكن لهگهله يه كتر. يه كتاپهسته كان وهك مهسيحيه كان، جوله كه كان وه موسلمانان باوهريان به يهك خواي تاك و سهرووي سروشت ههيه كه هيڙي نهجامداني ههموڪاريكي ههيه. چهندهخواپهستهستان وهك هيندوهووه كان، بهپي ٽهو ناوچهي ٿيدا لهدايكبوونه باوهريان به چهنده خوا ههيه يا باوهريان به يهك خوا ههيه كه شيوه كاني دهگوريٽ. له ههموو حالتهه كاني خواپهستهتي، كاتيڪ باسي خوا دهكهن له ميشكيان پيناسهيه كي روون و چيگريان ههيه له وشهي خوا. بو لايهنگراني ٽايينه كاني ٿيبراهيمي؛ جوله كه كان و مهسيحيه كان و موسلمانان، خوا بوونهوهريكي توانا و چاكه خوازه كه بهرپرسی دروست بوون وه ريڪخستني گهردوونه. به پي باوهره كانيان خوا روئي سهره كي ههيه له زيانى روژانهي ٽيمه، وهلامى دوعاكان ٽهداتهوه، هوڪاري موعجيزه كانه وه گوناچاره كان سزا ٽهدات وه ٽينسانه چاكه كان پاداشت دهكات.

ههروهه گروپيكي تري خواباوهر همن كه بهبي ٽهوهي باوهريان به ٽاينينيكي دياريكراو ههيت وه له چواچيوهي پيناسهيه كي تايبهتي خويان سهبارت به خوا — وهك ٽهوهي له دهقه ٽاينينه كان هاتوهه — باوهريان به خوا ههيه. زوربهي ٽهمانه دادارباوهره كانن deists كه باوهريان ههيه به بوونهوهريكي ميتافيزيكي ژير و هوشمهند كه گهردوون و ياسا زالله كاني ناسروشتي دارشتوهه وه دور له سيفتهه كاني ٽينساني وه بههيچ جوڙيڪ دهست له كاروباري جيهان وهرنادات. واته نه دوعاكان وهلام ٽهداتهوه، نه موعجيزهيه ههيه وه نههيچ جوڙه كاريگهرييه كي ههيه لهسهر زيانى تايبهتي و كومهلايههتي خهلك وه يان رووداوه كاني جيهان.

ٽهگهرچي خواي دادارباوهره كان زور جياوازه له خواي ٽاينه كاني خواپهستهتي ديكه وه ههرچهنده نه گريندراوي ٽاموژگارييه كاني ٽاينين وه نه ٽندامن له هيچ

گروپ یا کۆمەلەھە کی ئایینی، بەلام هیشتا باوەریان بە هەبوونی دروستکەریکی هۆشمنەندی سەرۆی سروشتی هەیه بۆیه بە ناچار هەر دەکەوینە ناو بەشە کۆمەلەھە خواپەرەستەکان. کێشە ئەم جۆرە باوەرە لەو دەدایە کە بەهەر حال ناسەلمیتریت. ئەو خواپەری هیچ کاریگەری و دەستیوێردانی نییە لەسەر گەردوون ناسەلمیتریت. بۆ هەندیک کەسی تر، خوا تەنها یەک وشەیه کە بۆ وەسفکردنی هەندیک مانای تایبەت وەک سروشت و یاساکانی وە یان خودی جیهان بە کار دەهێنریت. پانتەئیست pantheist ئەو کەسەیه کە وشەکانی خوا و سروشت هاومانان دەزانیت. بۆ بەشیکی بەرچاوە لە پانتەئیستەکان هێزە سروشتیەکان، زات و جەوهەریکی خوداییان هەیه. لەلای هەندیکێکی تریش بەبێ ئەوەی سروشت بەستەنەو بە خوا، بەخواوەنی جۆریک هیزی روحانی دەزانن. پانتەئیستەکان باوەریان بەمە نییە کە بوونەوێریکی میتافیزیکی هەیه لەگەڵ سیفەتەکانی سەرۆی سروشتی. بەبۆچوونی پانتەئیستەکان خوا وشەیه کی دروستکراوە کە وەک ئامرازیک بە کار هاتوووە بۆ پەيوەندی دانی هەستە دەروونیەکانمان بە سروشتەو وە برۆیان بە هیچ خواپەریکی راستی نییە. ریچارد داوکیڤن Richard Dawkins ناوی لە پانتەئیستەکان ناوە «بێخودایی ورژنەر» sexed up atheism (۲).

لەوانەیه ئەم یاریکردنە بە وشەکان بچووک بێتە پیش چاوە، بەلام روانگەکی ئێمە سەبارەت بە رەفتارەکانمان بەرامبەر جیهان و زمان پشت گۆی دەخات. ئەگەر پێناسەیی خوا بۆ هەرکەسێک مانایەکی جیاوازی هەبێت، ئیتر لە بنەرەتدا باری ماناکەیی لە دەست ئەدات. بنچینەیی بیروکەیی زمان و پەيوەندی مەروییەکان بەستراوە بەو دەنگ و وشانە کە بە وردی پێناسە کراوە و لە نێوان قسە کەرانێ ئەو زمانە مانایەکی نەگۆری هەبێت.

وشەکان کەل و پەل نین

وشەکان ئەمرازیک بە دەستی ئێمە بۆ وەسفکردنی شتەکانی دەرووبەرمان، وە هیچ کاریگەریان نییە بەسەر جەهەر و دەروونی شتە کە. بەئاسانی دەکریت هەلەبوونی ئەم قسەیه کە «خوا وزەیه» لە رستەکانی خوارەوێ پێشان بدریت: «خوا» پشیلەیی ماله کەیی منە.

پشیلەى من راستە .
كەواتە خوا ھەيە .

ئەوھى كە بۆمان دەرەدەچىت لە رستە كانى سەرھوھ ئەوھيە كە ناوى پشیلەى من
خوایە . ھىچ كامە لەو سىفەتەنە كە ئىنسان بۆ خوا بە كارى دەبات بۆ پشیلە-
خوا ناگونجىن؛ زانستى بى كۆتايى ، ھىزى رەھا ، چاكەخوازى و توانايىھە كانى
سەرروى سروشتى . دانانى ناوى خوا لەسەر پشیلە كەم ، لە پىناسە و سەلماندى
بوونى خوا ، كاريكى پوچ و بىمانايە . ئەم بابەتە ئەم قسەيەش دەگرىتەوھ كە
خوا وزىھە وھ بىگومان بۆ ھەر قسەيە كى ترى وھ ك ئەمەش ھەر پوچ و بىمانا
دەيىت . ئەم لىكدانەوانە بىمانان مەگەر لە درىژەى قسە كە ئىددىعەبەكەن كە وزە
خاوەنى توانايىھە كای دەرەوھى سروشتىھە كە بۆ خوا بە كاردەھىنرىت .

ئەم ئىددىعەيە كە وزە ، خۆشەويستى ، ھىزى راکىشانى زەوى وھ يا ھەر
ھىزىكى سروشتى تر خاوەنى توانايىھە كانى دەرەوھى سروشتىھە ، ھەرەك
بانگەشە كانى بوونى خۆى ئايىنە كانى ئىبراھىمى ، ئەگەر بە پشت بەستن بە
بەلگە و نىشانەى گونجاو نەيىت ، ئەگرىت بە ئاسانى پشت گۆى بخەين . ئىمە
پىشتر رىژەيە كى زۆر وشە و پىناسەمان ھەيە بۆ وھسەفكردن و ناسىنى شتە كانى
دەرەوھەرمان ، ئىتر پىويست ناكات سەر لەخۆمان بشوئىن وھ وشە و ماناى نوى
بۆيان داھىنان بەكەين . وشەى خوا دەتوانىت زۆر مانا وەربگرىت بەلام بۆ لای
زۆربەى خەلك پىناسەيە كى ديارىكراوى قەبولكراوى ھەيە كە بەدرىژايى
ھەزاران سال ھەر بەو پىناسەيە بە كارھاتوھ ، بەلام پىدانى مانا كانى زياتر دەيىتە
ھۆى سەرلىشىواندن وھ تىكچوونى لىك تىگەيشتنى كارا و دروستى زمان .

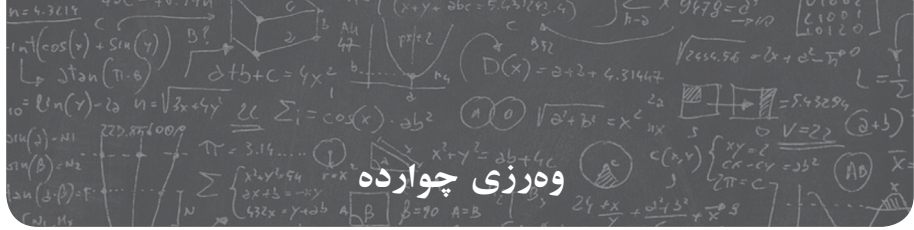
ئەگەر برىارىيىت كە ئەم وشەيە مانايە كى ديارىكراوى ھەيىت وھ بى كەلك
نەيىت ، ئەوا پىويستە ماناى ھەمىشەى خۆى لە نىوان پىناسەكان و ماناكان
ھەيىت : وھ ك وھسەفى خوایە كى وشىارى سەرروى سروشتى كە بەرپرەسە
دروستكردى گەردوون يان بەشىكى گەورەى گەردوونە وھ ياسا زالە كانى
دارشتوھ .

ھەرەك لەم كتيپەدا باسكرا ، ھىچ جۆرە بەلگەيە ك نىبە بۆ سەلماندى خوایە كى
ژىر و دەرەوھى سروشتى . ئەم وتەيە كە خوا وزىھە ھىچ بەرگرىھە ك لە بابەتى

هه‌بوونی خوا ناکات، هه‌ربۆیه ناکریت وه ک دژهلێکدانه‌وه له به‌رامبه‌ر یی‌خوداکان به‌کاربهێنریت.

سه‌رچاوه‌کان:

- 1) McPhillips, Brendan. "Einstein Proves the Existence of God!"
Brendan McPhillips. Accessed September 16, 2014.
- 2) Dawkins, Richard. The God Delusion. Boston: Houghton Mifflin, 2006.



«ياساكانی لوژیک بوونی خوا دهسه لمینن.»

یه کییک له دژهلێکدانه وه کانی نوی له بهرامبهر بیخودا کان، به لنگهی بهر زتر بوونه transcendental arg. که له لایهن مهت سلیک Matt Slick له ریکخراوی (CARM) (Ministry Christian Apologetics & Research) ناوبانگی ده رکردووه. (1)

هه چهنده که به لنگهی بهر زتر بوون ههروه ک له مالپه ری ریکخراوه که نووسراوه تا رادهیه ک نوییه، به لام بیرو که ی سه ره تایی ده گه ریته وه بو سه رده می ئیمانویل کانت Immanuel Kant. کانت باسی لیکدانه وه ی بهر زتر بوون ده کات و به له بهر چا و گرتنی هه ندیک له راستیه کان وه بنه ما لوژیکیه کانی گشتگیر، جیگیر وه ره ها، پیکهاته که ی شه م بیردۆزه ده خاته پروو.

به لنگهی بهر زتر بوون له راستیدا چی ده لیت؟

له دیدی فه لسه فیه وه سه بنه مای سه ره کی له لوژیک هه ن: یه که م: بنه مای شوناس (Identity): هه موو شتییک شه و شته یه که هه یه وه نه ک شه وه ی که نییه. هه موو شته کانی شه جیهانه جه وه هری تایبهت به خویان هه یه، بو نمونه سیوئیک سیوه وه بهر دیکیش هه ر به رده، به کور تی هه موو شتییک شه و شته یه که هه یه.

دووهم: بنه مای دژه پارادوکس (Non-contradiction): نا کریت دوو قسه که پیچه وانه ی یه کترن، هه ردوو کیان راست بن. شه گه ر له هه ردوو له م رستانه دا ئاماره به بابه تیکی دیاریکراو کراییت، شه وا به هیچ شیویه ک نا کریت هه روو رسته که له یه ک کاتدا راست بن. بو نمونه «شه مه سیوئیکه»، «شه مه بهر دیکه» به واتایه کی تر مومکین نییه شتییک هه م هه بییت و هه م نه بییت.

سییه م: بنه مای لابردنی ناوه ند (Excluded Middle): وته یه ک ناتوانییت له یه ک کاتدا هه م دروست بییت وه هه م هه له. بو نمونه شه م رسته یه: «شه مه سیوه» ده بییت

يان راست يېت يا ههله يېت. سيوونى شتيك ناتوانيت ليهك كاتدا هم دروست يېت وه هم ههله. بهواتايه كى تر هه موو شتيك يان هه يه يان نييه.

ئهم بنه ما لوژيكيانان به گشتي هه ميشه دروستن وه هه موو شتيك ده گريته وه. بى مانا ده بوو ئه گهر كه سيك بليت «ئهم بهرده بريته له سيوك»، چونكه ئهم رسته يه دژ به بنه ما سه ره كيه كانى لوژيك ده وه ستيته وه. بوئه وهى گف تو گو ويه ك روويدات پيوسته هه ردوو لايه نى گف تو گو و له سه ر ئه مه كو ك بن كه به رد يكي پيناسه كراو هه موو كات هه ر بهرده وه مانا و پيناسه كهى خو ي هه ميشه له گه ل خو ي هه لده گريت. به لگه ي به رز تر بوون خو ي ده به سته وه به بنه مالوژيكه كان تا وه ك ئه وهى خوار وه بو هه بوونى خوا به لگه به يني ت:

- ۱ . بنه ما كانى لوژيكى رها و بى كه م و كور ي هه ن.
- ۲ . ئهم بنه مايانه خا وه نى جه وه ريكي شياوى تيگه يشتنن وه ماددى نين. به واتاي ئه وه كه له جي هانى فيزيايى هيچ وجودى دهره كيان نييه.
- ۳ . له بهر ئه وهى ئهم بنه ما لوژيكيانان شياوى تيگه يشتنن، پيوسته له ناو زهين و هوش و ينا بكرن.
- ۴ . به هه رحال ئهم بنه مايانه رها و بى كه م و كور يين. زهينى مرؤف ته واو و بى كه م و كور ي نييه.
- ۵ . ئهم بنه ما بى و ينا نه له هه موو شو نيك جيگرن وه گري دراوى زهينى مرؤف نين.
- ۶ . كه واته پيوسته ئهم بنه مايانه له ناو زهينيكى بالاى ته واو و بى كه م و كور ي هه بن.
- ۷ . ئهم زهينه هه ر هه مان خوا به .

به شيويه كى ساده ده كري ت ئهم به لگه يه به مجوره روون بكر ته وه: بنه مارها كانى لوژيك پيوسته به ره مى زهين بن وه له بهر ئه وهى ئهم بنه مايانه رها و گشتين، ده ييت به ره مى زهين و هوشه كى رها بووبن وه ئهم زهينه بيگومان خوا به . بوئه وهى سه لمانديكى لوژيكى روويدات، پيوسته دوو مه رج له بهر چاو بگيريت. پيش گرمانه كان پيوسته دروست بن وه پيكه اته كهى ده ييت به جوړيك ييت كه به ره و ئه نجامينكى لوژيكى بروات. له رووى پيكه اته يى له وانه يه ئهم ليكدانه وه لوژيكه يانه

بیته بهرچاوه؛ نه گهر پیش گریمانه کان دروست بن ئهوا ته نجامه کهش دروست دهرده چیت. به لام ههروه ک له به شه کانی تری ئه م وهرزه ده بینن که ئه م پیش گریمانانه دروست نین وه به م شیویه ئه م به لگه به ره تده کریتته وه.

به هه له دابر دنی هاوشیوه بوون (The Fallacy of Equivocation)

کیشه ی «به لگه ی به رز تر بوون» له وه دایه که بنه مالوژیکیه کان وه سفین descriptive وه نه ک ته جویزی prescriptive. به واتایه کی تر ئه م بنه مایانه ته نها بو وه سفی ئه و شتانه ن که ئیمه ده زانین راستن وه هه ن. جیهان خو ی له گه ل ئه م بنه مایانه نا گونجینیت ته نها له بهر ئه وه ی که سیک ئه وان ی داهینا وه. ئه م بنه ما ره هایانه، له بهر ئه وه هه ن تا کو نموونه راستیه کانی جیهان پیناسه بکه ن. بو تیگه یشتن له جیاوازی نیوان یاسایه کی وه سفی وه ته جویزی بروانه ئه م نموونه یه:

هیژی راکیشانی زهوی یاسایه کی وه سفیه. ئیزاک نیوتون ئه م یاسایه ی له خو ی دروست نه کردوه به لگو ئه م یاسایه پیش دوزینه وه ی هه ر هه بووه وه به بی گویدان به وه ی که مروف ناویکی له سه ر دابنیت به رده وام بووه له بوونی خو ی وه به رده وامیش ده بیت. هیژی راکیشانی زهوی ته نها وه سفیکه له شتیک یا حاله تیکی ئاسایی نوسروشت که له لایه ن زانا کان به کار ده هیتریت.

له لایه کی تر یاسایی کو تترول کردنی خیرایمان هه یه، که یاسایه کی دارپژراوه له ریگه ی مروف وه جیبه جی ده کریت وه زور بی مانا ده بوو ئه گهر به کارمان نه هینا بوایه. ئه گهر خیرایی ئوتومبیل بو ئیمه سنووردار نه بوایه یا خود خه لک به رپرس نه بوانه له خیرایی لیخوری نی ئوتومبیله کانیان ئیتر ئه م یاسایه وجودی نه ده بوو.

به هه مان شیوه ش، بنه ما کان و یاسالوژیکیه کان وه سفین. نه که س دروستی کردوون وه نه له لایه ن هیچ که سیک یا سه رچاوه یه ک له هیچ کتیپیک یا شوینیکی تر نووسراون. ئه م یاسا و بنه مایانه ته نها له ریگه ی مروف به کار دیت، به ردیک هه میشه به رده، چونکه ئه گهر شتیک کی تر بوایه ئیتر پی نه ده گوترا به رد. له بهر ئه وه ی که بنه مالوژیکیه کان داهینراو نین بو یه بو دروست بوونیان پیوست به هوش و زهینیکی خودایی یا هه ر زهینیکی تر ناکات. زهینی مروف ده توانیت ئه م بنه مایانه بناسته وه به بی گویدان به وه ی که ئایا خوا یا که سیک کی تر بیران لی ده کاته وه یان نه، وه

بەردەوام ھەر ھەبوونە ۋە ھەر بەردەوامىش ھەن.

لايەنگرانى بەلگەي «بەرزتربون» ۋەسفى بنەمايەكى لۆژىكى كە بۇ رووداۋ يا شتىك بەكار دىت لەگەل خودى رووداۋ ۋ شتە كە تىكەل دەكەن. يەكسان كەردنى بابەتتىك لەگەل ۋەسفى بابەتە كە ھەرۋەك ئەۋە كە ۋىنەي ئۆتۆمبىللىك يەكسان بىكرىت بەخۇدى ئۆتۆمبىلە راستەقىنە كە. ئەگەرچى لەۋانەيە ۋىنە كە وردەكارىەكانى رووكەش بە جوانى پىشان بەلام ناكىرت سىفەتەكانى خودى ۋىنە كە بۇ ئۆتۆمبىلە كە بەكارىينىن، بۇ نمونە ۋا لىكبدەينەۋە كە ئۆتۆمبىلە راستەقىنە كە شىۋەي تەختە ۋە لە ناۋ دەست جىي دەيىتەۋە. ئەم بابەتە بۇ بنەمالۆژىكىە كانىش بەكار دىت؛ "A=A" ۋەسفىكى شىاۋى تىگەبىشتنە ۋە يەكىكە لە سىفەتە فىزىيايىە كان. خودى ئەم ھاۋكىشەيە بۇ ئەۋەي بىگوتىرت، پىۋىستى بە ھۆشىك ھەيە، لەكاتىكدا كە خودى سىفەتە فىزىيايىە كەي يەكسان بوونى A لەگەل A چ بىگوتىرت ۋە چ نەگوتىرت ۋە چ لەلايەن مىشكەۋە قابىلى تىگەبىشتن بىت ۋە چ نەبىت ھەربەردەۋامە لە راستىەكەي خۇي لە ناۋ سىروشتدا.

ئەۋەي باسكرا بەۋاتاي ئەمەيە كە ۋەسفى چەمكەكان شىاۋى تىگەبىشتن، بەلام ئەۋ بنچىنانە كە ۋەسفى دەكەين شىاۋى تىگەبىشتن نىن. ئەۋەي كە دەيىتە ھۆي بەكارھىنانى ئەم بنەمايانە بەردەۋامى لە ھەبوونە، ۋاتە بەردەۋامن لە ھەبوونىان بە بى گوى دان بە ناسىنەۋە ۋ شىكردنەۋەي لەلايەن مىشك ۋ ھۆشى كەسىكەۋە. بەردىك ھەمىشە ھەر بەردە چۈنكە لە چوارچىۋەي راستى ياسايى ھەبوون دايە. ۋە ئەگەر ھىچ زەينىك بۇ تىگەبىشتن ۋ ناولىنان ۋ ۋەسفى كەردنى بەرد نەبىت ئەم بەردە ھەر ھەيە ۋ لەجەۋەرى ھەبوونى ھىچ ناگۇردىرت. بەۋاتايەكى تر پىۋىستە ھۆش ۋ مىشكىك ھەبىت بۇ ۋەسفىكەردنى رووداۋ يا شتىكى ناۋ سىروشت، بەلام ھۆكارى دروست بوونىان نىن.

لىكدانەۋەي «بەرزتربون» لەبەر ئەۋەي بنەمالۆژىكىە كان فراۋان دەكات دەكەۋىتە داۋى بەھەلەدابەردنى ھاۋشىۋەبوون(۳). ھەرۋەك لە ھەنگاۋى يەكەمى بىرۋكەي بەرزتربون باسكرا، بنەماكانى تەۋاۋ ۋ رەھا بناغەي فىزىيايى جىھانن، بەلام لە ھەنگاۋى دوۋەم لە لىكدانەۋەكە (ۋەك نمونەي ۋىنەي ئۆتۆمبىلەكە) دەبنە ۋەسفىەكانى ھەمان بنەما ۋ ياساكان. ئەم بنەما تەۋاۋ ۋ رەھايانە ھەن، بەلام لە

جەوھەرەوہ شیایوی تیگەیشتن نین وە بۆ ھەبوونیان پۆیستیان بە ھیچ زەینیک نییە. زەین و ھۆشەکان تەنھا بۆ بینین، تیگەیشتن وە باس کردنی ئەم یاسایانەن. لەگەڵ ئەوانەش تیگەیشتنی ئەمە لەسەر ئەم یاسایانە بەھیچ شیوێک جیگیر و تەواو و بی کەم و کورپی نین.

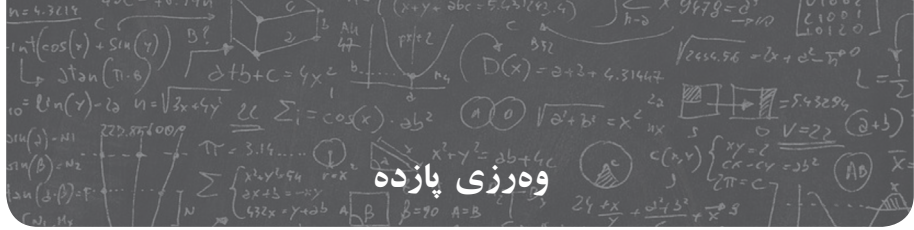
رەخنەکانی تر لەسەر بەلگەی بەرزتربوون

تەنانتە ئەگەر وادابنن کە لێدانەوی بەرزتربوون دروست یت، ھیشتاش بۆشاییەکی زۆر ھەن دەیت پر بکریئەو بە بەلگەو نیشانەکانی بوونی خوا. ئەگەر ئەمە قەبول بکەین کە پێناسەکانی رەھا پۆیستیان بەھەبوونی زەینیکی رەھایە بۆ ھەبوون، ھیشتا دیارناکریئە کە ئەم زەینە رەھایە بە چ شیوێکە. واتە ئەم زەین و ھۆشە بەرز و بالایە کە لەپشت ھەبوونی بنەمالوژیکیان دانراو، مەرج نییە خواوێ ئەو سیفەتانە یت کە بۆ خوا بەکار دەھێنرێت وە ک چاکەخوای، توانایی رەھا، کاریگەری لە سەر گەردوون وە یان سەرچاوەی ئەخلاقیات بوون. لە بەلگەی بەرزتربوون ھیچ بەلگەیە ک نییە کە بسەلمیئەت کە ئەو زەینە گریمانەیی بەپرس لە بنەمالوژیەکان، توانایی ئەنجام دانی کاریک زیاتر لە تیگەیشتنی ئەو یاسایانە ھەیت.

لەرستیدا بەم جۆرە ئەم بەلگەیە ناتوانیت ھیچ شتیک زیادبکات لە گفتوگۆوی و جوودی خوا وە یان ھیچ ھۆیەکی بەھیز پێشکەش بکات بۆ پەرەستینی خوا و ھەبوونی پەيوەندی تایبەت لەگەڵی.

سەرچاوەکان:

- 1) Slick, Matt. "The Transcendental Argument for the Existence of God." CARM. Accessed September 16, 2014.
- Kant, Immanuel and David Walford. "The Only Possible Argument in Support of a Demonstration of the Existence of God." Theoretical Philosophy, 1755-1770. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- 3) Bennett, Bo. "Equivocation." Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.



وهرزی پازده

«باوهره‌بوون به خوا مانا وئامانج ده‌داته ژيان، بی خوا ژيان بی‌مانایه»

ئایینه‌کان، به‌تایبه‌تی ئایینه‌کانی ریڅخراوی گه‌وره، هه‌ردوو هه‌ستی ئامانج‌دار بوون وه‌ په‌یوه‌ست بوون به‌ کۆمه‌لگا له‌ ناو ئه‌ندامه‌کانیان دروست ده‌کهن. به‌ هه‌مان شیوه‌ که‌ له‌ وهرزی ده‌وانزده‌ش ئاماژه‌ پیکرا، کۆمه‌له‌ ئایینییه‌کان ده‌توانن سوودیکی زۆریان هه‌ییت بۆ کۆمه‌لگا وه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌که‌وینه‌ سه‌نته‌ری شوناسی فهره‌نگی تاک. به‌لام ئه‌م راستیانه‌ ئه‌مه‌ ناگه‌ینن که‌ ئیددیعاکانی ئایینه‌کان راست بن. له‌ راستیدا ئه‌مه‌ ئایینه‌کان نین که‌ مانا ده‌به‌خشنه‌ ژيانی ئینسانه‌کان، به‌لگو خودی ئینسانه‌کانن که‌ مانا دروست ده‌کهن به‌ پێی جیهان بینی سه‌رده‌می خۆیان وه‌ گه‌ران به‌دوای ئامانجه‌کانیان. به‌ بی‌ ئایینیش ده‌توانن مانا بده‌نه‌ ژيان و به‌راستی گه‌ران به‌ دوا‌ی مانای تایبه‌ت بۆ ژيان له‌ ده‌ره‌وی ئایین زۆر چێژبه‌خشته‌ له‌ گوێراپه‌لی کوێرکوێرانه‌ له‌ فەرمانه‌کانی که‌سیکی ئایینی له‌ ده‌ره‌وی ده‌روونی خۆی.

بانگه‌شه‌ ئایینییه‌کان، به‌ به‌لگه‌ و شاهید هه‌ژمار نا‌کرن

بیروکه‌یه‌کی هاوبه‌ش له‌نیوان گشت به‌شه‌کانی ئه‌م کتێبه‌ روونه‌: باوهره‌بوون به‌ شتیکی به‌لگه‌ی راست بوونی شته‌که‌ نییه‌. به‌ هه‌مان شیوه‌ ئاره‌زووی راست بوونی باوهری‌ک هیچ کاریگه‌ریه‌کی نییه‌ له‌سه‌ر ئه‌گه‌ری راست بوون یا هه‌له‌ بوونی بابه‌ته‌که‌. له‌وانه‌یه‌ من ئاره‌زوو بکه‌م ده‌وله‌مه‌ند بم، به‌لام ئه‌م ئاواته‌ نایسته‌ هو‌ی زیادبوونی پاره‌ له‌ ناحیسانی بانکی من وه‌ ئه‌گه‌ر من ئیددیعا‌ی ده‌وله‌مه‌ندبوون بکه‌م ئه‌وا پێویسته‌ به‌ به‌لگه‌ به‌سه‌لمینیم، ئه‌گینه‌ که‌س قسه‌که‌م باوهر ناکات وه‌ ئه‌گه‌ر ده‌ربچیت راست نییه‌ لێرده‌ا من یان درۆژنم یان خه‌یالاتیم.

باوهره‌کانی ئایینیش هه‌ر به‌هه‌مان شیوه‌ن، ئه‌گه‌ر باوهره‌بوون به‌ شتیکی هو‌کاری ئارامی وه‌ چێژوهر گرتنی هه‌ستی خۆیستی ئیمه‌ بیت وه‌ یان ئامانج ده‌به‌خشیته‌ ژيان،

به گرنگ هه ژمار ناکریت، چونکه ئە گەر به لگهیه ک بو سه لماندنی ئەم باوهرانه بهیئت، ناکریت ئەوان وه ک شایه تی شوناسی گهردوون وه بوونه وهران بزاین. کاتیک که سیک دهلیت: «به بی هه بوونی خوا ژیان بیمانا دهیئت» له راستیدا مه بهستی ئەمهیه: «من دهمه ویئت برهوا به وهی بکه م ژیان مانای خوئی ههیه وه به بی هه بوونی خویه ک ناتوانم هیچ مانایه ک وینا بکه م، بویه دهمه ویئت ئەم باوهره بکه مه ناومیشکندا که خوا ههیه». له کاتیکدا که ئەم ئاره زوه نه قایلکهره وه نه پیویست. به بی باوهره ئایینییه کانیش ده کریت ژیان پریت له مانا وه ته نانهت پشت بهستن به ئایین بو دۆزینه وهی مانا و ئامانج به ژیان ئە گهری تی کچوونی دهروونی مروف زیادتر ده کات.

کاتیک ئیوه به دواي متمانه و مانا له سه رچاویه کی ده ره وهی دهروونی خۆتان ده گهرین، له هه مان کاتدا مه ترسی ئەوه دیته ئاره وه که هه ره هه مان سه رچاوه که مانای به ژیانئ ئیوه به خشیوه روژیک له روژان ماندوو و بیزارتان بکات. هه ره ها فه ره نگی دینداری دهیئته هوی لیکدوو ره که وتنه وهی تا که کان ناو کۆمه لگای مروبی به دروستبوونی گروه ئایدیولوژییه کان. ئەندام و لایه نگرانی ئەم گروهانه، بی لایه نی و راست بینی خۆیان له ده ست ده دن وه کاتیک که سیک کرده وه کانی به پی باوهره کانی ریک ده خات، ئەم باوهرانه ده توانن بینه هوی کرده وهی کویر کویرانه وه مه ترسی دار.

پراستیه کی ئال باشته له درویه کی ئارام به خش

ئایینه کان به مه بهستی قایل کردنی لایه نگرانیان وه گهره ننتی کردنی گویرایه ل بوونیان، به به رده وهامی کار له سه ر تی کدانی دهروونیان ده که ن وه هه ول ده دن بو شاییه ک له ناویان دروست بکه ن تا کو به مه سیح، الله، یه هووه وه یان هه رخوایه کی تر پری بکه نه وه. به خه لک ده گو تریت له بنچینه وه خراب و گونه حبارن وه تا که رینگه ی رزگار بوونیان ئەوهیه که کونترۆلی ژیانان بدن به ده ست ئایینه وه. له کاتیکدا که ئەم قسانه هیچ بنه ما و ئەساسی نییه، ئە کریت بلین؛ ئایین ته نها له به ره ئەوه کیشه خه یالیه کان ده خۆلقینن تا کو بتوانن رینگا چاره خه یالیه کانیان بفروشنه ئەوان. ئەو هه ست کردن به دامایه که له ژینگه ی ئایینی وه ریده گرین وه له لایه ن خودی ئایین داهینراوه، رینگا خۆشکهره بو سووده رگرتنی فیلبازان و ته له بازانی ئایینی له

خەلکی سادە و بى ھىز. باۋەرە ھەلە كان سەبارەت بە جىھان ۋە ك بەلئىنى ھەبوونى پاداشت بۇ ئىمانداران ۋە ھەبوونى ئەشكەنجە بۇ گونەحكاران، دەكرىت بىتە ھۆى دروستبوونى چاۋەرۋانى ناۋمىدانه لە ناو ئىمانداران ۋە لە ئەنجامدا ھۆكارى سەرەكى بى ھىزبوونىان دەبىت لە چارەسەر كىشە سەرەكىە كانى ژيانىان.

قەبول كىردنى راستىە كان ۋە رووبەرۋو بوونە ۋە ى راستە ۋخۆ لە گەل كىشە كان بە گىشتى باشتە لە ۋەى فىل لە خۆمان بكەين بە پەنابردن بۇ درۆيە كى ھىمن كەرە ۋە. ۋە ك برتراند راسل لە شوئىنك دەلئت: «رازىبوون ۋە شادبوون ئە گەر لە بەرەنجامى فىل كىردن لە خۆمان بىت كورت خايەن دەبىت، بەلام ھەرچەند كە راستى تال بىت ھەرباشترە بە كجار بۇ ھەمىشە رووبەرۋوى بىينە ۋە بۇ ئە ۋەى لە گەلىدا رابىين ۋە ژيانمان بەپى راستىە كان بەرۆە بەين».

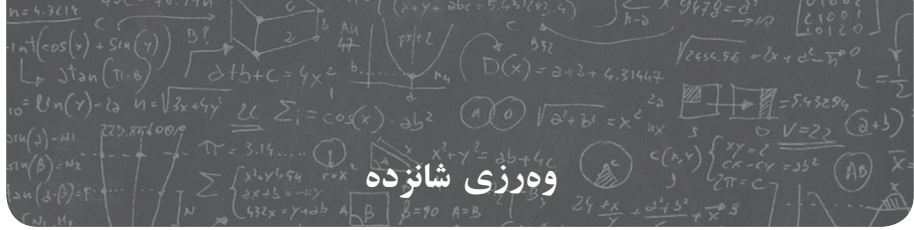
ئىمە ئازادىن لە خولقاندنى پىناسە كانى خۆمان

بەشىك لە جوانى ۋە سەر سۆرھىنەر بوونى زىندوويون، ئازادى لە ھەلبژاردن ۋە دروست كىردنى مانايە بۇ ژيان. لە جياتى چارەنوسىكى لە پىشۋەخت دىارىكراۋ ۋە يان ھەبوونى دەستىكى رىپىشاندەرى بەھىز كە ئامانجە كاتتان لە ژيان دىار بكات، خۆتان دەتوانن ئازادانە مانا ۋە بەھى تايبەت بە خۆتان دروست بكەن لە رىنگەى ھەلبژاردنى تايبەتى ۋە دۆزىنە ۋەى رىنگاى بى ھاوتاى خۆتان.

ھىچ ھىزىكى دەرە كى نىبە بۇ سەپاندنى مانا بە رووداۋە كانى ژيانتان ۋە ھىچ بەلگە ۋە دەلىلكىش نىبە كە پىشان بدات كە ئەم رووداۋانە خۆيان رىكخستۋە بەپى بەرنامەيە كى خوايى ۋە چارەنوسىكى دەست نىشان كراۋ. راستى ئەۋەيە كە ژيان لە جەۋھەر ۋە زاتى خۇيدا ھىچ مانايە كى پىشۋەختى دىارىكراۋى نىبە. بە لەبەرچاۋ گرتنى فراۋانى ۋە گەرۋەيى گەردوون ۋە رۆلى بى بەھا ۋە بچوۋكى ئىمە لەسەرى، زۆر گەۋجانەيە ۋە ابىرەكەينە ۋە كە رۆلىكى گىنگمان ھەيە لە جىھان.

نەبوونى مانايە كى دەرە كى لە ژيان دەتوانىت ھەستى خۆشى ئازادى بكاتە دىارى بۆمان. لە جياتى دىل بوون لە ناو پەنجە كانى ھىزىكى دەرە كى، ئازادىن كە گەردوون باشتە بناسىن ۋە بەدۋاى پرسىيارە سەرەكىە كانى ژيان بگەرۋىن ۋە چىژ ۋە دىرگىرەن لە خۆشىە سادە كانى ژيان ۋە ك سىنكس كىردن ۋە نان خواردن. ئىمەى مەرۋف ئەتوانىن

بەھەلېژاردنى ئامانجەكانى پربەھا، ھەولدان بۆ باشترکردنى ژيانى كەسانىتر، چىژ
وەرگرتن لەو كاتە كورتهى لەبەردەستمانە، دروست كردنى پەيوەندى پۈزەتيف لە گەل
خەلكانى تر وە خۆشەويستى خىزان و ئازيزانمان بۆ ژيان مانا بخۆلقىنين. ھەموو ئەم
كارانە وە زۆر كارى تر لە كاتىكدا كە شايانى كات دانانن پىويستيان بە ھەبوونى
ھىچ خوايەك نىيە.



«خهلکانیکی زور له پیناو خوا و ئاین گیانان له دهست داوه، به دنیایه وه خوا هه یه.»

به خویندنه وهی ئاینه کانی جیهان، میژوویه کی خویناوی دهیینین. له نیوان گروپه کانی جوړاوجوړی ئاینی به بهردهوامی شه ری ئاینی دروست بووه. «شه هیده کان» گیانان له ری باوهره کانیان فیدا ده کرد. هه ندیک جار مروقه کان به ناوی ئاینه وه نه شکهنجه ده کران وه ده کوژران وه هه ندیک جاریش قوربانی ده کران له ری خوا و خواکان، بو هیمن کردنه وهی خواکانی تو ره.

ئه وهی به خویندنی میژوو بو مان روون ده بیته وه ئه وهیه که میژوو پیش ئه وهی پیشانده ری بوونی خوا بیته، لایه نی توندو تیژی و خرابی زاتی ئینسانه کان پیشانمان ده دات. راستی ئه مهیه که هه ندیک له ئینسانه کان هه میشه ئاماده ن ژیانان له ری گه ی باوهره کانیان فیدا بکه ن به بی ئه وهی گرنه گ بیته که ئه م باوهرانه ئاینین یان نه. له دهست دانی گیان له ری گای ئاین کاره سات و ناخوشه به لام به هیچ شیویه ک نیشانه ی پشتراست کردنی ویستی هیچ خوایه ک نیه.

خه لك گیان فیدا ده كه ن له پیناو ئه و شته ی باوهریان پیه

ئینسانه کان هه میشه سه لماندوو یانه که ئاماده ن گیانی خو یان بخه نه مه ترسی له ری گه ی جوړاوجوړ وه ک مانگ گرتن له خواردن، خو سووتان دن، به ژداری کردن له خو پیشاندانی پر له توندو تیژی وه... هتد به مه بهستی گه یشتن به ئامانجه کانی سیاسی یان ئاینی وه یان فرهه نگی. به لام له رووی لوژیکه وه بوچی ده بیته که سیک بو گه یشتن به م ئامانجه مه ردن هه لئیریته یاخو د مردن له پیناو باوهره کان پی ئاسایی بیته؟ بیگومان زوربه ی ئه م جیهان بینانه له سه ر بنه مای سیسته مه کانی باوهره مه ندبوون دارپژراون که له ناویاندا فیدا کردنی گیان شیویه که بو بی به ها کردنی مردن به رامبه ر ئامانج و باوهره کان، یان ری گه یه که بو گه یشتن به ئامانجه کان له ده ره وهی ری کلام و فیژ کردن. زوری ک له م جیهان بینانه ئاینین هه ره وه ک باوهره بوون

به زیندووبوونه وه که ده بیسته هۆی بچووک هه ژمار کردنی ئازار و نه شکه نجه له ژيانی سه رزهوی. ههروهها له لایهن هه ندیک خه لکی سیکولاریش ئه م جیهان بینیه ده کریت هه بیته وه ک ئه و باوه ره که تا که کان ده توان به به ژداربوون له بزووتنه وه کانی کۆمه لایه تی، میراتیکی هه میشه یی له دوای خۆیان به جی بهیالین.

بیردۆزیک هه یه که شوین ره که کانی ئه م عاده ته باوانه وه یان هه مان په یه وست کردنی مانای پیروۆز و پر به ها به نایدیۆلۆژییه کان وه پیشان دانی وینه یه ک له لاوازی مردن، به ناوی بیردۆزی به ریوه بردنی توندوتیژی *terror management theory* (۱). به پیی ئه م بیردۆزه ئینسانه کان وه ک تا که بوونه وهر که ئاگیان له مردنیان هه یه بۆ به رهنگاربوونه وهی ترسی به ره هه م هاتوو له م ئاگاداربوونه هه ندیک میکانیزم له ناو میشکیان دروست ده که ن بوئه وهی ناچار نه بن به به رده وامی له که له ئه م ترسه ئیفلج که ره بژین. به م شیویه که ئینسانه کان ئه م جوړه له جیهان بینیه فهره نگی دروست ده که ن تا کو له جیاتی ئه و ترسه، هه ست به گرن گتر بوون وه یان پابه ند بوون به شتیکی هه تاهه تاییه بکه ن. به ردی بناغه ی بیروباوه ره کانی ئینسانی له به ریه ک ئامانجی تاییه ت مردن په سه ند ده کات ئه ویش؛ خۆی به ئه ندامی شتیکی گه وهره تر له خودی خۆی ده بینیت وه واده زانیت که مردن له پینا و باوه ره کانی ریگی هه میسه مان و ژيانی هه تاهه تاییه دوای مردنه.

ئه م بیردۆزه له وانه یه روونکردنه وه یه ک له سه ر ئه و گرۆپانه ن که تیاندا ئینسانه کانی عاقل و به لۆزیک ئاماده ن به شیویه کۆمه ل خۆیان بکوژن. له سالی ۱۹۷۷، ۳۹ که س له ئه ندامانی سه ره گروپیک به ناوی ده رازه ی به هه شت *the Heaven's Gate* به شیویه کۆمه ل خۆ کوژیان کرد. ئه وان باوه ریان وابوو که به م شیویه روحه کانیان ده توان بچینه ناو یوفۆیه ک UFO که بۆ رزگار کردنیان له کاره ساتیکی پیش بینیه کراوی نزیک هاتوو (۲). له ساله کانی ۸۰ ی زاینیش که سییک به ناوی جیم جونز *Jim Jones* خۆی وه ک مه سیحی به لاین دراو ده ناساند وه بووه هۆی خۆ کوژی ۹۰۰ که س (۳). ئه مه که ئه م خه لکه گیانی خۆیان کرده قوریانی باوه ره کانیان نایته به لگه ی راست بوونی ئیددیعا کانی دامه زرینه رانی ئه م گروپانه، به لکو ته نها ده توانیت نیشانه ی کاریگه ری هه ست کردن به پابه ندبوون به شتییک گه وهره تر له خودی که س بیته وه ههروهها نیشانه ی ئه وه یه که مردن له فه لسه فه ی ئه م سیستیمه نایدیۆلۆژیانه زۆر گرن گه.

رپاستی شەپرە ئایینیە کان

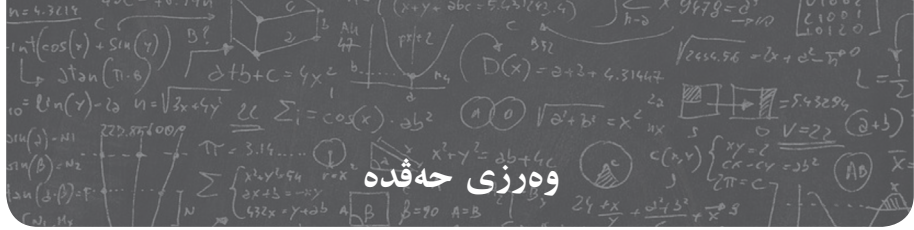
بەرپوونی دەردە کەوئیت کە ئەم ئارەزووی شەھیدبوونە لە ناو ئینسانە کان، فاکتۆریک بوو بۆ شەپرە کانی ئایینی کە سوودیکی زۆری لێوەرگیراوە. شەپەر دیاردەبە کێ ئالۆزە وە بە گشتی بۆ روودانی پێشمەرجه کانی زۆر پێویستن. تەنانەت لەوانەبە شەپەرە کانی بە ناو پیرۆز holy war بە بیانوی جۆراوجۆری دەروەدی ئایین بێت وە ک تۆلەسەندنەو، سیاسەت، داگیرکاری و دەست گرتن بەسەر بەرژووەندیە کانی ولاتان وە ولاتانی دەورووبەر وە .. هتەد. بەھەر حال ئایین روئیککی سەرە کێ ھەبوو لە کۆکردنەوێ شەرکەرە کان وە ھاندانیان بۆ شەپەرکردن (٤). ئەگەر ھۆکاری شەپەر ئیلاھی بێت، کۆکردنەوێ شەپەرکەرێ گیان فیدا کەر زۆر ئاسانتر دەبێت. لەوانەبە ئینسانە کان ئامادە نەبن لە پێناو دەستکەوتی ماددی گیانیان بخرنە مەترسی بەلام ئەگەر برۆابکەن کە لەرێنگە شەپەرکردن و مردن پلەیان بەرز دەبێتەو لە ئایدیۆلۆژیە کانیان وە یان بەپێی ویستی خواپە ک رەفتار دەکەن، ئەوکات مەیلیان زیاتر دەبێت بۆ ئەم کارە. بە ھەمان شێوە ئەگەر ئینسانە کان باوەرپیان ھەبێت کە مردنی سەر زەوی دەست پێکی ژیا ئیککی ھەمیشەبێ وە خوشبەختانەبە رازی کردنیان بۆ گیان فیدا کردن بۆ گەشتن بە ئامانجیک ئاسانتر دەبێت. چونکە بەپێی باوەرە کانیان مردن کۆتایی ژیان نییە وە لە راستیدا ئیتر مردن بێمانیە. (عند رھم یرزقون*)

لە شەپری ئیوان دوو ناییندا، بەلای کەم دەبێت یە کێکیان ھەلە بێت. بە لەبەرچا و گرتنی ئەو کە ھەر ئایینیک سیستەمی فیکری تایبەت بە خۆی ھەبە، مومکین نییە ھەردوو ئایینە کە دروست بن. وە لەبەرئەوێ کە ھەموو لایەنە کانی ناو شەپەر قوربانیان ھەبە، ناتوانین ھیچ نیشانەبە ک لە چاودێری یان پشتگیری خوا لە یە کێک لە لایەنە کانی شەپەر بدۆزینەو. ئیماندارانی ئایینە کانی زۆر جیاواز، گیانیان لە سەر باوەرە کانیان لە دەست داو. پێناسە شەھادەت لە ئایینە کانی ھیندو، ئیسلام، مەسیحیەت وە رێنمایە کانی ئایینە کانی تر ھەن وە ھەموو ئەم ئایینانە لەسەر ئەو پێداگیری دەکەن کە تەنھا ئەوان ئایینی راستن. مومکین نییە ھەموو ئایینە کان راست بن، کەواتە زۆر لە شەھیدە کانی رێگای ئەم ئایینانە گیانیان بە بەفێر و داو. کاتیک ئینسانە کان لە ژێر کاریگەری باوەرەھەبوون بە زیندووبوونەو وە پاداشتی ھەمیشەبێ دنیایە کێ تر فریو بخۆن ئامادەن کە ژیا نیان بەھەدەر بدن وە گیانیان

بکهنه قوربانى. ئىمەى مروف کاتىک هیچ بەلگه و شایه تىک له سه زىانى
دواى مهرگ نیه پىویسته بهای زوری زىانى ئىستای خۆمان وه ک تاکه ههلی
به خته وهری بناسین. به فیرودانى ئەم زىانه له بهرئیددیعا بی بنه ماکان وه ئە فسانه کانی
کۆن تراژیدیه کی تهواوه.

سه رچاوه کان:

- 1) Routledge, Clay. "Understanding Self-Sacrifice: Suicide as Self-Transcendence." *Psychology Today*. January 19, 2011. Accessed September 21, 2014.
- 2) Zennie, Michael. "New Age Followers Still Waiting for Aliens to Beam Them up 15 Years after Heaven's Gate Cult Suicides Left 39 People Dead." *Mail Online*. March 26, 2012. Accessed September 21, 2014.
- 3) Hall, John R. "The Apocalypse at Jonestown (with Afterword)." In *gods we trust* (1981): 269.
- 4) Suicide Terrorist Database - Flinders University- Australia. Terrorism Research & Analysis Consortium.



«به بهراورد به ئایینه کان، بیخودایی خه لکانیکی زوری به کوشتن داوه، کهواته هه له یه.»

کاتیکی توندۆتیژییه کانی په سه ندرکراو وه فرمانکراو له ئایینه کانی ره سمی به بیری ئیمانداران دهه ئینینه وه، ئهوان به په له وه لام دهده نه وه که بی باوهران ئه گهر توندۆتیژتر نه بن له ئایینه کان، ئهوا باشتیش نین. له راستیدا هه ندیکیان ده لێن که بی باوهری ره گی زۆریه توندۆتیژی و کاره ساته مرویه کانی ئهم سه رده مه بووه وه ک رژیمه کانی ژۆزیف ئیستالین وه مائۆ زدۆنگ. ئهم بۆچونه له گه ل ئه وه به لگه یه که له وه رزی چوارهم باسمان کرد زۆریه کده گرتیه وه؛ ره گی ئه خلاقیات له بوونی خوا دایه، کهواته دهوله تیکی سیکولار هیچ ئه خلاقیاتیکی نییه.

هه رچه نده ئهم قسه یه دروسته که ئیستالین وه مائۆ دوو ریبه ری درنده و گهنده ل بوون که دژی ئاینیش بوون، به لام ناتوانین بلین کاره خراپه کانیان له به ره مه می بیخودایی بووه وه یا خود هه موو ره فتار و کرداره کانیان به گشتی به سه ستینه وه به بیخودایی. هه ره وه ئهم بۆچونه به ته وای هه له یه که به جۆره ک بیخوداکان ته نه نا به پررسی سته مکاری بزاین. هه موو میژوو پره له و ئاینانه که به پررسی راسته وخۆی کوشتار و توندۆتیژی بوونه (۱). له گه ل ئه مه شدا ئهم په یه ونده راسته وخوه له گه ل ریبه ره کانی سته مکاری سیکولار به دینه کراوه. ئه گهر ئهم سته مکاره سیکولارانه هاوشیوهی شتیکی بن، بیگومان هاوشیوهی ده مارگیره کانی ئاینین، به م شیویه که خۆیان به شیوهی خوا له ئاینی که سایه تی خۆیان حوکم ده که ن.

بیخودایی هیچ مه کته ب و بنه مایه کی دیاریکراوی نییه

دهتوانین شوین پییه کانی توندۆتیژی له ناو رینماییه کانی ئایینه کانی ئیسلام و مه سیحیه ت بدۆزینه وه، له بهر ئه وهی توندۆتیژی به شیکی جیا نه کراوه له ئایدیۆلۆژییه کانی ئهم ئاینانه (۲). ئه گه رچی شه ر و توندۆتیژی له ژیر ئالای خوا هه میشه بۆ ئامانجه کانی جودا له ئاین بوونه وه ک ده سته که وتنی سه رچاوه کانی

سیاسی وه فراوان کردنی قه‌له‌مره‌و، به‌لام بۆ ئەم مەبەستانه سوود له ئایین وه‌رگیراوه بۆ ئەوه‌ی بیانوه‌ک بێت بۆ ئەنجامدانی ئەم کارانه، وه بۆ ئەوه‌ی مەبەسته راسته‌قینه‌کان په‌رده پۆش بکات وه به پیرۆز پێشان بدات وه خه‌لک هانبدات بۆ شه‌ر کردن له‌کاتی‌کدا که ئە‌گەر وا نه‌بوايه که‌س ئاماده نه‌ده‌بوو ژيانى بۆ ئامانجى ماددى بخاته مه‌ترسى (٣). ئینسانه‌کان له سه‌رتاسه‌رى میژوو به ناوى ئایین شه‌هید و قوربانى بوونه وه شه‌ره‌کانى پیرۆز به‌پێى بنه‌مای ئەم ئایینانه روویان داوه.

به‌لام به له‌به‌رچاوترینى ئەم راستیه ساده‌یه له بێخودایى ئایین نییه، ئیتر نا‌کریت سه‌بارهت به بێخوداییش هه‌مان شت بگوت‌تریت. بێخودای واته باوه‌ر‌نه‌بوون به‌خوا. باوه‌ر‌نه‌بوون به‌خوا به هینچ شی‌وه‌یه‌ک خاوه‌نى بنه‌ما‌کانى ده‌مارگیرى ده‌سه‌لات، یان کتیبى یاساکان وه ئایدۆ‌لوژى ناوه‌ندى نییه. به‌راورد کردنى ئایین و بێخودایى وه‌ک به‌راورد کردنى سی‌و و پورته‌قاله. به سوود‌تر ده‌بیت ئە‌گەر بێخودایى له‌گه‌ل خواپه‌ره‌ستى یا هه‌مان باوه‌ر به‌خواهه‌بوون به‌راورد بک‌ریت. هه‌رچه‌ند هه‌ندیک له خواپه‌ره‌ستان باوه‌ر‌ه‌کانیان تووند‌په‌وى تێدايه به‌لام باوه‌ر‌ه‌بوون به‌خوا به ته‌نها ناتوانیت به‌س بێت بۆ روودانى شه‌ر و توند‌وتیژى. چه‌ند شه‌ر رووداوه ته‌نها له‌به‌ر خواپه‌ره‌ستى؟ بۆ روودانى شه‌ر سه‌ره‌رای باوه‌ر‌ه‌بوون به‌خوا، پێویسته باوه‌ر‌ه‌کانى ده‌مارگیرانه‌ش هه‌بیت.

هیچ که‌سێک ته‌نها به‌هۆى خواپه‌ره‌ستى یا بێخودایى ده‌ستى نه‌کردوه به‌کوشتنى به‌کۆمه‌لى خه‌لک. بۆ روودانى ئەم کاره‌ساتانه پێویسته بنه‌ما دۆ‌گماتیکه‌کان هه‌بن. بۆ خواپه‌ره‌سته‌کان، ئایینه‌کانى وه‌ک مه‌سیحیهت یان ئیسلام ئەم باوه‌ر‌ه‌ ده‌مارگیرانه به‌ره‌م ده‌هێنن وه به‌م رینگیه بیانوى هه‌ر‌کارێک ده‌درتته ده‌ست باوه‌ر‌داران. رژیمه تۆتالیته‌ره سیکۆ‌لاره‌کان وه ئایینه‌کان له‌م شته‌دا هاوبه‌شيان هه‌یه؛ باوه‌ر‌ه‌بوون به‌وه‌ی که کۆمه‌لیک ئایدۆ‌لوژى درۆستن، چونکه ده‌سه‌لاتداره‌کان پشتراستیان ده‌که‌نه‌وه وه له‌گه‌ل ژێر پرسیاربردنى ئەم باوه‌ر‌انه له‌وانه‌یه ئاکامیكى پرمه‌ترسى وه ته‌نانه‌ت کاره‌ساتى له‌ دواوه هه‌بیت.

که‌واته ئەم قسه‌یه لۆژیکيانه نییه که بێخودایى توند‌وتیژى زیاد ده‌کات یان په‌سه‌ندى ده‌کات وه یان ده‌سه‌لاتداره‌کانى سته‌مکار له ژێر کاربگه‌رى بێخوداییه‌وه ده‌ستیان به‌خوێنى خه‌لکى بێتاوان سو‌ر‌کردوه. نه‌ئە‌م کاره‌ خراپانه وه نه‌هیچ کاربگه‌رى

تری باش یا خراب به گشتی ناییت ببهستریتهوه به بیخودایی، وه لهراستیدا لهوانهیه دوو بیخودا بیجگه له باوهرنهبوون به خوا که تاکه خالی هاویهشی ههموو بیخوداکانه، هیچ بۆچوون و بیروکهیه کی تر هاوشپوهیان نهییت.

ئهمه واتای ئهمهیه که لهوانهیه ههنديک له بیخوداکان بی بهزهیین، دل رهقن وه یان توندوتیژی به کار دههینن بهلام زور له بیخوداکانیش ههن میهرهبان و خوین گهرم و نارامن. ده کریت بیخوداکان که سایهتی جوراوجوریان ههییت. بۆ نمونه؛ ههنديک کهس حهزیان له یاری گولف نهییت وه لهناویان دا چهند کهسیک ههن که رهفتاری خراپیان ههبووه، لهوکاته ئهمه ناییت بهلگهی ئهوه که ئهوهی حهزی له یاری گولف نهییت کهسیکی خراپه وه یان ئهوهی حهزی له یاری گولفه کهسیکی باشه. ناکریت رهخنه له گشت بیخوداکان بگیریتهنها لهبهر ههلسوکهوته خراپهکانی چهند کهسیکی تایبهتی بیخودا. ئه گهر ههول بدن که بریارتان سهبارت بهخوا لهسهه بنهمای رهفتارهکانی تایبهتی بیخودایه که که دناسن بدن، دهییت بزائن که لیكدانهویه کی ناتهواو و ههلهتان به کار هیناوه. ههروهها کهس ناتوانیت بلیت ههموو باوهرداران دل رهق و خراپن بهلام بیگومان تندوتیژی و شهردردن له قولایی تانۆپۆی زور له ئایدیۆلۆژیه ئایینهکان تهنیوه.

کهواته بۆچوونه کانهمان سهبارت بهخوا وه یان هههباوهرپیکی ئایینی تر پپوسته لهسهه بنهمای ئهوه بهلگانه تاقیبکریتهوه که بۆ ئهم جوره بانگهشانه پیشکesh دهکریت وه نه که بهپیی رهفتارهکانی کهساییک که لهوانهیه تهنانهت ئهم جوره باوهرانه قهبول بکهن یان نه.

ئایینی کهسی

ئهمه راسته که رژیمهکانی ستهمکار و شیوعی وه ک مائۆ وه ئیستالین دژی ئایین بوون وه لهژیر دهسهلاتی ئهمانه ری له باوهرتهئایینییهکان دهگیرا وه سزادهدران، بهلام ئهم کردهوهیان هپش ئهوهی پهیوهندی به بیخودایی ههییت لهبهر ئهوه ئهناجم دراون چونکه ئایینهکان وه ک رکابهری بههیز و مهترسیدار ههژماردهکران بۆ پلانهکانی ستهمکاری ئهم دهسهلاتدارانه. رژیمهکانی تۆتالیتهر لهسهه ستوونی ترس و دهمارگیری بینا دهکرین نه که لهسهه ئهساسی ئازادیهکانی تاک بهتایبهتی ئازادی قسهکردن و پرسیارکردن،

وہ بہم شیوہیہ لہ زور رووہوہ ہاوشیوہی سیستہمہ ٹایینیہ کانن. بہ واتاہ کی تر ئەم ریہرہ دیکتاتورانہ دہنہ دامہ زینہری جوړیک لہ ٹایین وہ خویمان لہ سہر تہختی دہسہ لات وہ ک خواہہ کی نوئی رہفتار دہ کەن. وہ ک سہم ہہریس Sam Harris کہ دہلّیت: «کیشہی شیوعیہت وہ فاشیزم رہخنہ گرتنی رادہبہدہر لہ ٹایینہ کان نیہہ، بہ لکو کیشہ کہ لہوہدایہ بہ شیوہیہ کی رادہبہدہر ہاوشیوہی ٹایینہ کانن».

ئەم ٹایینہ تاییہ تیانہ لہ بیج باوہریہوہ دروست نہبوونہ وہ وتنی ئەم قسہیہ کہ کردوہ کانیان بہوئی بیخوودابوونیان بووہ کہ میک گہمزہبیانہوہ. لہ راستیدا زوړیک لہ ولاتانی بیج ٹایین وہ ئازاد وہ ک دانیماک و سوئید (۴) لہ نیوان ئارامترین وہ پیشکەوتوترین ولاتہ کانی جیہانن (۵). لہ گہلّ ئەوہشدا لیرہ مہبہست ئەوہ نیہہ بلّین کہ بیخودایی بہدلّنیاییہوہ ہوکاری شادبوون و پیشکەوتنی زیاتری ولاتانہ بہلام ئەوہی کہ روون و ئاشکرایہ ئەوہیہ کہ توندؤتیژیہ کان وہ جینوسایدہ کان بہرہنجامی خودی بیخودایی نین، ہەر وہ ک ٹایین کہ زامنی پیشکەوتن و ناشتی خوازی ہیچ قہومیک نیہہ.

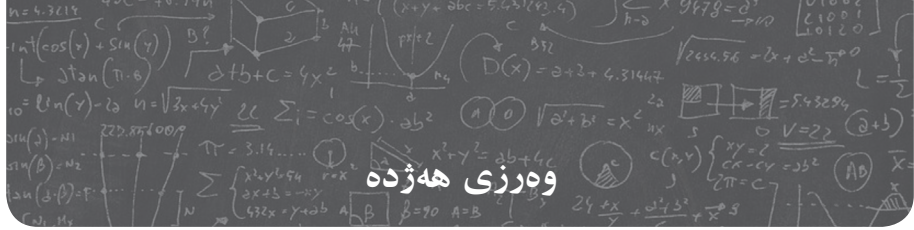
ٹایینہ کانی جیہان یاسا و کتیبہ پیروژہ کانی خویمان ہہیہ کہ بہ پیی ئەوان راست و ہلّ وہ چۆنیہتی رہفتارکردن بوّ پەیرہوانیان دیاردہ کەن وہ لہبەر ئەمەش مہعقولہ کہ ٹایینیک بہ بہرپرسی رینمایی و ئاموژگاریہ کانیان بزاین. لہ بہرامبہردا بیخودایی نہدقی ہہیہ وہ ک دقہ ٹایینیہ کان وہ نہ سہرچاوہ، نہ ریوہرہسمی ہہیہ وہ نہ ہیچ بنہمایہ ک، نہ رینگاہہ کی ہہیہ وہ نہ ہیچ رینماییہ ک وہ نہ بہرنامہی کردارہ کان وہ نہ ہیچ ریہر و کہسی پیروژیہی ہہیہ. بہہرحال دہکریٹ ٹایینیک یان پەیرہوانی ٹایینیک لہ سہر بنہمای ئاموژگاری و رینماییہ کانی ٹایینہ کہ ہلّسہنگین، بہلام ناتوانین بیخودایی بہرپرسی کردارہ کانی ہندیک بیخودا بزاین چونکہ بیخودایی ہیچ فہلسہفہ و دؤکتورینیکی تاییہتی خوی نیہہ.

سہرچاوہ کان:

1) Hitchens, Christopher. God is not great: How religion poisons everything. Random House LLC, 2008.

2) Ellens, J. Harold. The Destructive Power of Religion: Violence in

- Judaism, Christianity, and Islam. Westport, Conn.: Praeger, 2003.
- 3) Juergensmeyer, Mark. Terror in the Mind of God: The Global Rise of Religious Violence. Vol. 13. Univ of California Press, 2003.
- 4) Zuckerman, Phil. "Atheism: Contemporary Numbers and Patterns." In The Cambridge Companion to Atheism (Cambridge Companions to Philosophy). New York: Cambridge University Press, 2007.
- 5) State of Global Well Being. Gallup, 2013.



«کاتیک پیوست به خوا ههیت ئوکات باوهری پی دههینی.»

به پپی باوهریکی باو و گشتی که لای زۆر له باوهرداران ههیه، کاتیک بیخوداکان ده که ونه ژیر فیشاریکی زۆری دهروونی له کو تاییدا پهنا بو خوا دهبن. ههندیکی رستهی دووباره ههنا بو ئه م دیاردیه وه ک: «هیچ بیخودایه ک له ناو سهنگهردا بیخودا نییه» یان «له کاتیکدا که تهیاره خهریکی کهوتنه خوارهویه ههچ بیخودایه ک نیتر بیخودا نامینیت». بیروکهی پشت ئه م قسانه ئهویه که تائهوکاتهی ژیان به دلی تو دهچیته پیشهوه بیخودابوون ئاسانه بهلام که رووه پرووی ئهزمونیکی سهخت و ناخوش دهی ئهوکات باوهر به خوا دههینی یان به لای کهم ئارهزوو ده کهیت خواجه ک ههیت. ههچهند لهوانهیه لهناو ههندیکی کهس حالتهی وارهوودات، بهلام به دلنیاویه هه مه شتیکی گشتگیر نییه لهناو بیخوداکاندا. سههره رای ئهوهشدا، بوونی دیاردهی «هه لگه رانهوه له پیش مردن» deathbed conversions وه ئهزمونه کانی هاوشیوه به لگه نین لهسهه بوونی خوا به لگو تهنها نیشانهی ئه م راستیهیه که ئینسانه کان له کاتی ترس و ژاندا یان له کاتی خهیا لاری بووندا بی ئه ندازه نالۆژیک دهبن. ترس له مردن لهوانهیه هو کاریکی سههره کی بیته بوئه وهی ههندیکی کهس له ناچاریه وه وه بو هه بوونی کهمیک ئارامی دهروون وه یان بو که مکردنه وهی دله راوکی زۆر، باوهر له نامه عقول و نالۆژیکه کان قهبول ده کهن. هه موومان وه ک ئینسان له ژیان ههسته کانی بنچینهیی وه هاوشیوه مان دیته پیش، وه له م رووهه پیوستی به سههراویه کی ئارامکهروه شیاری تیگه یشتنه. کهواته ئه م دامایه بو خوا نییه به لگو دامایه که بو گه یشتن به ئارامی دهروون وه که م کردنی نیگه رانییه کان. ئه م جوهره بیرکردنه وهیه که ترس ئینسانه کان بو لای خوا راده کیشیت تهنها یه ک مانای ههیه: بانگه شه ئاینیهیه کان به شیویه کی گشتی لهسهه بنه مای ترس دامه زراون وه ههچ نیشانهیه ک له لۆژیک و به لگه ی ههست پیکراو له م بانگه شه به دی ناکریت. له بنه رته دا خوا په رهستان به م جوهره لیکدانه وه و قسانه به جوهریک

ناراسته و خو نالوژیک بوونی خویمان ناشکرا ده کهن.

نایا به راستی له سەنگەرەکان هیچ کەسێک بێ خودا نییه؟

زۆر بەی ییخودا کان له ریگهی گفتوگۆی لۆژیکیی وه بیرکردنەوه و خویندنی زۆر باوەریان به خوا له دەست داوه، زۆر ئەستەمه ئەم جوړه بوچوونانە بەشیۆیه کی کتوپر بگوردرین. باوەر هیسانەوه به خوا له لایەن ییخودایه ک بەشیۆهی کتوپر وه ک باوەر هیسانی کەسیکی پیگه یشتوو به بوونی بابانوئیل. سەبارەت به ییخودا کان تەنها شتییک کە دەتوانیت بیته هۆی گورپینی بوچوونیان سەبارەت به بوونی خوا، بەلگه و نیشانەیی لۆژیکیی و راست و زانستین له سەر بوونی خوا نه ک له ژیر کاریگه ری حاله تیکی ههستی که به هۆی فیشاری دەرروونی، مردن وه یان کاره ساتیک دروست بووه.

حهوت سال دواي مردنی زانای گەردوونناس وه پیشکەشکاری به نوابانگی بهرنامه کانی زانستی کارل سیگان Carl Sagan، خیزانه کەیی ئەن درویان Ann Druyan سەبارەت به ئەو وت:

«کاتیک که هاسەرە کەم مرد، به هۆی نوابانگی وه ک ییخودا، زۆر خەلک دەهاتنه لای من وه پرسیاریان ده کرد نایا کارل له دواساته کانی ژيانی هیچ گورانکاری به سەر باوەرە کانی هات وه نایا باوەری به ژيانی دواي مردن هینا؟ ئەوان ههروهها به بهردهوامی دهیانپرسی نایا پیم وایه دوباره دهیبینمه وه؟»

کارل به نازابه تیه کی بێ وینه رووبهرووی مردن بووه وه هیچ کات له خهیا له کان له دواي شوینییک بو په نابردن نه گهرا. تراژیدیه که ئەوه بووه که ده مانزانی دواي مردن ئیتر هه رگیز یه کتر نابینینه وه. هیچ کات چاوهروانی ئەوه م نه کردوو له دوباره له گه لی دەبم، به لām ئەوهی به لای من زۆر به نرخه ئەوهیه که له ماوهی بیست سال ژيانی هاوبه شمان به جوړیک ژیانن که به روونی سوپاسگوزاری ئەم دهره فته کورت و پر به هایه ی ژیان بین. ئیمه هیچ کات مردنمان بچوو ک نه کردوه به م باوەر به که مردن شتییک بیت بیجگه له جودایی کۆتایی. هه موو ئەو ساتانه ی ژیانن وه پیکه وه بووین بو مان وه ک موعجیزه وابوو. موعجیزه نه ک به واتای شتیکی دهره وهی سروشت یان شتییک که قابیلی تیگه یشتن بیت. شیوهی رهفتاری کارل له گه ل من وه

رهفتاری من له گه‌ل ټه‌و، به‌و جوړه‌ی ټیمه چاودېری خو‌مان و خیزانه که‌مان ده‌کرد، تا ټه‌و کاته‌ی زیندوو بو‌و وه‌ک مو‌عجیزه بو‌و. بو‌و من ټه‌مانه زو‌ر گرنگ‌ترن له بی‌یننی دو‌باره‌ی ټه‌و. من بر‌وا نا‌که‌م دو‌باره یه‌کتر بی‌یننه‌وه، به‌لام ټیمه یه‌کترمان بی‌نی، ټیمه یه‌کترمان له نا‌و کا‌کیشانه‌کاندا دو‌زیه‌وه وه ټه‌مه سه‌رسو‌ره‌پنه‌ر بو‌و(۱). رو‌ژنامه‌نوس و ره‌خنه‌گری ټه‌ده‌بی کری‌ستو‌فر هی‌چن Christopher Hitchens پیش مردنی له چا‌وپن‌که‌وتنی‌کی ته‌له‌فیزیونی له‌گه‌ل ټه‌نده‌رسو‌ن کو‌په‌ر Anderson Cooper له‌که‌نالی CNN گو‌وتی که ټه‌گه‌ر گه‌رانه‌وه‌ی پیش گیان دان بو‌ی رو‌وبدات ټه‌وه به‌هو‌ی وه‌مه‌وه ده‌بی‌ت. هه‌روه‌ها وتی له‌وانه‌یه له‌ دواساته‌کانی پیش مردن کو‌نترو‌لی می‌شک له‌ ده‌ستی خو‌یدا نه‌مینیت وه به‌جیا‌واز ره‌فتاری‌کات به‌لام له‌وه‌ی دل‌نیابن که می‌شکم هه‌ر ره‌فتاری‌کی هه‌بی‌ت نو‌پنه‌ر که‌سایه‌تی راسته‌قینه‌ی خو‌م نای‌ت.

کو‌په‌ر: کاتی‌ک له‌ساتی‌کدا گو‌مان ده‌که‌یت، خوا په‌یدا نای‌ت؟ .. چونکه بو‌من زو‌ر سه‌رنجرا‌کیشه که‌ ته‌نانه‌ت له‌و کاته‌ی که‌ به‌ ته‌نیای وه هی‌چ که‌سی‌ک سه‌یرت نا‌کات، له‌وانه‌یه له‌ ساتی‌کدا بته‌و‌یت با‌وه‌ر به‌ خوا به‌پنی وه ری‌گری له‌ زه‌ره‌ی زی‌اتر بکه‌یت.

هی‌چن‌ز: ټه‌گه‌ر وام لی‌بی‌ت واتای ټه‌وه‌یه که‌ زو‌ر نه‌خو‌شم. له‌وانه‌یه هو‌ش و نا‌گام له‌ده‌ست دای‌ت به‌هو‌ی ده‌رمانه‌کان و ټیشه‌کان وه نا‌گام له‌و شته‌ نی‌یه که‌ ده‌لی‌م. ټه‌وانه پی‌ت ده‌لی‌م له‌به‌رټه‌وه‌ی ټه‌گه‌ر دوا‌ی مردنم هه‌ندی‌ک پرو‌پا‌گه‌نده‌ی وات گو‌ی لی‌وو به‌ واتای با‌وه‌ر‌ه‌پنانی من نی‌یه، چونکه به‌هه‌رحال ټه‌م شتانه زو‌ر رو‌و‌ده‌ن وه ټیمان‌داران هه‌زیان له‌ به‌لا‌و‌کردنی ټه‌م پرو‌پا‌گه‌ندانه‌یه. ټه‌زانی من ناتوانم بل‌یم ټه‌وه‌ی ټه‌وکات له‌و‌پیه من نیم وه یان کاره‌کی وا ناشیرین ټه‌نجام ناده‌م، به‌لام هه‌ر ټه‌وه‌نده‌ت پی‌ ده‌لی‌م تا‌کاتی‌ک که‌ من خا‌وه‌نی عه‌قلی سه‌لیم بم هه‌ر‌گی‌ز. من زو‌ر دل‌نیام له‌م با‌به‌ته.

کو‌په‌ر: که‌واته ټه‌گه‌ر چی‌رو‌کی‌ک با‌س بکری‌ت له‌ کاتی مردن‌ت...

هی‌چن‌ز: با‌وه‌ر مه‌که. پشت گو‌یت بخه‌(۲).

زانی زینده‌وه‌رزانی وه چالا‌کوانی بی‌خودایی ری‌چارد دا‌و‌کینز Richard Dawkins له‌ چا‌وپن‌که‌وتنی‌ک له‌گه‌ل بیل ما‌هی‌ر Bill Maher ده‌لی‌ت:

«كاتىك بزنام مردنم نزيكه، ناميزيكي دهنك تۆماركردن له تهنىشت خۆم دادهنيم. چونكه كهسانى وه ك من دهبنه قوربانى پروياگهنده و چيروكى ناراستى خهلكانى نهيار، ئەوان دهليين كه پيش مردنيان باوهريان هينا و پارانهوه، كه كاتيكدا كه ئەمه دروست نيه» (۳).

ئەو ميشكەى خەريكي مردنه، جىي متمانه نيه

كاتىك ميشك روويهرووى فيشارى دەررونى زۆر، ژان، لهدهست دانى خوین، كاريگهري دەرمانه كان وه هۆكاره كانى تر دهبيتتهوه، رهفتاريكى جياواز له حالهتى ئاسايى له خۆى پيشان دهدهات. بۆنمونه زۆر له نهخۆشه كان دواى ئەوهى له ژوورى نهشتهرگهري دینهدهروهه وه هيشتا لهژير كاريگهري دەرمانى بى هوشين، قسهى بيماناده كهن، لهوانهيه باوهربكهن كه دوختوره كهيان دهيويت بيانكوژيت يان ههنديك شت دهبينن كه بوونيان نيه (۴). ئەم راستيه كه ههنديك لهو وهمانه پيكهاتهى ئايينيان ههيه سهيرنیه. ئەفسانه كانى ئايینی له هه موو شوینيك ههن وه زۆرهى ئينسانه كان ههر له منالیهوه له ژير كاريگهري ئايینه كان گهوره دهبن. چيروكه كانى بهم جوړه دهكریت بهئاسانى له ئاستى ناوشيارى ميشكهوه وه بهبى گویدان به باوهره لۆژيكه كان و وشيارى كهسه كه، خۆيان دهربخهن.

خواپه رهستان پيداگيرى لهوهى دهكهن كه فراوان بوون وه بهربلاوى ئايینه كان له جيهان دهبيت وه ك بهلگهى بوونى مهيليكى گشتگيرى جيهانى بۆ باوهره بوون به خوا بناسریتتهوه. بهلام راستى زۆر ئالۆزتزه لهمه، وه بى گومان تيكه لاوبوون له گهله فهرهنگه كان روليكى زۆر گرنگى بينوه. ههروهها پيكهاتهى ميشكى مروفيش لهم بابته رۆلى خۆى ههيه بهم جوړه كه ميشك نمونه كان له ناو دهنگه كانى به ريكهوت دهوژیتتهوه به پهيوهست كردنى هۆكاره كان به رووداوه كانى بى هۆ، ههول ئەدهات روونكردنه وهيه ك بۆيان پهيدا بكات (۵). ئينسانه كان خاوهن ئارهزوو و پالنه ره كانى سروشتى فراوانن بهلام ئەمه به مانای ئەوه نيه كه پيوسته هه موويان قهبول بكریت. جيگای سه رسورمان نيه كه ميشكى ئيمه هاوشيوه يه كتر ئيش دهكات. مهيلى ئيمه بۆ باوهر هه بوون خوايه كى گهوره، پيش ئەوهى پهيوهست بيت به بابتهى بوونى خوا، زياتر دهبيتته هۆى ئاشنابوون له گهله پيكهاتهى ميشكى ئيمه

وہ مہیلی سروشتی ئینسانہ کان بۆ تیگہیشتنی جیہانی دہوروبہر، ہەرچەندە لەوانەییە ئەم تیگہیشتنە ھەستیە بەپێی بەلگەکانی قابیلی سەلماندن ییت یاخۆد بەپێی باوەرە دەمارگیرەکانی کۆن ییت.

ئیمان هیچ کاریگەرێک لەسەر راستییەکان نییە

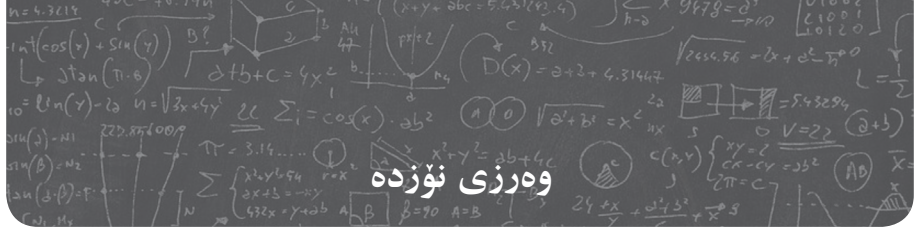
ھەرۆک چەندین جار باسی ئەم بابەتە کرا، باوەرەبوون بە شتێک ناییتە بەلگەیی راست بوونی شتەکە. گورپینی بۆچوونی کەسیک لەسەر بوونی خوا، ئەگەری راست بوونی بانگەشە ئایینیەکان بەھیچ شیوہیەکی زیادناکات. پێداگیری کردن لەسەر ئەمە کە ییخوداگان لە کۆتاساتەکانی پێش مردن باوەر بە خوا دەھێنن وە یان ئەم قەسەییە کە بۆچوونەکانی خەلک لە کاتەکانی کارەسات یا قەیران ھەلدەوێن، زۆر نابەجێ و بی مانایە.

ھیچ کەس ناییت لە باری ئاناسایی خۆی لە کاتی نەخۆشی یان دواساتەکانی پێش مردن وە یان گەرانیوہ لەباوەر لە ھالەتەکانی قەیران شەرم بکاتەوہ، چونکە ئیمەیی مروف کاتییک لەژێر فشاریکی زۆری دەرروونی یا ھەرەشە داين لەوانەییە کۆنتروولی میسکمان لە دەست بەدین وە ئەگەر لە کاتی رووبەرۆو بوونەوہ لە گەل مردن، نەخۆشی وە یان کارەساتیک شتیککی سەیرمان وت وە یان کاریکی ئاناساییمان کرد، ناییت لەسەر بۆچوونەکانمان ھەژمار بکریت. سەرەرای ئەمانەش بە کارھینانی بە مەبەست لە رەفتارەکانی کەسیک کە بەھۆی کارەساتیک یا ھالەتیککی تاییەت لاواز بووہ، بۆ بلاوکردنەوہی ئامانجیککی ئایینی، دوور لە ئەخلاقە.

سەرچاوەکان:

- 1) Druyan, Ann. "Ann Druyan Talks About Science, Religion, Wonder, Awe... and Carl Sagan." *Skeptical Inquirer* 27, no. 6 (2003): 25-30.
- 2) Christopher Hitchens. "Author Hitchens Talks Cancer and God." CNN. August 5, 2010. Accessed September 25, 2014.
- 3) Richard Dawkins. "Real Time with Bill Maher." New York, NY: HBO. April 11, 2008.

- 4) Dobson, Roger. "How Having an Operation Can Send You Delirious: Terrifying Post-surgery Hallucinations Strike up to Half of the Over-65s." Mail Online. September 10, 2012. Accessed September 25, 2014.
- 5) Shermer, Michael. The Believing Brain: From Ghosts and Gods to Politics and Conspiracies – How We Construct Beliefs and Reinforce Them as Truths. St. Martin's Griffin, 2012.



«مروقه ژیره كان و هه نديك زاناي به ناوبانگ وهك فلان زانا ئيمانان به خوا هه بووه، كه واته ده يت خوا هه يت.»

هه نديك له خوا باوه ران كاتيك كه ره خنه له ئايينه كانيان ده گيرت، ئه م رسته به وهك هيلى پيشه وهى به رگرى به كار ده هينين: «فلان كهس زور زيره كتر و عاقلتره له من وه باوه رى به خوا هه به، ئيت من كيم كه بو چونه كهى رته بكه مه وه؟» ئه مه مه يلئىكى سروشتيه كه خه لك بو چونه كانى به رپر سه كانيان زياتر په سه ند بكه ن له خه لكى ئاسايى. ئيمه هه ر له مندالپه وه به م شو به راده هينرين كه ده يت ريز له به رپر سه كان وه گه وه كان بگرين. ئيمه فير ده كر ين كه باوك و دايكمان زياتر له ئيمه تيده گه ن وه پيوسته هه ميشه گوپرايه ليان بين. له قوتابخانه فيرده كر ين گوپرايه لى ماموستا كانمان بين. يه كيك له بنه ما سه ره كيه كانى باش به ريوه چوونى كو مه لگا متمانه و پشت به ستنى خه لكه به به رپر سه كان چونكه زانياريان زورتره (1). ييگومان متمانه كردن به به رپر سه كان تا راده به ك پيوسته چونكه به هه ر حال ماموستا كان وه دايك و باوكان له چاوديرى كردنى مندالان باشت له خويان تيده گه ن وه ييگومان ته نها كاتيك ديسپلين و ياسا له ولا تيك جيگر ده يت كه ها ولا تيان ريز له تواناييه كان و رينماييه كانى پوليس و ده سه لاتداران بگرن. سه ره راي ته مانه ش مه يلى سروشتى قه بولكردنى ئه و شتانه ي پيمان ده گوتريت له وانه به ببته هوى جو ريك له ته مه لى ميشكى مروف، به راده به ك كه ئيت خه لك زه حمه تى بير كردنه وه وه بر ياردان له باره ي ژيانيان نه دن به خويان وه ياخود له بيرو بو چونه كان و باوه ره كان و ئيدديعا كان ورد نه بنه وه وه به ئاسانى په سه نديان بكه ن.

هه مووكات پسپوره كان راست نين. ته نانه ت ئينسانه كانى بليمه تيش تووشى هه له ده بن وه بو به ئه گه رى هه بوونى باوه رى هه له سه باره ت به خوا له ناو ئه وانيش هه به . ته ندازه ي زورى زيره كى و به ميشك بوونى كه سيك به لگه ي راست بوونى قسه كانى

نییه. ده کریټ که سیکی زور زیره ک له لیکدانه وهی نیشانه و به لگه کانی سروشتی لاواز بیټ وه په پیره وهی له باوهره کانی هه له بکات.

مرؤفه ژیره کانیش تووشی هه له ده بن

هه ندیک جار نیمه زیره ک بوون له گهل زانا بوون تیکهل ده که یین. کاتیک به که سیکی ده گوتریټ به میټشک و زیره ک که له ریگهی هوشه وه زانیاریه کان به خیرا شی ده کاته وه، له کاتیکدا که زانیاری و باوهره که یی ده کریټ هیچ په یوندی به هوشه که یی نه بیټ. به پیچه وانه وه ده کریټ که سیکی زیره ک کومه لیک به لگهی ئالوز بو به رگری کردن له باوهره که یی بخاته روو، ته نانه ت گهر باوهره کانی هه له بن. بو نمونه سیر ئارتور کونان دویل Sir Arthur Conan Doyle که زانای فیزییا و نووسه ری چیرۆکه به ناویانگه کانی شیرلۆک هولمز بووه، باوهری به هه بوونی پهری هه بووه. میژووناسی زانست مایکل شیرمر دنووسیت: «ئینسانه کانی زیره ک هه ندیک جار باوهریان به شتی سه رسوره یته هه یه، چونکه ئه وان له پیشاندانی باوهره بی بنه ماکانیان به شیوهی لۆژیکیان، به هیترن له کهسانی تر.»

پشت بهستن به دهسه لات (Appeal to authority)

«پشت بهستن به دهسه لات» به هه له دابردنیکی لۆژیکه که به گشتی به م شیویه ده گوتریټ:

که سیکی به ناوی A سه باره ت به باه تی Z پسپوره.
A سه باره ت به Z گوئی X.
که واته X راسته.

ئهمه به هه له دابردنه چونکه بوچوون یان نه نجامی به دهست هاتوو له لایهن که سیکی A له راستیدا هیچ کاریگه ریبه کی نییه له سه ر راستی وه بوچوونه کانی پسپوره کان هه میسه ۱۰٪ راست نیین (۲). هه رچه نده بوچوون یا ته فسیری که سیکی پسپور له بواریکدا به شیویه کی گشتی له خه لکی ئاسایی زیاتر جیگای متمانه ن وه نزیکتره له راستی، چونکه هیچ نه بیټ ماوه یه کی درپژ لیکولینه وه یی کردوو له سه ر باه ته که، به لام له گهل نه وه شدا ته نها له بهر شه وهی که سیکی پسپوره له باه تیکی تایبه ت

نايىتە بەلگەى پەسەندىردى بۇچونە كانى بەچاوى داخراو. پىسپۇربوونى كەسىك ئەمە ناگەيىنىت كەبۇچونە كان وليكدانەوہ كانى كەسىك خۇى لە خۇيدا متمانەى زياترى ھەيىت، چونكە پىسپۇرە كانىش وەك ھەموو ئىنسانە كان لەوانەيە ھەلە بگەن. بە واتايە كى سادە، راستيەك تەنھا لەبەر ئەوہى كەسىك وادەلئيت راست نيىە. ئەگەرى راست بوونى دۇزىنەوہ گرنگە كانى زانستى كاتىك پەسەند دە كرېن كە بتوانرئيت بە شيۇەيە كى سەربەخۇ لەلايەن كەسانى تر تاقى بكرىنەوہ وە پىشتراست بكرىنەوہ. واتە سەرجاويە كى زانستى كاتىك پەسەندە كە زاناكان بتوانن بە پىيى ئەنجامە كانى تاقىكردنەوہ كان، راپۇرتىكى پوخت و ورد فەراھەم بگەن.

كەواتە پشت گويى خستنى بەلگە كان بۇ رەتكردنەوہ ويان پىشتراست كىردنى بابەتئيك وە پەسەند كىردنى بانگەشەيەك تەنھا لەبەر ئەوہى پىسپۇرئيك دەلئيت وە پىشتراستى ئەكات، دژ بە «رئنگەى زانستى» يە scientific method. لئردە ما بەست لە نامازە كىردن بەو بەھەلەدابردنە بىى نرخ كىردنى باوەرە كان و ئەنجامە بەدست ھاتوہ كانى پىسپۇرە كان بەگشتى نيىە. بەلام ھەر كاتىك كە دروستى وە راست بوونى ئىدديعايەك تەنھا پشت بەستئيت بە كەسىك يا خۇد لايەنى ئىدديعاكەر، ئەوا بەدلئىيايەوہ پىويستە بەھەلەدابردنى لۇژىكى بەبىر بەئىرتتەوہ.

ئەگەر پىسپۇرئيك ھىچ بەلگەيە كى پىيى نەيىت بۇ پىشتراست كىردنى ئىدديعاكەى وە يان ئەگەر ئىدديعايە كەى قابىلى تاقىكردنەوہ وە لئىكۇلئىنەوہ نەيىت، نايىت متمانەيە كى زياتر بدريت بەو بۇچونە لە بۇچونى ھەر ئىنسانە كى ئاسايى دىكە.

بىخودايى، خويىندەواری وە ئەقل

باوەرەبوون تەنھا پەيوەندى بەھۇش و عەقلەوہ نيىە، بەلكو پەيوەستە بە زانىيارە كانى بەردەست كەسىك وە چۇنبيەتى تەفسىر كىردن و بە كارھىنانى ئەم زانىيارانە. بىخودايى بەگشتى كاتىك دەردەكەويىت كە كەسىك كۇمەلئيك پرسىارى زۇر مەعقول لەخۇى دەكات وە رەخنە كانى سەر باوەرەكەى دەناسيىتەوہ. بەلام ئەو كەسەى ھىچ كات بىرى بۇلاى ئەم گۇمانانە نەچووە وە ھىچ كاتىك بۇى رىكنەكەوتووە كە باوەرە كانى خۇى بباتە ژر پرسىارەوہ، جودا لە ئەندازەى ھۇش و زىرەكى، لەوانەيە ھەرگىزىش بىر لە بىخودانى نەكاتەوہ. بەم شيۇەيە نايىت باوەرەبوون بەخو بە

نیشانەى نەزانىنى كەسىك لەقەلەم بدرىت.

بەدلىيايەو نكۆلى لەوہى ناكرىت كە بە درژايى ميژوو ئىنسانە كانى زۇر بلىمەت و زىرەك ژباون كە باوەرپيان بە خوا ھەبوو. لەگەل ئەمەشدا روون و ئاشكرايە كە ئامارەكان بە گشتى ئاماژە بە ھەبوونى پەيوەندىە كى راستەخۆ لەنيوان ھۆش و بيخودايى دەكەن(۳). ھەرچەند ئەم بابەتە بەستراوہ بە كۆمەلىك ھۆكاروہ وە تاراڊىيەك گریدراوى ھەلۆمەرچە كانى كۆمەلايەتى- ئابورىيە وە بەشيۆەيە كى گشتى بەرەنجامى ئاست بەرزى ھۆش نىيە. سەرەراى ئەمەش وينا كردنى ئەم راستىە زۇر قۇرس نىيە؛ زۇربەى بيخوداكان لەرىگەى گومانكردن وە بىرکردنەوہى رەخنەگرانە گەيشتونەتە ئەم شوپنە وە بيگومان ئەمەش پەيوەستە بە ئاست بەرزى ھۆشەوہ. تاقىكردنەوہى رەخنەگرانەى بانگەشە كانى ئايىنى ئەم دەرەفتە دەرەخسىننن كە تاك بتوانىت لە ناوەرۆكى ئەم بانگەشانە ورد بىتەوہ وە لەگەل بەھەلەدابردنە كانى جەوھەرى ئەم بانگەشانە زياتر ئاشنا بىت، بۆيە لەوانەيە ھەر بەم ھۆيەوہ بىت كە بيخودايى لە نيوان زاناكان باوترە لە خەلكانى ئاسايى(۴). ھەلبەت ئەم ئامارانە بە ھىچ شيۆەيەك بوونى خوا نە رەتدەكەنەوہ وە نە دەيسەلمىننن، بەلام بەلاى كەم دەيتتە ھۆى پووجەل كەردنەوہى ئەو ليكدانەوہيە كە ھەولئى سەلماندى بوونى خوا دەدات بە پشت بەستن بە خواپەرەستى كەسانى عاقل و زىرەك.

لە كۆتايىدا ئاستى ھۆش و زىرەكى بيخودايان يان خواباوەرپان بەھىچ شيۆەيەك پەيوەندى بەراستى بوون يا نەبوونى خواوہ نىيە، چونكە ئەگەر پەيوەندى ھەبوايە ئەوكات بوونى بيخوداكانى بلىمەت بەھەمان ئەندازەى ئىدديعاى بوونى خواپەرەستانى بلىمەت و عاقل، شياوى قەبولكردن دەبوو. ئەمە لەكاتىكدايە كە دروست بوونى ھەردوو بۆچوون لە يەك كاتدا مومكىن نىيە. بە بى بەلگە و نیشانە ھىچ ھۆيەك بۆ قەبولكردنى ئىدديعاى ھىچ كەسىك نىيە، ھەرچەندە كە لەوانەيە ئەم كەسە پسپور بىت، بلىمەت بىت وە يان خواوہنى ئاستىكى بەرزى خويندەوارى بىت.

سەرچاوہ كان:

1) Cialdini, Robert B. "Authority." Influence: The Psychology of Per-

suasion. Rev. Ed. ; 1st ed. New York: Harper Business, 2006.2) Moosa, Tauriq. “The Dangers of Being Smart.” Big Think. June 13, 2012. Accessed September 26, 2014.

2) Bennett, Bo. “Appeal to Authority.” In Logically Fallacious: The Ultimate Collection of over 300 Logical Fallacies. EBookIt.com, 2012.

3) Lynn, Richard, John Harvey, and Helmuth Nyborg. “Average intelligence predicts atheism rates across 137 nations.” *Intelligence* 37, no. 1 (2009): 11-15.

4) Masci, David. “Scientists and Belief.” Pew Research Centers Religion Public Life Project. November 5, 2009. Accessed September 26, 2014.

بگرین تا کو بزاینن که نایا ئەم رەنگە بەرەستی شینە یان نە. بەلام بەدنیایی رەها ناتوانین بلیین ئەو رەنگە ی که ئیمە لە میسکمان دا بە رەنگی شین دەناسینەو هەرەمان رەنگی شینە که که سیکی تر بە شین ناوی دەبات. چونکە ناتوانین بە چاوی که سیکی تر شتەکان بینین، ناتوانین دلنیا بین لەو هی که رەنگەکان بە دیدی ئەو بە چ شیویە ک دەبینریت.

لەرەستیدا لەوانە یە که ئیمە هەر وجوومان نەبیت وە شتی ک بەناوی راستی بوونی دەرەکی نەبیت. لەوانە یە که ئیمە تەنها کۆمەلێک میسکی ناو قالبەکان بین که بەستراوین بە شیو کۆمپیوتەر یکه وە ک فیلمی بەناوبانگی ماتریکس The Matrix. هەموو ئەو شتەنە دەزانین و دەبینین و ئەزموونیان دەکەین لەوانە یە لە کۆتاییدا درۆین. بەوجۆرە که لۆژیکی ئەم لیکدانەو یە پشانمان دەدات، ئیمە هیچ ریگە یە کمان نییە که بزاینن نایا بەرەستی ئیمە کۆمەلێک میسکی ناو قالبین بۆ تاقیکردنەو ی نە؛ هەرەها هیچ ریگە یە ک نییە بۆ ناسین و تیگە یشتنی هیچ شتی ک سەبارەت بە جیهانی خۆمان. لەبەر ئەو هی که ئەم بانگە شە یە بە هیچ شیویە ک قابیلی تاقیکردنەو ی وە لیکۆلینەو ی نییە، سەلماندنی شە یە مەحالی دهبیت وە بەم جۆرە هیچ هۆ یە ک بۆ پرۆا کردنی دروستی ئەم لیکدانەو یە نییە. ئیمە تەنها دەتوانین لەو راستیە ی دەناسین بژین وە نە ک لە راستیە کی گریمانی که هیچ ریگە یە ک بۆ سەلماندنی نییە. ئە گەر بە پیچەوانەو ی رەفتار بەکەین بنگومان شیتانە یە.

بۆ نمونە وادابنن که سیکی پستان بلیت که دەعبایە ک لە ژیر تەختی نووستنی ئیو دەژیت. ئیو هیچ کاتیک ناتوانین لەهەبوونی دلنیا بن، هەرەها لەبەر ئەو هی که نابینریت هیچ دەنگیک یان شوین پییە کیش لە خۆی بەجی ناهیلیت. لەم حالە تەدا ئیو ناییت بیر لەبوونی دەعبا بەکەنەو ی وە بەجۆرێک رەفتار بەکەن که ئەو لە ژیر تەختە کەتان دەژیت، چونکە هیچ ریگە یە ک بۆ سەلماندنی بوونی ئەم دەعبایە نییە وە هەبوونی ئەم دەعبایە، بە لەبەر چاوی گرتنی دژایە تی ئەم بانگە شە یە لە گەل مودیلە زانستیە کان که زۆر بەوردی بەرەنجامە کان پیش بینی دەکەن وە دیاردەکانی جیهان روون دەکەنەو ی، ئە گەر یکی دوور لەرەستی. لەبەر ئەو ی ناکریت ئەم دەعبایە، که بە هیچ جۆرێک نە رەتدە کریتەو ی وە نە دەسەلمینریت، لە دەعباکانی تر که ئەوانیش بوونیان نییە جیا بەکەینەو ی، بۆ یە دەبیت بە جۆرێک بژین که گوا یە هیچ دەعبایە ک لە

دونييا نيبه، وه ئەمه باشتريين ريڭگهيه.

ئايا ئيوه وشيارن، ياخوڊ ئەمه بهس خهويڭكه كه له ناويدان؟ لهوانهيه هيشتا لهسهه تهخته كه تان بن. لهوانهيه كاتيڭك كه لهخه وه لهدهستنهوه ته نانهت بهبيران بيتهوه كه ئيوه نهو كهسههش نين كه لهناو ئەم پهرديهه له خهونه كه تان رۆلي ئهوتان ده گيرا. لهوانهيه به خه بهريينهوه، ناو وه ره گهز وه ته نانهت نه ته وه تان جياواز بيته. ته نانهت لهوانهيه مروفت نه بن وه يان لهوانهيه ته نها كه سايه تيه ك بن لهناو ياربيه كي كو مپيوته ري پيشكه وتوو وه يان لهوانهيه لهناو خهوني كه سيڭكي تر دابن، وه كاتيڭك ئەم كهسه لهخه وه هستيتهوه وه يان كومپيوته ره كه بكوژينرتهوه، ئيتر ئيوهش بوونتان نايته. به هيچ جوړيڭك ناتوانن بسه لمينن كه هيچ كام لهم بانگه شانهي سه ره وه دروستكراو بيته. ئايا ئەمه لۆژيكي ده بيته كه برياره كاني ژيانمان به پيئي ئەم بانگه شانه يا هه ر بانگه شهيه كي تر، كه قابيلي ره تكدنه وه و سه لماندن نين، بدهين؟

سه بارهت به جيهاني خو مان پيوستمان به دلنيايي ته واو نيبه چونكه ده توانين به پيئي نهو زانياريهي بهردهستمانن بژين وه باشتريين برياره كان بدهين تا نهو راديهه كه زانياريه كان ريڭگه مان پيددهن، به دلنيايييه كي گونجاو وه نه ك دلنيايي ته واو. ئەم نه نده زهيه دلنيايونه بو ئيمه بهسه تا بتوانين به پيئي نهو كاره كاني رۆژانه مان راپهريين. زانست به هيچ شيويه ك بانگه شهيه ئەمه ناكات كه سه بارهت به جيهان گه يشتوته دلنيايي ته واو به لكو نهو موڊيلانه ناماده ده كات كه ده توانن به پيئي به لگه كاني بهردهست، گونجاوترين روونكردنه وه بخه نه پروو. نه گه ر به لگه كاني نوي بدوزرينه وه نهو ئەم موڊيلانهش ده كريت بگوژدرين. بانگه شه ئايينيه كان ده بيته وه ك بابه ته زانستيه كان قابيلي ليڭكولينه وه ي ورد بن، ئەم بانگه شانه پيوسته شياوي تاقيكردنه وه، دوپاره كردنه وه وه ره تكدنه وه بن. نه گه ر هيچ ريڭگيه ك بو ره تكدنه وه ي بانگه شهيه ك نه بيته كه واته نايته به جوړيڭك بژين كه گوايه ئەم بانگه شانه راستن.

دروست بووني باوه ره كان شياوي هه لسه نگاندنن

ئيمه هيچ چارهيه كان نيبه بيڭگه له وه ي كه له گه ل راستيه كان دا بژين وه ده بيته پهيره وي نهو ياساكانه بكهين كه له سه ري حوكم ده كه ن به وجوره ي كه وه ريانده گرين. ته نانهت نه گه ر راستيه كان ته نها لاسايي كردن بن، تا كه هه لپژاردينكه

که له بهر دهستمانه وه بهم شیوهیه ئیمه باوهره کانمان سهبارت به جیهان به پئی ئه وه شتهی ده بینین، داده پزین. ئیمه بو بریاردان به پشوو درژی دانانیشین تا کو دنیایی رهها به دهست بیت به لگو له سهر بنه مای ئه و زانیاریانه بریاره کانمان ده دین که ئه زمونه کانمان ئه توانن له یاسا زاله کانی گهر دوون به دهست بهینن.

کارل ساگان له سهرده میک گووتی: «بانگه شه نااساییه کان پیوستیان به به لگهی نااساییش هیه». ئه گهر ئیوه نیستا بانگه شه یه ک بکه ن که دژبه تیگه یشتنی ئیستای ئیمه سهبارت به جیهان نه بیت ناستیکی سنووردار له زانیاری بو سه لماندنی به سه. بو نمونه ئه گهر بلین خور له کاتر میر شه شی به یانی سبهی دهرده که ویت، ئه توانم پروا به قسه که تان بهینم. به له بهر چاو گرتنی شوینی جوگرافیایی وه مانگ و وهرزه که ئه توانیم لیکبده مه وه که ئایا ئه م قسه یه تان به پئی راستیه کان دروسته یا هله. به لام ئه گهر ئیوه بلین که روژ سبهی دهرنا که ویت وه گورگیکی زبه لاح قووتی ده دات، ئه وکات چاوهروانی به لگه کانی زور زیادتر ده کم. به پئی هه موو ئه و شتانه که سهبارت به گهر دوون ده بینم وه ده زانم بو م دهرده که ویت که ئه گهری روودانی ئه مه زور لاوازه چونکه دژبه زوری یاسا زاله کانی گهر دوون ده بیت. بو ئه وهی بتوانم پروا بهم بانگه شه مه حاله بکه م پیوستم به به لگه کانی زور به هیزر ده بیت، به پیچه وانه ئه م گریمانه زیاتر نزیکه بهم راستیه که یان درو ئه که ن یان شیتن.

ئه م قسه یه که ئیمه له کو تاییدا توانای تیگه یشتنی بوون یا نه بوونی خوامان نییه هیچ په یه ونده کی به بابه تی سه لماندنی بوونی خوا نییه. بج هیز بوون له ناسین و تیگه یشتنی بابه تیک ئه گهری دروست بوونی بابته که زیاد ناکات. به پیچه وانه ی جوهره کانی توندرووی گومان کردن، له گومان کردنی زانستی دا ئه گهری دروست بوونی بانگه شه یه ک به پئی ئه ندازه ی به لگه کانی پشت راستکه ری بانگه شه که هه لده سه نگینین. بهم جوهره به سوود وهر گرتن له م شیوازه ده توانین ئه گهری دروست بوونی بانگه شه کان به راورد بکهین. بانگه شه کانی وه ک خوا، بابانوئیل و یان جنو که وه ... هتد، که شیوا ی رهتکردن و سه لماندن نین، به قه د ئه و بانگه شانیه که به لگه کانیمان جیگای متمانهن وه شیوا ی تاقیرکردنه وه و پشتر است کردن و دوباره کردن، ئه گهری دروست بوونیان زور نین (۲).

دووباره به بیر دهینینه وه؛ شیوازه زانستییه کان له ههر شیوازیکی تر سه قامگیرتر و

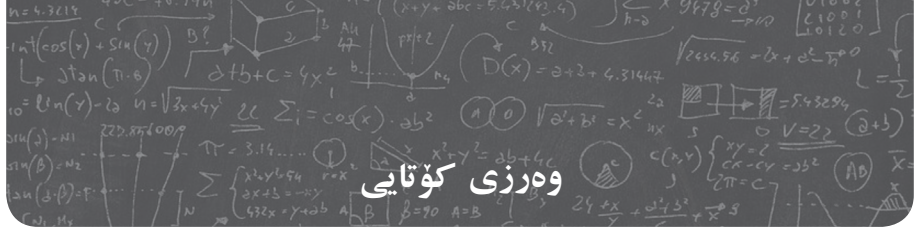
یە کپارچە ترن وە توانیویانە بە سەرکەوتوویی روونکردنە وە هیان هەبێت سەبارەت بە زۆر لە دیاردەکانی جیهان و پیش بینی زۆر وردیان هەبوو لەسەر جیهان. ئەم بابەتە باوەرپەس بوون بە سەقامگیری و یاساکانی ناو سروشت پشتراست دەکاتە وە بە روونی دیارە لە پیشکەوتنی تەکنۆلۆژی لە سەدەیی پێشوو.

من راستیەکی تۆرەت دەکەمە وە راستیەکی خۆم لە جیاتی دادەنم

ئەمە نوکتەییە بە ناویانگەیی ئادەم سەواج Adam Savage لە پرۆگرامی تەلەویزیونی MythBusters بەبیرتان بەهێننەو: «من راستیەکی تۆرەت دەکەمە وە راستیەکی خۆم لە جیاتی دادەنم» (۳). ئەگەرچی ئەم قسەییە وە ک گالتە بە کارهێنا بەلام جەوهەر و مانای دەروونی ئەم قسەییە دەتوانیت ئەو ئینسانانە بگریته وە کە باوەریان بەو توندپەویە لە گومانکردن هەییە کە لەم کتیبە باسکرا: ئەگەر ئیمە بە راستی ناتوانین هەموو شت تیبگهین کەواتە ئیتر ئەگەری دروست بوونی هەر شتێک هەییە. هەرچەند لەوانەییە لە رووی فەلسەفیە وە ئەم جۆرە گفتوگۆیانە بە سوود بن بەلام ئەم باسانە ئەگەر وە ک لیکدانە وە کان بۆ بابەتی بوونی خوا بە کاربێن زۆر لاوازن. ئەگەر ئەم لیکدانە وەییە بە دروست هەژمار بکەین، ئیتر ناتوانین لە وەش دلناییین کە خودی لیکدانە وە کەش دروست بێت چونکە دلنایبوون لە بنچینەکانی ئەم لیکدانە وەییەش لاواز دەکات.

هەموو ئەم یاریە فەلسەفیانە تەنها بۆ مەبەستی بەلارییدا بردنی هۆشی ئیمەییە وە بۆ سەرپۆش دانانە لەسەر ئەم راستیە کە خواپەرەستان ناتوانن بوونی خویان بەسەلمینن. بێخودا کان بێگومان ناچارین بەرگری بکەن لە باوەرپەسبوونیان بە خوا وە بەهەمان شیوە پێویست ناکات وەلامی هەموو پرسیارەکانی سەبارەت بە گەردوون بزائن بۆ ئەو وە واز لە باوەرپەسبوون بە خوا بهێنن. خواپەرەستان بە گووتنی ئەمە کە باوەریان بە خوا هەییە بانگەشەییە کی نااسایی دەخەنەر و و ئەم بانگەشەییە پێویستی بە بەلگەیی نااساییە. هەر وە ک لەم کتیبەدا پیشان درا ئەم بەلگانە بوونیان نییە. هیچ کام لەو بەلگانە کە خواپەرەستان بۆ سەلماندنی بوونی خوا بە کار دەهێنن قایلکەر نیین.

- 1) Dancy, Jonathan, Ernest Sosa, and Matthias Steup, eds. A Companion to Epistemology. 2nd ed. Wiley-Blackwell, 2010.
- 2) Kurtz, Paul. The New Skepticism. Prometheus Books, 1992.
- 3) Savage, Adam. “Explosive Decompression/Frog Giggin»/Rear Axle.” MythBusters. Discovery Channel. 11 Jan. 2004.



«گه‌ران به دواى خوا»

هۆى نووسىنى كىتېبى «بۆچى خوا نىيە» لەلایەن ئارمىن نەواىى چىيە؟ ئارمىن كە پىشتەر مۇسلىمان بوو، دامەزىنەرى رىكخراوى كۆمارى ئەتائىستى (بىخوداىى) Atheist Republic. كۆمارى بىخوداىى گروپىكە لەگەل زىاتر لەيەك ملىون فالۆەر كە رۆژ لە دواى رۆژ زىاتر گەشەدەكات لە سەرتاسەرى جىهان. شوئىكە كە ئەتائىستەكان دەتوانن بۆچوونەكانىيان ئالۆگور بكنە لەگەل يەكتەر وە بەژدارى گفتوگۆوكان و دىبەيتەكان بكنە لەگەل بىخوداكانى تر وە يان خواپەرەستان. وەك بىخوداىەك وە كەسەك كە پىشتەر مۇسلىمان بوو، بابەتى خوا هۆكارى سەرقال بوونىكى زۆرى مېشكى ئارمىن بوو وە كارىگەرەكانى ئەم بابەتە بەشىكى زۆر گرنگى ژيانى ئەويان پىك هېناو. هەولەكانى ئەو بۆ نزيكبوون بە خوا وە دۆزىنەوەى رىگای رزگاربوون تارادەبەك نزيك بوو بىتتە هۆكارى گيان لەدەستانى. ئەم بەشە لە كىتەب چىرۆكى بەسەرھاتى ئارمىنە بە نووسىنى يەكەك لە ھاورىيەكان وە ھاوکارانى لە كۆمارى بىخوداىى بەناوى محمدسەواج Mohammad Savage.

مېشكى كراو

ئارمىن لە كۆمارى ئىسلامى ئىران لەدایكبوو وە گەورە بوو. ئەو ھەر لە تەمەنى زووووە لە ژىنگەيەكى ئىسلامى ئامۆژگارىيەكانى ئايىنى بە تەواوى فېربوو وە ھەرەكو لەسەر ھەموو مۇسلىمانەكان واجبە رۆژى پىنج جار نوئىژى دەكرد. لەگەل گەورە بوونى لەو شتەنە دەترسا لە ھەرمۇسلىمانىكى باوەرپەند دەباو بەترسىت؛ دۆزەخ، گوناح، شەيتان، تورپەيى خوا وە...ھتد، ھەر وەھا ئەگەرى چوونە دۆزەخى داىك و باوك تەنھا شتەك بوو كە تەنەت لەچوونە دۆزەخى خۆى زىاتر لىي دەترسا، كە لە مېشكى تازەپىنگەيشتووى ئەو ئەگەرىكى زۆر بەھىز بوو چونكە داىك و باوكى وەك ئەو بە رىك و پىكى پىنج فەرزە نوئىژيان جىبەجى نەدەكرد.

ئارمىن لە تەمەنى ھەرزەكارى لە وانەكانى ئايىنى وە لەرىنگەى ماموستا ئايىنىيە كان فېر كرا كە ئە گەر كۆرپىك پېش تەمەنى پانزەدە سال بمرىت ئەوا لە ھەموو حالەتېكدا راستەوخۆ دەچىتە بەھەشت وە ئەم ياسايە كچانىش دەگرىتەو بەو جىاوازيە كە بۆ ئەوان تەمەنى نۆسال كۆتا دەرڤەتە. ئەم بىرۆكەيە لە مېشكى ئارمىن مايەو وە بەھۆى ئەو ترسەى ئايىن لە دەرۋونى چاندبۈو، لە بىر كەرنەو وە سەبارەت بەم بابەتە نۆم بېووە.

مېشكى بى ئەزمونى ئارمىن وەلامەكەى دۆزىەو: يەك رېنگەچارە ھەيە كە بەدلىنبايەو وە ئەنجامى دەيىت بۆ بەدەستەينانى ئەو ئامانجە كە زۆرىەى موسلمانان بۆ بەدەست ھينانى دەژىن وە ئامادەن گيان لەسەر دابىنن. ئەو بەھىچ جۆرپىك بىرى بۆ ئەمە نەچو وە ئەى بۆچى ھىچ كامە لە ھاوېلە كان ياخۆد گەورە كان بىريان لى نە كەردبۈو وە سووديان لەم كورته رىيە بى وىنەيە وەرنە گرتبۈو. ئەو نەيدەويست وەك مەر تەنھا بەدوای كەسانى تر بکەويىت لە ژيانىكى دوور و درىژ وە رىنگابدات كە خۆشەيە كانى ئەم ژيانە ئەم دەرڤەتە زېرىنە لە گەنجە ھەرزەكارە كە وەربگرن. ھەنگاۋە كانى دواتر وەك رۆژ بۆى روونبۈو. لە تەمەنى چوارەدە سالىدا خۆى يە كلاكردەو وە لە پەنجەردى نھۆمى سەرەوەى قوتابخانەكەى خۆى فرىدا خوارەو.

ئەو دەيوست بەم شىۋەيە خۆى بكوژىت وە لەم رېنگەيە داھاتووى خۆى گەرەنتى بكات كە چوونە بەھەشت بوو. پىويست ناكات بلىم كە پلانەكەى بەو شىۋەيە كە ئەو دەيوست نەچو وە پېش وە خوشبەختانە ئارمىن لەم رووداۋە رزگارى بوو. بەلام ئەم كارە بوو ھۆى بەجىمانى برىنەكانى زۆر سەخت؛ دەستىك و دوو پىيى شكان وە زيان گەيشتە برېرەى پشتى لە گەل چەندىن برىنى تر كە دەبايە بۆ ماۋەيە كى درىژ بەرگەيان بگريت. دواى ئەم رووداۋە بۆ ماۋەى ھەوت مانگ گرفتارى كورسى ئىفلىجە كان بوو وە تەنانت دواى رزگارېونى لەم كورسىە تا چەندىن مانگ نەيدەتوانى بەبى يارمەتى لە سەر پىيەكانى برۋات.

ئارمىن دواى ھەولە خۆكوژىە سەرنەكەوتوۋەكەى، پىش ئەوۋى بەھۆى زيانە فېزىبايە كانى جەستەيى وىران بىت، بەھۆى كارىگەرەكانى ئەم كارەى لەسەر دايك و باوكى ئەشكەنجە دەبوو. ئاگادارېونى لەو ئىش و برىنە قۆلە دەرۋونىيە

که ئەو بۆ دایک و باوکی دروست کردبوو بوو ھۆی ئەمە کە ئیتر خولیاى رینگەى ئاسانى چوونە بەھەشت فەریۆى نەدات وە لەجیاتى تەنانت زياتر لە پيشوو بچیتە ناو ئایین وە رینگایە کى باشتەر بدۆزتەو وە بۆ نزیك بوون لە خوا ئەویش بوون بە موسلمانیکى گوپرایەل.

ئەو زیاتر لە جارێ نوێژ و دوغای دە کرد و بە وردى ئیسلامى دەخویندەو وە ھەموو ھەولێ خۆى ئەدا کە باشتەرىن موسلمان بیێت. ھاوکات بە بەردەوامى داوا لە دایک و باوکی دە کرد تا ئەوانیش رینمایە کانى ئایین بەریکی جیبە جى بکەن. ھىچ رۆژیک نەبوو داوا لە دایکى نە کات کە لە گەلى بەژداری نوێژە کانى رۆژانە بکات. لە کاتیکدا کە ئەم خویندن و لیکولینەوانەى ئارمین یارمەتى دەدا کە زیاتر ئاشنا بییت لە گەل ناوەرۆک و ورده کاریە کانى ئیسلام بەلام لە ھەمان کاتدا کەم کەم دەبوو ھۆکاری دروست بوونی بیرو کە کانى نەخوارا و زۆر ناخۆش. ھەركات وەلامى پرسیارە کى سەبارەت بە ئایین یا خوا دەستى دەکەوت لە لایە کى تر دەیان پرسیارى تر شوینی پرسیارى یە کەمى دەگرتەو وە بەم شیویە ئەو بەرەو لیکولینەویە کى دیرژ و بی ئەنجام دەچوو. ھەرچى زیاتر دەچوو ناو بابەتە کان، پرسیار و گومانى زیاتر دروست دەبوون وە زیاتر و زیاتر سەرى لیدەشیوا. ئەو دەستى کرد بە پرسیارکردن سەبارەت بە خودى خوا وە مەرام و مەبەستى خوا وە دادپەرەییە کەى. بۆ نمونە بۆچى خوايە کى چاکە خواز دەبیێت بەندە کانى خۆى تەنھا بەھۆى باوەرەھەبوون بە ئایینیکى ھەلە (کە لە کۆمەلگا و دایک و باوک وەریانگرتوو) لە رینگەى دۆزەخەو ئەشکەنجە بدات؟

ئەم جۆرە پرسیارانە بیگومان بەھای قورسیان ھەبوو. ھەركات ئارمین سەبارەت بە خوا گومانى دەبوو ھەست دە کرد کە پەنجە سارد و ترسناکە کانى گوناھیکى قورس دلێ داگیردە کەن. دواتر ئەو توانى خۆى قایل بکات کە پرسیارکردن و گومانکردن لە زاتى خوا ھەرگیز کارىکى نادروست نییە بەھۆى ئەو تینوویەتیەى ھەبوو بۆ زانین، وە بە ئاگاداریبوون لەوہى کە لە ئایینە کەى ھاندەدریێت بۆ لیکولینەویە زانستى ئیسلامى زیاتر. بەو بویریەى کە بە ھۆى ئەم ھەستە ئامانجدارە نوپە بە دەستى ھینابوو، دەستى کرد بە خویندەوہى ھەرشتیک کە دەتوانیێت زانیارى بداتى سەبارەت بە ئایینە کانى تر، تەنانت ئەو ئایینانەى لەناوچوونە. کونجکا و بوون بۆ

وەرگرتنى ۋەلامى ئەم پىرسىيارە كە بۇچى بە پىيى ئايىنى ئىسلام (كە گوايە ئايىنى مېھرەبانى و چاكەخوازىيە) ئايىنە كانى تر ئەۋەندە خراب وینادە كرن كە تەۋاۋى لايەنگران و پەيرەۋانى ئەم ئايىنە مەحكومن بە ئاگرى ھەتاهەتايى دۇزەخ. ئەمە زياتر ھانى دا تاكوۆ لە ريگەي ليكولينەۋە و خویندەنەۋەي دۆر و دريژ ۋە بېر كرنەۋەي قوول بگاتە ئەم ئەنجامە كە بەدۋاۋى ئە گەرە كانى تر بچيىت كە زياتر لەراستىيەۋە نزيك بن؛ ئەۋيش ئەو ئە گەرە كە لەۋانەيە لەراستيدا ئايىنە كان دروستكراۋى دەستى ئىنسانە كان بن.

لەبەرئەۋەي ئارمىن بەجۆريك فيركرابوۋ كە لەو بېرۆكانەي ناو ميشكى دەسورپانەۋە بترسيىت، ھەست بە ئازاريكى دەروونى زۆر دە كورد. ئەشكەنجە دەروونىيە كان زۆرجار ۋەك خەۋى ناخۆش دەرەدە كەۋتن كە لەناۋياندا دەروازە كانى دۇزەخ بەروۋى دەكرانەۋە. رۆژە كانىش لە بېر ۋ خەيالە كانى ناخۆش نقووم دەبوۋ، خەياللى ئەۋە كە جنۆكە كان دەھاتن بەھۆي بېر كرنە خراپە كانى ئەشكەنجەي بدن.

لەبەرئەۋەي كە ئەم موسلمانىكى باۋەرپەند بوۋ دەيزانى ئەم جۆرە بېر كرنەۋەيانە كە لەناو ميشكىدا بوۋن نە تەنھا ھەرامن تەنانت زۆر شەيتانىن. ئەم ۋايدەزانى كە خوا ئاگادارە كە چى لەناو سەرى دەگوزەريىت ۋە ھەست دە كورد خوا ليى ناؤميد بوۋە. كاتىك بۆي دەردەچيىت كە گوايە خەرىكە باشتىن ھاۋرى، چاۋدير ۋە دروستكەرى خۆي بەجيدىليىت توۋشى خەموكى و پشيوۋى دەبوۋ. ھەرچەندە كە ئەم زۆر ترسا بوۋ، بەلام ئەم گومانانە ئىتر ۋازيان ليى نەھيىنا ۋە جىنگرتەر و بەھيىتر دەبوۋن ۋە ئەمە بوۋە ھاندەريىك بۆ ئارمىن تاكوۆ ليكولينەۋە زياتر بكات ۋە زياتر بېر بكاتەۋە.

ھەرئەندازە كە بۇچونە كانى سەبارەت بە خوا و ئايىن زياتر بەرەو تيگەيشتىيىكى دروستكراۋى ميشكى مرووف دەچوو ۋە كەمتر بۆلاي سەرچاۋەيە كى ئىلاھى، گومانە كانى بەھيىتر و بەھيىتر دەبوۋنەۋە، بۆيە ئەم برباريدا روۋبەرۋويان بېتەۋە چونكە ئىتر توانايى بەرگە گرتنى نەبوۋ لەبەرامبەر گەشە كرنى ئەم گەردەلوۋلە دەروونىيەي خۆي. ھەۋليدا گومانە كان پشت گويى بخات ۋە ھەۋليدا خۆي بەۋەي قايىل بكات كە دەيىت بەلاي كەم خودى خوا راست يىت، بە ۋاتايە كى تر ھەرۋەك زۆربەي باۋەرداران ھەۋل دەدا خۆي فەريو بدات. ئەم تەنھا پويستى بە بەلگەۋ نىشانەي ھەبوۋ بۆ تيگەيشتىنى ھۆكارە كانى گرنگ و سەرەكى باۋەرە كانى، بە

جوړيک که قابیلی سه لماندن و متمانه بن وه نه ک ته فسانه کانی ناو چیرۆکه کانی پيش سه دان سال. نارمين باوهړی هه بوو که هه رکات بتوانیت هم هوپانه تیبگات بیگومان ئیمانیه که ی له هه میشه توندترو بیگه ردرتر ده بوو.

دوای نه وهی به هیچ جوړيک نهیتوانی هیچ به لگه یه کی زانستی و پته و بدوژته وه، هه و لیککی زوریدا که بوونی خوا له ریگه ی لیکدانه وه کان و به لگه کانی لۆژیککی و فلهسه فی بو خوی بسه لمینیت، به تاقیکردنه وه و خویندنه وهی پیناسه کان و بیردوژه کانی فلهسه فی و فیکری. به هه رحال کاتیک بو ی دهرکه وت که هه موو ریگاگان، به لگه کان و لیکدانه وه کان بو سه لماندن بوونی خوا زیاتر له گالته جاری ده چن، به ته وای ههستی به ناؤمیدی ده کرد. پر به دل نوژی ده کرد وه له خوا ده پاراوه یارمه تی بدات. داوا له خوا ده کرد نیشانه یه ک، شتیکی تایبته بو ی بنیوت یان له دهروونی دروست بکات که بتوانیت نارام بیته وه. هه لبت که هیچ کات وه لامی دوعاکانی وهرنه گرت. هه موو هم رووداوانه له ساله کانی سه ره تایی ژیانی بوون وه له کو تاییدا له ته مه نی هه ژده سالی به ناچاری هه موو باوهړه کانی له ده ست دا. ناخوشتین ههستی ته وکات ته وه بوو که له لایه ن کو مه لگا، ولاته که ی، ماموستا کانی وه که سانی نیژیکی فیل لیکراوه، خیانه ت لیکراوه وه به کاریان هیناوه. له دهروونه وه شکابوو، تووره بوو وه ههستی به خه موکی ده کرد. ته و شتیکی زوری کردبووه قوربانی، ته نانه ت ده کریت بلین هه موو ژیانی کرابوو قوربانی وه هه موو ته وانه ش به هو ی هه ندیک چیرۆکی منالانه.

بیگومان ئینسانه کان هه ندیک جار دوای وازهینان له و ئایینه ی که هه موو ته مه نیان باوهړیان پی هه بووه وه له گه لیان بووه تووشی گومانکردنی کاتی ده بنه وه وه نارمینیش له مه جودا نه بوو: «له وانه یه من هه له بم، له وانه یه له راستیدا زور نه خو ش بم وه ئاگام له خو م نییه، له وانه یه هه وله خو کرشته که م شتیکی زیاتر له ئیسقانه کانی شکاندیت، له وانه یه زیان به می شکی گه یاندوه، ئایا نه وندده خو ویستم که وایر بکه مه وه که نه وهی من تیگه یشتووم ته نها من ده زانم وه هیچ که سیکی ده ورو به رم نازانیت؟» (ته مه کو مه لیک بیرکردنه وهی باو له لایه ن نارمین بوون که به درژیایی کاته کانی دوژینه وهی خو ی سه رقالیان بوو. نارمین ته نها بیخودایه ک نه بو که ده نیاسی. ههروه ک هه موو جار که هه میشه بویر و زیره ک بوو، هم جار هه شاره زووی ده کرد

كە بتوانىت ئىنسانە كانى زياترى ئاشنا بكات لە گەل بۇچوونە كانى و ئەو رىگە سەرسۆرھىنەرى ئەوى گەياندبوو ئەم خالە.

بۇ كەسىك كە تازە دەبىتتە بىخودا، ژيان لە ولاتىكى ئىسلامى بەرەنجامە كەى تەنھا بوون و گۆشەگىرى دەبوو. ئەو تامەزرۆى ئەو بوو كە خەلكانى تىرش لە گەل بۇچوونە كانى ئاشنا بكات، لەبەر ئەو بوو بە ئەندامى Orkut (تۆرىكى كۆمەلايەتى لە پىش دروستبوونى فەيسبووك Facebook) وە ھەر لەوى بەردى بناغەى ئەو شتە دانا كە دواتر ناوى گۆرا بۇ كۆمارى بىخودايى. جودا لە تىرسە كانى سەرەتايى، كاتىك كارابوونى ئەو كەسانەى ئەندامى گروپە كەى بىنى سەرى سورمابوو وە سەرسام و خوشحال بوو بە بىنىنى ئەو ھەموو كەسە كە لە سەرتاسەرى جىھانەو ناسانى لە گەل يە كتر گەتوگۆويان دە كرد. بەھۆى دۆزىنەوھى ئەو ھەموو خەلكەى وەك خۆى بىخودا شانازى بە خۆى دە كرد وە زۆر خوشحال بوو. بىرۆكەى شىتەنى باوئەنەبوون بە خودا ئىتر بۆى بە شىتەنە ھەژمار نەدە كرا. ئارمىن دەبىست گروپىكى گەورەتر لە خەلك پىك بەنىت وە پەيوەندى لە گەل بىسەرەنى زۆرتر دروست بكات. ئەو دەبىست بىخوداكان بدۆزتەو وە دەربارەى خوا و ئايىن لە گەل ھەركەس كە حەزى لەو بابەتە بىت گەتوگۆو بكات. بەلام گرنگر لە ھەموويان مەبەستى ئەو بوو كە خەلك تىبگەبىنىت لە ھەلبژاردنە كى تىرش ھەيە كە زياتر جىگای متمانەيە. بىنگومان يە كىك لە گەورەترىن ستەم و ناداد پەروەيە كانى ولاتان و كۆمەلگا كانى داخراوى ئايىنى ئەمەيە كە شانسى ھەلبژاردن بەھىچ كەسىك نادىت وە ھەر لە لەدايك بوونەو تا گەورە دەبن تەنھا يەك ھەلبژاردەيان ھەيە ئەويش ئەوھى كۆمەلگا دەبەوت. وە ئارمىنىش يە كىك بوو لەو قوربانانە.

نارەزايەتى ئارمىن لە سنورداربوونى پەيوەندىە كان وە نەبوونى ھىچ رىگايە كى بەربلاو بۇ ئامانجە كانى، بوو ھۆى دامەزاندنى گروپى كۆمارى بىخوداى لە سالى ۲۰۱۱. ئامانجى سەرەكى لە دروستكردنى ئەم گروپە برىتى بوو لە رەخساندى دەرفەتى ئاشنابوون لە گەل ژمارەيە كى زۆر لە خەلكى بى باوئە بۇ ھەموو تاكىك، وە بانگەشتىيان بكات بوو ئەوھى ئە گەر دەيانەوت بەژدارىن لە شىكردنەو وە گەتوگۆو لەسەر بابەتە كانى جۆراوجۆرى پەيوەست. ھەر وھە دەبىست گروپىك دابمەزىنىت كە يارمەتيدەر بىت بۇ بىخوداكان لە ولاتان و كۆمەلگا داخراوكان تاكو كەمتر ھەست

به تهنابوون و گۆشه گيري بکهن وه که متر ناچار بن شه رمه زاری بۆچونه کانیاں بن. نارمین دهیویست که ئەم بیخودایانه بزانی که کهسانی تری وه ک ئەوانیش هه ن وه تهنانهت کهسانیک هه ن که نامادهن گوئی له ئەوان رابگرن وه پشتگیری و رینمایان بکهن.

بابهت و گفتوگۆی زیاتر

تهرکیزی سه ره کی ئەم کتیبه به گشتی له سه ر مانا و پیناسه کانی خواجه وه نه ک له سه ر ئایینیکی دیارکراو یا تابهت. من له داهاتوویه کی نزیک دوو کتیبی تر بلاوده که مه وه که تابهت به ئایینه کانی ئیسلام و مه سیحیهت وه خستنه پرووی ره خنه سه ره که کان له ئامۆژگاریه کانی ئەم دوو ئایینه فراوانه. ئە گه ره زتان کرد ده توانن له هه ر فرۆشگایه کی ئۆنلاین که پیتان خۆش بیته یاخۆد له Google reads نووسینیکی کورتی راستگۆیانه سه بارهت به بۆچونه کانتان یا هه ر شتییک که ره خنه تان هه یه یان پیتان وایه ده بیته زیاد بکریته له سه ر ئەم کتیبه بۆمان بنووسن، یه کییک له م دوو کتیبه ی سه ره وه هه رکات ناماده کرا به بی به رامبه ر بۆتان ده نیرین. بۆچونه کانی بوخت و کورتی ئیوه یارمه تیده ر ده بیته تاکۆ ئەم کتیبه وه بابته کانی داهاتوومان بگه یینه ده ست ئەوانه ی سوود لیان وه رده گرن.

هه رچه ند هه ولمان دا که بابته کانی ئەم کتیبه کورت و ته و او بن به لام هیشته ده کریته له سه ر هه ر وه زیک زیاتر گفتوگۆ بکریته. ئە گه ره که سییک ئاره زووی هه بیته سه بارهت به یه کییک له بابته کانی ئەم کتیبه راسته وخۆ له گه ل من گفتوگۆ بکات ده توانیته له ریگه ی مالپه ری خواره وه په یوه ندیمان پیی بکات تاکۆ کاتییک دیار بکریته بو گفتوگۆی دهنگی یا ویدیویی.

WhyThereIsNoGod.com

هه ره وه ها پینسینار ده که یین ئەندامی گو قاری دهنگ و باسی کۆماری بیخودایی بن تاکۆ چیرو که کان و بابته کانی به سوودی گروپی کۆماری بیخودایی بگاته به رده ستان.

پیشوازی له هه موو بیرورا و پرسیری ئیوه ده که یین له مالپه ری خواره وه:

ArminNavabi.com



ئارمىن قورئان ماچ دەكات
له يەكەم رۆژى سالى نوپى خويندن
له تەمەنى ۱۱ يان ۱۲ سال

وشه كان

Begging the question	به هه له دابردنی لښکدانه وهی بازنه بی
Argument from ignorance	به هه له دابردنی گفتوگو له نه زانییه وه
patternicity	نمونه خوازی
White noise	دهنگی سپی
Geocentrism	باوهرهه بوون به وهی که زهوی چه قی گهردرونه
Self-replicating	خو - زیاد کهر
Placebo	پلاسبو
Anecdotal evidence	به لگه کانی وه ک چیرو ک
Feedback loop	تهلقه ی راوبو چوون
Ad Hoc Arguments	به لگه هیئانه وهی هه پر مه کی
Gnostic atheist	بیخودای رها (ته واو)، دلنیا بوون که نه بوونی خوا
Agnostic atheist	گومان هه بوون له بوونی خوا (دلنیا نه بوون)
Divinity	خوایی، ئیلاهی
God of gaps	خوای که لینه کان
Religious trauma syndrome	سه ندرؤ می زهره ری ئایینی
Polytheist	چه ند خواپه ره ست
Monotheist	یه کتا په ره ست
Deist	دادار به وهر
Terror management theory	بیردؤزی به ریوهردنی توندؤ تیثری
Cult of personality	ئایینی که سی
Deathbed conversion	هه لگه رانه وه پیش مردن
The appeal to authority	پشت به ستن به دهسه لات
Existence	هه بوون، وجود
Claim	ئیددیعا، بانگه شه

وهرگيراني ئەم کتیبه پیشکەشه به:
گشت بیخوداکانی کوردستان

په یوهندی به وەرگير له ريگای ئەم ئیمه یله وه:
bnarisarneel@gmail.com

بۇچى خوا بوونى نىيە • ئارمىن نەۋائى • ۋە گېئىزى: كەمال ئەحمەد • ئۆكتۇبىرى ۲۰۱۸

WHY THERE IS NO GOD

ARMIN NAVABI

Translated by: KAMAL A. AHMAD

زۆر لە ئىمە لەناو ژىنگەى ئايىنىدا گەۋرە بووينە و دواتر دەستمان كىردوۋە بە پىرسىار كىردن و گومان كىردن سەبارەت بە ۋە باۋەرۋو كىردار و رەفتارانەى كە لە لايەن خېزان و كەسە نىكە كانمان و بە گشتى كۆمەلگا فېركراۋىن و دۆزىنەۋەى زمانى دەپرېنى گومان و بۇ چۈنە كانمان كاريكى ئاسان نىيە. بابەتە جۇراۋچۆرە كانى ئەم كىتېبە دەتوانىت يارمەتيدەر بىت بۇ زىادبوونى ئەزمونى بىر كىردنەۋەى رەخنە گرانه و ھەستى گۆمان كىردتتا بە ھىزىتر دەكەن. ئاشنا بوون لە گەل بەلگە كان و دژە بەلگە كان لە سەر بابەتى بوونى خوا ئاسۆيە كى فراۋاتىر و تىگە ىشتىنىكى قولتىر فەراھەم دەكات و ھاندەرە بۇ خويندەۋەى زياتر لە سەر ئايىنە كانىان. ئە گەر ئەم سەرچاۋەيە بە كار دە ھىنن تەنھا بۇ زىاد كىردنى زانبارىيە كاتتا بە مەبەستى ئامادە بوونى زياتر بۇ گىفتگو كان يا خۇد بە ئامانجى وردىبىنى و شىكىردنەۋەى پىناسەى خوا و ئايىن لە دىدىكى رەخنە گرانهۋە، ئەم كىتېبە بۇ بىست لىكدانەۋەى باۋ سەبارەت بە سەلماندنى بوونى خوا ۋەلامى پوختى ئامادە كىردوۋە و بەپىيى توانا لە گەل سەرچاۋەى زياتر ئاشنا دەبن بۇ خويندەۋەى زياتر.



ISBN 978-91-985822-3-9



9 789198 582239